



DOMAINE DES LANGUES

PROGRAMMES ÉDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION

ALLEMAND

ALLEMAND

CLASSE DE PREMIÈRE

Mot de Madame la Ministre de l'Education Nationale et de l'Enseignement Technique

L'école est le lieu où se forment les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !



Kandia CAMARA

LISTE DES SIGLES

1^{er} CYCLE DU SECONDAIRE GENERAL

A.P :	Arts Plastiques
A.P.C :	Approche Pédagogique par les Compétences
A.P.F.C :	Antenne Pédagogique de la Formation Continue
ALL :	Allemand
Angl :	Anglais
C.M. :	Collège Moderne
C.N.F.P.M.D :	Centre National de Formation et de Production du Matériel Didactique
C.N.M.S :	Centre National des Matériels Scientifiques
C.N.R.E :	Centre National des Ressources Educatives
C.O.C :	Cadre d'Orientation Curriculaire
D.D.E.N :	Direction Départementale de l'Education Nationale
D.R.E.N :	Direction Régionale de l'Education Nationale
DPFC :	Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue
E.D.H.C :	Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté
E.P.S :	Education Physique et Sportive
ESPA :	Espagnol
Fr :	Français
Hist- Géo :	Histoire et Géographie
I.G.E.N :	Inspection Général de l'Education Nationale
L.M. :	Lycée Moderne
L.MUN. :	Lycée Municipal
M.E.N :	Ministère de l'Education Nationale
Math :	Mathématiques
P.P.O :	Pédagogie Par les Objectifs
S.V.T :	Science de la Vie et de la Terre

TABLE DES MATIERES

N°	RUBRIQUES	PAGES
1.	MOT DU MINISTRE	2
2.	LISTE DES SIGLES	3
3.	TABLE DES MATIERES	4
4.	INTRODUCTION	5-6
5.	PROFIL DE SORTIE	7
6.	DOMAINE DES LANGUES	7
7.	REGIME PEDAGOGIQUE	7
8.	CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF	7-8
9.	TABEAU DE SPECIFICATION	10-20
1.	GUIDE D'EXECUTION CLASSE DE PREMIERE	21

INTRODUCTION

Dans le souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Education Nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ce programme éducatif se trouve enrichi de situations. Une situation est un ensemble de circonstances contextualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources (savoir, savoir-être et savoir-faire ou habilités), elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être déclarée compétente a priori.

Ce programme précise pour tous les ordres d'enseignement le profil de sortie, la définition du domaine, le régime pédagogique et le corps du programme de chaque discipline.

Le corps du programme est décliné, pour l'allemand en plusieurs éléments qui sont :

***La compétence ;**

***Le thème ;**

***La leçon ;**

***Un exemple de situation ;**

***Un tableau à trois colonnes comportant respectivement :**

- les niveaux taxonomiques ;
- **Les habiletés** qui sont les plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme de son apprentissage ;
- **Les contenus d'enseignement** qui sont les notions à faire acquérir aux élèves et autour desquels s'élaborent les résumés.

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines qui sont

- Le Domaine des langues qui comprend le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,
- Le Domaine des sciences et technologie qui regroupe les Mathématiques, les Sciences de la Vie et de la Terre puis la Technologie.
- Le Domaine de l'univers social qui comprend l'Histoire et la Géographie, l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,
- Le Domaine des arts qui comprend : les Arts Plastiques et l'Education Musicale,

- Le Domaine du développement éducatif, physique et sportif qui est représenté par l'Education Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final à savoir la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit de ce fait être abandonnée.

L'exploitation optimale de ce programme recadré nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage par l'enseignant de son rôle de dispensateur exclusif de connaissances à celui d'accompagnateur de l'élève dans l'acquisition patiente du savoir et le développement de compétences dans des situations de communication en prenant **en compte le patrimoine national culturel** dans l'œuvre éducative.

