

MINISTERE
DE L'EDUCATION NATIONALE

INSPECTION GENERALE

DIRECTION DE LA PEDAGOGIE
ET DE LA FORMATION CONTINUE
(DPFC)

REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE
Union-Discipline-Travail



DOMAINE DES LANGUES

PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION

ANGLAIS

~

ALLEMAND

Mot de Madame le Ministre de l'Éducation Nationale

L'école est le lieu où se forment les valeurs humaines indispensables au développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi et d'autrui, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Éducation Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs du second cycle de l'enseignement secondaire général et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Éducation Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Je présente mes remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Je ne saurai oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, je réitère la reconnaissance du Ministère de l'Éducation Nationale.

Je termine en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon.
SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'École Ivoirienne !



INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciables et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ces programmes éducatifs se trouvent enrichis des situations. Une situation est un ensemble de circonstances contextualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Chaque programme définit pour tous les ordres d'enseignement, le profil de sortie, le domaine disciplinaire, le régime pédagogique et il présente le corps du programme de la discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- * **La compétence ;**
- * **Le thème ;**
- * **La leçon ;**
- * **Un exemple de situation d'apprentissage ;**
- * **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habiletés** : elles correspondent aux plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme d'un apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** : ce sont les notions à faire acquérir aux élèves

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines :

-Le **Domaine de Langues** comprenant le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des Sciences et Technologie** regroupant les Mathématiques, Physique et Chimie, les Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie et les TIC.

-Le **Domaine de l'Univers Social** concernant l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des Arts** comportant les Arts Plastiques et l'Education Musicale

-Le **Domaine du Développement Educatif, Physique et Sportif** prenant en compte l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final, celui de la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit, de ce fait, être abandonnée.

L'exploitation optimale des programmes recadrés nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances à celui d'accompagnateur de l'élève.

PROGRAMME EDUCATIF

I- PROFIL DE SORTIE

A la fin de la classe de Terminale, l'apprenant doit avoir acquis/construit des connaissances lui permettant de :

- comprendre un texte écrit en Anglais traitant de son environnement immédiat et du monde extérieur;
- écouter et comprendre un message oral ;
- communiquer de façon compréhensible à l'oral avec toute personne s'exprimant en anglais ;
- communiquer de façon compréhensible à l'écrit avec toute personne s'exprimant en anglais.

II. DOMAINE DES LANGUES

Description du domaine

Le Domaine des Langues comprend : le Français, l'Anglais, l'Allemand et l'Espagnol.

Description de la discipline

L'enseignement de l'Anglais dans la formation du citoyen ivoirien vise à mettre à sa disposition un outil de développement personnel et de maintien des relations humaines intra et internationales. L'Anglais est également un outil d'étude et de travail dans différents domaines de la vie contemporaine : Diplomatie, Politique, Monde académique, Sciences, Commerce International et TIC.

Place de la discipline dans le domaine et interactions avec les autres disciplines

Dans le Domaine des Langues vivantes (Anglais, Allemand, Espagnol), l'Anglais est la première langue étrangère enseignée à partir de la première année du secondaire. En outre, l'anglais est obligatoire pour toute la population scolaire en Côte d'Ivoire à la différence des autres langues

vivantes qui se partagent le même public-cible à partir de la troisième année du Secondaire. Notons qu'au Second cycle seul l'Anglais est enseigné dans toutes les séries.

III. REGIME PEDAGOGIQUE

DISCIPLINE	NIVEAU	VOLUME HORAIRE/SEMAINE	VOLUME HORAIRE/AN	% ANNUEL PAR RAPPORT A L'ENSEMBLE DES DISCIPLINES
Anglais	Secondes A/C Première A Terminale A	03 heures	96	
	Premières C/D Terminales C/D	02 heures	64	

IV. CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 1: PEOPLE

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Reading)