I-LE PROFIL DE SORTIE

La Côte d'Ivoire a choisi de se mettre au diapason de l'évolution scientifique dans tous les domaines de la vie. Dans celui de la didactique, la tendance veut que l'enseignement-apprentissage permette aux apprenant(e)s de construire eux-mêmes les connaissances dont ils pourront faire usage pour résoudre les problèmes auxquels la vie quotidienne les confronte. Aussi a-t-elle décidé d'adopter pour la formation de ses citoyens l'Approche par les Compétences (APC), une approche pédagogique qui se propose d'inculquer aux apprenant(e)s des savoir, savoir-être et savoir-faire ou des compétences. Or tout savoir-faire s'apprécie par rapport à des situations précises de vie. C'est l'utilisation efficace des connaissances acquises qui fait dire d'une personne qu'elle est compétente. La compétence ramène donc à un profil, c'est-à-dire à un ensemble d'objectifs que tout(e) apprenant(e) doit atteindre au terme d'un processus d'enseignement-apprentissage. Aussi convient-il que nous précisions, dans le cadre du présent programme, le profil de l'apprenant qui corresponde à l'idéal d'apprenant d'Allemand Langue Etrangère (ALE) que la Côte d'Ivoire souhaiterait voir être formé au terme de la classe de première.

Le présent profil de sortie s'inspire du Cadre Européen Commun de Référence (CECR) pour l'enseignement des langues. Celui-ci définit en effet les profils correspondant aux différents niveaux d'apprentissage possibles (A1, A2, B1, B2, C1 et C2) :

- A1 et A2 pour les débutants,
- B1 et B2 pour hisser les apprenant(e)s à un niveau de compétence moyen,
- C1 et C2 qui sont les niveaux les plus avancés.

Vu que l'apprentissage des langues vise essentiellement la communication et compte tenu du caractère universel des domaines auxquels se réfèrent les profils définis par le CECR, ceux-ci sont adoptés par la Côte d'Ivoire afin que la formation de ses citoyens en matière d'ALE se fasse sur les mêmes bases que celles des autres citoyens du monde dans ce domaine. Aussi le présent profil de sortie présente-t-il les « **capacités de faire** » ou **aptitudes** décrites en termes de **seuils fonctionnels d'apprentissage**, tels que spécifiés par l'Association des centres d'évaluation en langue en Europe ALTE (Association of Language Teachers in Europe), que doivent atteindre les apprenants de niveau B1.

Ainsi, à la fin de la classe de première, l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de :

EN MATIERE DE COMPREHENSION ORALE

- comprendre des instructions et des annonces publiques,
- Suivre une argumentation sur tout sujet familier,
- saisir des nuances de sens ou d'opinion relativement à tout sujet familier ou courant.

EN MATIERE DE COMPREHENSION ECRITE

- Localiser une information spécifique dans une liste et isoler celle que l'on recherche,
- reconnaître le schéma argumentatif (ou la structure) d'un texte écrit,
- comprendre des informations et des articles de journaux courants,
- comprendre le sens général d'une information inhabituelle ou nouvelle relative à un domaine familier.

EN MATIERE DE PRODUCTION OU D'EXPRESSION ORALE

- Exprimer des opinions sur des sujets abstraits ou culturels,
- donner son avis sur un fait familier,
- donner brièvement des justifications et des explications pour ses opinions, ses projets et ses actes.
- décrire simplement des sujets variés relatifs à son domaine de vie courante en termes de successions linéaires de points (par exemple en style télégraphique, sans connecteur logique).

EN MATIERE DE PRODUCTION OU D'EXPRESSION ECRITE

- Ecrire des lettres et e-mails personnels sur des sujets familiers,
- prendre des notes sur des sujets vécus ou familiers,
- relater par écrit des faits vécus dans son environnement immédiat,
- décrire des expériences, sentiments et événements vécus ou rapportés,
- demander ou transmettre par écrit des informations d'intérêt immédiat,
- rédiger des lettres et e-mails officiels.