The students of seconde A of the Lycée Municipal of Abobo are reading a text during their English class to prepare a debate about people's migration in the world.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots et expressions relatifs aux personnalités et aux apparences physiques des personnes - les antonymes, locutions verbales et expressions idiomatiques -les adverbes, - le présent simple et progressif - les gérondifs et les infinitifs - les verbes suivis de la forme ing et les verbes suivis de l'infinitif
Identifier	-les mots et expressions d'un texte relatif aux personnalités et aux apparences physiques des personnes - les adverbes, - le présent simple et progressif - les gérondifs et les infinitifs - les verbes suivis de la forme ing et les verbes suivis de l'infinitif
Appliquer	-les stratégies de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la description physique et morale des personnes -les techniques de la rédaction d'une description physique et morale des personnes

Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la description physique et morale des personnes
Echanger	- oralement et par écrit des informations relatives à la description physique et morale des personnes

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 2: HEALTH AND LIFESTYLE

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Speaking)

The 2nd C4 students of College Anador Abobo are discussing to collect ideas to participate in a presentation competition organized by the English club on the impacts of living habits on people's health.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-les mots relatifs aux maladies et problèmes de santé - les synonymes - les collocations - le prétérit, le passé progressif et 'le 'past perfect' -les structures <i>I used to ...; to get used to...</i> et <i>to be used to ...</i>
Identifier	- le prétérit, le passé progressif et le passé composé - les synonymes - les collocations - le prétérit, le passé progressif et 'le 'present perfect' - les structures <i>I used to ...; to get used to...</i> et <i>to be used to ...</i>
Appliquer	- les stratégies de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux maladies et problèmes de santé -les techniques de rédaction d'un courrier dans un style familier
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux maladies et problèmes de santé
Echanger	-oralement et par écrit des informations relatives aux maladies et problèmes de santé

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 3: TECHNOLOGY

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Listening)

The 2nd C1 students of Lycée BAD Ayamé are listening to a BBC radio report on technology in order to debate about the situation of this tool in their country.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots relatifs à l'Internet, à l'ordinateur, aux téléphones portables, à la télévision - les mots-composés - les <i>Verbes</i> et <i>Adjectifs</i> toujours <i>suivis de prépositions</i> - le '<i>Present perfect</i>' employé avec <i>just, already, yet, still</i> - le '<i>Present perfect</i>' employé avec <i>for</i> et <i>since</i> - le <i>Present perfect</i> et le <i>Past simple (Le Prétérit)</i>
Identifier	- les mots relatifs à l'Internet, à l'ordinateur, aux téléphones portables, à la télévision - les mots-composés - les <i>Verbes</i> et <i>Adjectifs</i> toujours <i>suivis de prépositions</i> - le '<i>Present perfect</i>' employé avec <i>just, already, yet, still</i> - le '<i>Present perfect</i>' employé avec <i>for</i> et <i>since</i> - le <i>Present perfect</i> et le <i>Past simple (Le Prétérit)</i>
Appliquer	- les stratégies de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif à l'Internet, à l'ordinateur, aux téléphones portables, à la télévision - les techniques de rédaction d'une lettre amicale
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux nouvelles technologies
Echanger	- oralement et par écrit des informations relatives aux nouvelles technologies

COMPETENCES LINGUISTIQUES

-**Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale

-**Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite

-**Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute

- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 4: LOOKING FORWARD

Exemple de situation d'apprentissage: (Exemple : Writing)

As members of the English club of your school, you are writing the planning of your club's activities for the next two years.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots et expressions relatifs aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain - les mots et structures pour décrire les graphiques et diagrammes - les <i>Adjectifs</i> + le suffixes-<i>able, ist, er, or</i> - les auxiliaires modaux <i>will, won't, may, might</i> - les phrases conditionnelles (First conditional) - <i>Be going to, will</i> et le Présent progressif pour exprimer les activités futures prévues
Identifier	- les mots et expressions d'un texte relatif aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain - les mots et structures pour décrire les graphiques et diagrammes - les <i>Adjectifs</i> + le suffixes-<i>able, ist, er, or</i> - les auxiliaires modaux <i>will, won't, may, might</i> - les phrases conditionnelles (First conditional) - <i>Be going to, will</i> et le Présent progressif pour exprimer les activités futures prévues
Appliquer	- les stratégies de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain - les techniques de rédaction d'un article de journal relatif aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain

Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain
Echanger	- oralement et par écrit des informations relatives aux sources d'énergie et aux problèmes du monde de demain

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 5: GENDER AND EDUCATION

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Reading)

The 2nd A3 students of Lycée Moderne Alépé are reading an article from the Newsweek magazine about female students' achievements in American schools in order to participate in a campaign for the promotion of girls' education in their country.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots relatifs à l'analphabétisme, à l'éducation de la jeune fille, au mariage précoce et aux systèmes éducatifs - les adverbes de manière - les adjectifs + le suffixe <i>al</i> - l'emploi de <i>some</i> et <i>any</i> - les dénombrables et indénombrables : <i>much, many, a lot of, a little, a few</i> - l'expression de l'obligation et de la recommandation avec: <i>Have to, must, should</i>
Identifier	- les mots relatifs à l'analphabétisme, à l'éducation de la jeune fille, au mariage précoce et aux systèmes éducatifs - les adverbes de manière - les adjectifs + le suffixe <i>al</i> - l'emploi de <i>some</i> et <i>any</i> - les dénombrables et indénombrables : <i>much, many, a lot of, a little, a few</i> - l'expression de l'obligation et de la recommandation avec: <i>Have to, must, should</i>
Appliquer	- les stratégies de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif à l'analphabétisme et à l'éducation de la femme - les techniques de rédaction d'un récit ou la description des activités de routine
Démontrer	-sa compréhension écrite et orale d'un texterelatifà l'analphabétisme et à l'éducation de la jeune fille, au mariage précoce et aux systèmes éducatifs
Echanger	-oralement et par écrit des informations relatives aux conditions des femmes, à l'analphabétisme et aux mariages forcés

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 6: CITIZENSHIP

Exemple de situation d'apprentissage: (Exemple : Listening)

During the English class, the teacher makes his 2èA students of Lycée Moderne of Songon listen to a recorded English programme in order to discuss citizenship and human rights

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots et expressions relatifs à la citoyenneté, au bénévolat dans la communauté, aux actions humanitaires, aux lois et aux ONGs - les locutions verbales avec up - les verbes d'actions - les adjectifs employés comme noms - les pronoms relatifs who, which, where, that - les pronoms indéfinis some, any, every - les pronoms réciproques each other, one another
Identifier	- les mots et expressions relatifs à la citoyenneté, au bénévolat dans la communauté, aux actions humanitaires, aux lois et aux ONG - les locutions verbales avec up - les verbes d'actions - les adjectifs employés comme noms - les pronoms relatifs who, which, where, that - les pronoms indéfinis some, any, every - les pronoms réciproques each other, one another
Appliquer	-les techniques de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la citoyenneté, au bénévolat dans la communauté, dans la communauté, aux actions humanitaires, aux lois et aux ONG -les techniques de rédaction d'une lettre officielle
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la citoyenneté, au bénévolat dans la communauté, aux actions humanitaires, aux lois et aux ONG
Echanger	-oralement et par écrit des informations relatives à la citoyenneté, au bénévolat dans la communauté, aux actions humanitaires, aux lois et aux ONG

COMPETENCES LINGUISTIQUES

-**Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale

-**Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite

-**Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute

- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 7: SPORTS

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Writing)

The students of Seconde C of Lycée Municipal 1 Attécoubé are writing articles about the advantages of sports. The best article will be published in the school English Club's magazine.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots relatifs à la pratique, aux qualités et valeurs du sport, aux lieux et équipements de sport, à l'approche genre dans le domaine du sport