II- LE DOMAINE DES LANGUES

- a) Description du domaine : L'allemand fait partie du domaine des langues qui regroupe le français, l'espagnol et l'anglais.
- b) Description de la discipline : L'allemand est un outil de communication, un passeport permettant à l'apprenante ou l'apprenant de s'insérer aisément dans tous les domaines de vie courante tant au plan national qu'international. Son enseignement est basé sur les méthodes actives, qui visent le développement des compétences chez les apprenantes ou les apprenants.
- c) Place de la discipline dans le domaine, et interactions avec les autres disciplines du domaine :

L'allemand n'est pas seulement une langue de communication pratiquée par au moins cent millions de personnes comme langue maternelle en Europe, mais c'est également une langue de science de technique et de culture dans laquelle plusieurs ouvrages sont publiés chaque année. Cette langue a beaucoup de similitudes avec l'anglais. Au même titre que l'espagnol, l'allemand est enseigné comme deuxième langue étrangère en Côte d'Ivoire.

III- LE REGIME PEDAGOGIQUE

En Côte d'Ivoire, il est prévu trente-trois (33) semaines de cours pendant l'année scolaire.

Discipline	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Allemand	3	99	14%

IV- LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Le programme d'allemand de la classe de première vise à faire acquérir aux apprenant(e)s trois compétences disciplinaires.

IV.1. LES COMPETENCES

Les compétences visées par l'enseignement-apprentissage de l'allemand en classe de première sont au nombre de trois (3). Elles sont choisies parmi les dix listées ci-dessous :

COMPETENCE 1 : Traiter une situation se rapportant à l'école et à la formation ;

COMPETENCE 2 : Traiter une situation se rapportant à la maison, au foyer et à la vie familiale ;

COMPETENCE 3 : Traiter une situation se rapportant à la vie des jeunes

COMPETENCE 4 : Traiter une situation se rapportant au monde du travail et des métiers ;

COMPETENCE 5 : Traiter une situation se rapportant au sport ;

COMPETENCE 6 : Traiter une situation se rapportant à la santé et au bien-être ;

COMPETENCE 7: Traiter une situation se rapportant aux congés, aux loisirs et aux voyages ;

COMPETENCE 8 : Traiter une situation se rapportant à la culture, aux arts et aux médias ;

COMPETENCE 9 : Traiter une situation se rapportant à la société de consommation

COMPETENCE 10 : Traiter une situation se rapportant à l'environnement.

N.B. Le traitement d'une compétence se fera à l'oral et à l'écrit.

Chacune de ces compétences est arrimée à un thème.

IV.2. LES THEMES AU PROGRAMME

Les thèmes sur lesquels s'appuie l'enseignement-apprentissage pour faire acquérir aux apprenants des classes de première de l'Enseignement Général les compétences susmentionnées sont :

- école et formation ;
- maison, foyer et vie en famille (rapports parent-enfants) ;
- jeunesse (violence, drogues, travail, relations sentimentales, mode, délinquance, etc...) ;
- monde du travail et métiers ;
- sport ;
- santé et bien-être ;
- congés, loisirs et voyages ;
- culture, arts et médias ;
- société de consommation ;
- environnement.

Ces thèmes sont développés dans le cadre de leçons.

IV.3. LES LEÇONS

En classe de première sont étudiées trois (3) leçons. Les thèmes des leçons sont choisis parmi ceux listés ci-dessus. Par exemple :

Compétences	Thèmes	Leçons
Compétence 1 : Traiter une situation se rapportant aux activités scolaires.	Ecole et formation	Voir manuels au programme
Compétence 2 : Traiter une situation se rapportant à la vie des jeunes	La jeunesse	
COMPETENCE 3 : Traiter une situation relative aux loisirs.	Congés, loisirs et voyages.	

Les enseignements-apprentissages se déroulent en situation.

IV.4. LES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE

Une situation d'apprentissage situe enseignants et apprenants sur le cadre contextuel du déroulement de la leçon. Les contenus de la leçon sont présentés dans un tableau des habiletés et des contenus qui précise les contenus de chaque habileté. Les habiletés apparaissent dans le tableau dans un ordre croissant de complexité.

Les situations auxquelles réfèrent les enseignements-apprentissages et les tableaux des habiletés et des contenus de la classe de première, dans la perspective de l'acquisition des compétences listées plus haut, peuvent s'envisager comme suit :

SITUATION D'APPRENTISSAGE 1 :

Dans le cadre de l'ouverture de ses activités annuelles, le club d'allemand du Lycée ... / Collège ... organise un débat sur l'école en Allemagne. Deux élèves de la classe de 1^{ère}, membres dudit club sont chargés de présenter un exposé liminaire sur le sujet. N'ayant pas d'information, ils en demandent à leurs correspondants allemands du Lycée ... de

A l'aide des réponses reçues par mail, ils présentent le cursus scolaire en Allemagne ainsi que des activités d'élèves et d'enseignants..

NIVEAUX TAXONOMIQUES	HABILETES	CONTENUS
CONNAÎTRE	Identifier	-des mots et expressions relatifs aux activités et au cursus scolaires ; -des stratégies et techniques de lecture et de production orale et écrite.
COMPRENDRE	Reconnaître	- l'ordre d'apparition d'idées relatives aux activités scolaires,
	identifier	-des différences entre cursus scolaires.
APPLIQUER	-Construire / Formuler	des phrases : -pour reproduire des idées relatives aux activités scolaires, -pour décrire des activités scolaires, -pour comparer différents parcours scolaires.
TRAITER	Décrire	-des activités scolaires,
	Relater	-des faits relatifs aux activités scolaires.
	-Donner	son avis sur des activités scolaires / des cursus scolaires.

SITUATION D'APPRENTISSAGE 2 :

Dans le cadre de l'organisation de sa fête annuelle, le Club d'Allemand du lycée ... / Collège ... de ... a inscrit au programme des activités un débat sur la jeunesse. Les élèves de la classe de 1^{ère} ont été choisis pour animer le débat. N'ayant pas assez d'informations sur la vie des jeunes allemands, ils écrivent à leurs correspondants du Lycée ... en Allemagne. Les informations

obtenues leur permettent de comparer, dans leur exposé, la vie des jeunes allemands avec celle des jeunes ivoiriens.

NIVEAUX TAXONOMIQUES	HABILETES	CONTENUS
CONNAÎTRE	Identifier	-des mots et expressions relatifs aux aspirations de jeunes -Les structures grammaticales s'y rapportant. -des stratégies et techniques de lecture et de production
COMPRENDRE	reconnaître	Les arguments des jeunes relatifs à leurs aspirations
APPLIQUER	Construire	des phrases pour : parler de préoccupations ou d'aspirations des jeunes
TRAITER	Exprimer	des aspirations ou préoccupations de jeunes
	justifier	son point de vue sur la vie des jeunes

SITUATION D'APPRENTISSAGE 3 :

Deux élèves de la 1^{ère} du Lycée / Collège ... ont été lauréats nationaux respectivement de littérature et de cinéma. Dans le cadre de ses activités le Club d'Allemand dudit établissement les invite à partager leurs expériences avec ses membres. Les deux racontent, chacun en ce qui le concerne, les bienfaits de ces deux types d'activités.

NIVEAUX TAXONOMIQUES	HABILETES	CONTENUS
CONNAÎTRE	Identifier	-Les mots et expressions relatifs à la lecture et au cinéma (genres de livres et de films, métiers du livre et du film, avantages et inconvénients liés à la lecture et au film / au cinéma ...). -Les structures grammaticales s'y rapportant. -Les stratégies et techniques de lecture et de production cinématographique.
COMPRENDRE	Noter, identifier, reconnaître	L'intérêt de la lecture et de l'activité cinématographique.
APPLIQUER	Construire	Des phrases pour mettre en évidence les avantages et les inconvénients de la lecture et de l'activité cinématographique.
TRAITER	Formuler/ exprimer	des idées / des opinions sur la lecture et le cinéma
	Développer	un argumentaire sur la lecture et le cinéma.