	- les locutions verbales avec come - les phrases conditionnelles (première et deuxième conditions) - l'emploi de So et such (phrases exclamatives) - les comparatifs et les superlatifs
Identifier	- les mots relatifs à la pratique, aux qualités et valeurs du sport, aux lieux et équipements de sport, à l'approche genre dans le domaine du sport - les locutions verbales avec come - les phrases conditionnelles (première et deuxième conditions) - l'emploi de So et such (phrases exclamatives) - les comparatifs et les superlatifs
Appliquer	- les techniques de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif au sport - les techniques de rédaction d'une dissertation argumentative
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif aux sports
Echanger	- oralement et par écrit des informations relatives aux sports

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- **Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- **Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- **Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 8 : SCIENCE

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Reading)

The students of seconde C of the Lycée Moderne Andokoi read a text about Science so as to understand its advantages and drawbacks.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots et expression relatifs à la génétique - les mots et structures pour décrire les graphiques et les diagrammes - les prépositions (de mouvement) - les suffixes (o) logy et (o) logist - l'article the et l'absence de l'article - l'expression du but avec to, in order to, so that, so as (not) to - le discours indirect
Identifier	- les mots et expression relatifs à la génétique - les mots et structures pour décrire les graphiques et les diagrammes - les prépositions (de mouvement) - les suffixes (o) logy et (o) logist - l'article the et l'absence de l'article - l'expression du but avec to, in order to, so that, so as (not) to - le discours indirect
Appliquer	- les techniques de compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la génétique - les techniques de rédaction d'un commentaire écrit et oral d'une courbe ou d'un diagramme

Démontrer	- sa compréhension écrite ou orale de textes relatifs à la génétique,
Echanger	-oralement et par écrit des informations relatives à la génétique

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME / UNITE 9: WILDLIFE

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple: Speaking)

So as to sensitize school friends about the importance of wild species, the English Club of Lycée Municipal Pierre Gadié 1 organizes a debate on the topic: SHOULD WE PROTECT WILD LIFE?

HABILETES	CONTENUS
Connaître	- les mots relatifs à la protection de la faune et de la flore, au braconnage et aux métiers des gardes forestiers - les noms avec les suffixes privatifs less - la forme passive - la forme passive avec les modaux
Identifier	- les mots relatifs à la protection de la faune et de la flore, au braconnage et aux métiers des gardes forestiers - les noms avec les suffixes privatifs less - la forme passive - la forme passive avec les modaux de la flore
Appliquer	-les techniques de la compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la protection de la faune et de la flore -les techniques de rédaction d'un essai argumentatif
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la protection de la faune et de la flore
Echanger	-oralement et par écrit des informations relatives à la protection de la faune et de la flore

COMPETENCES LINGUISTIQUES

- Speaking** (Expression orale) C1 Traiter des situations relatives à la communication orale
- Writing** (Expression écrite) C2 Traiter des situations relatives à l'expression écrite
- Listening** (Compréhension orale) C3. Traiter des situations relatives à l'écoute
- **Reading** (Compréhension écrite) C4 Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit

THEME/UNITE 10: CULTURE AND CIVILIZATION

Exemple de situation d'apprentissage : (Exemple : Listening)

The seconde students of Lycée Moderne Songon listen to a recording on Culture and Civilisation in order to discuss it.

HABILETES	CONTENUS
Connaître	-les mots relatifs à la culture et tradition africaine, à la musique et aux musiciens -les familles des mots - les suffixes des noms: -ance,-ation, -ment,-hood - les adjectifs divers - les adverbes de temps : after, before, when, during, until, while - le 'Present perfect' progressif
Identifier	- les mots relatifs à la culture et tradition africaine, à la musique et aux musiciens - les familles des mots - les suffixes des noms: -ance,-ation, -ment, -hood - les adjectifs divers - les adverbes de temps : after, before, when, during, until, while - le 'Present perfect' progressif
Appliquer	-les techniques de la compréhension écrite et orale d'un relatif à la culture et tradition africaine, à la musique et aux musiciens -les techniques de la rédaction d'un récit ou la description d'un événement
Démontrer	- sa compréhension écrite et orale d'un texte relatif à la culture et tradition africaine, à la musique et aux musiciens
Echanger	-oralement ou par écrit des informations relatives à la culture et tradition africaine, à la musique et aux musiciens