N.B : 1. En classe, les situations d'apprentissage doivent être élaborées en allemand.

2. L'enseignant(e) devra se référer au contenu du manuel au programme pour élaborer les situations d'apprentissage.

V. TABLEAU DE SPECIFICATION DES CONTENUS SELON LES NIVEAUX TAXONOMIQUES : CLASSE DE PREMIERE.

Le tableau de spécification des contenus de l'enseignement-apprentissage et de l'évaluation de l'allemand selon les niveaux taxonomiques en classe de première se présente comme suit pour toutes les leçons :

Connaissances	Compréhension	Application	Traitement	Total
20%	30%	30%	20%	100%

Justification

Pour justifier notre choix, nous avons énuméré, dans un tableau, les habiletés, les pourcentages affectés à celles-ci par rapport au contenu de l'ensemble de l'enseignement-apprentissage et la démarche pédagogique suivie pour l'installation de chaque habileté. Les pourcentages affectés aux habiletés sont fonction de l'ampleur des efforts intellectuels des apprenant(e)s dans le cadre de l'installation de celles-ci ou de leurs nombres. Le tableau des habiletés et contenus des enseignements-apprentissages pour la classe de première se présente comme suit :

HABILETES	POURCENTAGES	JUSTIFICATIONS
CONNAISSANCES	20%	- L'enseignant(e) présente une situation d'apprentissage ou de communication et des phénomènes linguistiques et/ou culturels (mots, expressions, ...) ; - Il indique à l'apprenant la procédure d'utilisation des phénomènes linguistiques et/ou culturels (guidage de l'apprenant par l'enseignant) ; - L'apprenant utilise les phénomènes en suivant la procédure sans en connaître les règles de fonctionnement (acquisition de connaissances procédurales).
COMPREHENSION	30%	- L'apprenant observe et analyse les phénomènes linguistiques et/ou culturels ; - il découvre, identifie et énonce les règles de fonctionnement de ces phénomènes.
APPLICATION	30%	- L'apprenant reproduit <i>d'abord</i> le phénomène linguistique observé et analysé en utilisant la règle de fonctionnement qu'il a découverte ; - Il développe <i>ensuite</i> des savoir-faire à travers des tâches variées en utilisant les connaissances

		construites, découvertes ou énoncées (mots, règles) ; - à travers l'exécution des tâches, l'apprenant simule <i>enfin</i> des situations réelles de communication orale et écrite jusqu'à ce qu'il maîtrise les phénomènes linguistiques et/ou culturels.
TRAITEMENT	20%	- L'apprenant utilise les phénomènes linguistiques et/ou culturels de façon autonome dans des situations de communication réelles, complexes et variées en rapport avec le thème ; - La compétence n'est dite acquise que si l'apprenant utilise les connaissances et phénomènes linguistiques et/ou culturels de manière efficace et à plusieurs reprises à partir des consignes données pour résoudre des problèmes de vie courante.
TOTAL	100%	

GUIDE D'EXECUTION CLASSE DE PREMIERE

Le guide d'exécution oriente et permet la mise en œuvre des contenus des programmes éducatifs. Il répond aux questions suivantes : Comment enseigner ? Avec quoi enseigner ? C'est le mode d'emploi du Programme Educatif.

Le guide d'exécution donne des orientations pédagogiques et didactiques. Il se compose :

- de la programmation des enseignements et d'un exemple de progression annuelle ;
- de propositions de consignes, de suggestions pédagogiques, de supports et de moyens ;
- d'un exemple de fiche de leçon ;
- de l'évaluation.

I- PROGRAMMATION DES ENSEIGNEMENTS ET PROGRESSION ANNUELLE.

I-1 : LA PROGRAMMATION DES ENSEIGNEMENTS

L'enseignement-apprentissage de l'allemand vise le développement de compétences de communication (écrite et orale) chez l'apprenant(e). Le développement de ces compétences est planifié sur toute l'année scolaire. Les trois compétences à développer en classe de première le seront selon la programmation ci-après :

PERIODES	COMPETENCES
SEMAINES 1 à 11	COMPETENCE 1
SEMAINE 12 à 22	COMPETENCE 2
SEMAINE 23 à 33	COMPETENCE 3

I-2 : LA PROGRESSION ANNUELLE

La progression annuelle permet de planifier les contenus des enseignements-apprentissages d'une année scolaire. La progression annuelle d'allemand pour la classe de première s'étend sur trente-trois (33) semaines et prend en compte, en plus de l'enseignement-apprentissage, des séances de révision, d'évaluation et de remédiation. Elle programme en détail les contenus du manuel en vigueur. Ci-après la progression annuelle référant, à titre d'exemple, au contenu du manuel *Ihr und Wir 3* plus pour la classe de première.

PROGRESSION D'ALLEMAND DU NIVEAU PREMIERE

Mois	Semaines	Leçons	Séances	CONTENU DES SEANCES DE COURS	EXERCICES A FAIRE			
					EN CLASSE		A LA MAISON	
					« Textbuch 3 » (TB)	« Arbeitsheft 3 »	Du « TB 3 », « AH3 » ou conçu par le professeur	
SEPTEMBRE	Semaine 1	V - FÜRS LEBEN LERNEN	1	Einstiegsseite, P.55 + A, P. 56/57: A1 (a - b - c)	A1-a, Pages 56/57		A1-b (TB, P. 57)	
			2	A1: Nach Klasse 4 wird sortiert (c)	A1-c, Page 57	Ü.1, Ü, Page 63	Ü.2 (AH, Page 63)	
			3	B: Besuch bei einem perfekt... TB-P.58/59 B1- Moons Geschichte (a - b - c)	B1-a, b, c, Page 58/59		Ü.3 (AH, Page 64)	
	Semaine 2		4	GR1: Konjunktion II (Vergangenheit) , P. 59	hätte /wäre + Part. II	Ü.4-a, b, Page 64 Ü.5-a, b, Page 65	Ü.6 (AH, Page 65)	
			5	GR1: Konjunktion II (Vergangenheit), P. 59	hätte + Infinitiv + Modalverb im Infinit.	Ü.7, Ü8, Page 66	Ü.9 (AH, Page 67)	
			6	C: Schülerpresse, Page 60/61 C1- Schüler schreiben für... (a - b - c)	C1-a, b, c, Page 60/61		C1-c (TB, Page 61)	
	Semaine 3		7	GR2: Relativsätze, Page 61 (Relativpronomen/Relativsatz)	Das Relativpronomen Der Relativsatz P 61	Ü.10, Ü11, Page 67/68	Ü.12 (AH, Page 68)	
			8	Wortbildung: Nomen auf -SCHAFT Aussprachetraining: „u, ü, y“		Ü.13-a, b, P. 69 14-a, b, c, P. 70	Ü.14-d, e (AH, P. 70)	
			9	D: Schulen in Aktion, Page 62/63 D1- Schüler engagieren sich (a, b, c, d, e)	D1-a, b, c, e, Pages 62/63		D1-d (TB, Page 63)	
OCTOBRE	Semaine 4		10	GR3: Adjektive mit Präpositionen, P. 63	GR3-f, g, Page 63	Ü.15-a, Page 71	Ü.15-b (AH, P. 71)	
			11	GR4: Lassen, Page 63	GR4-h, Page 63	Ü.16, Page 71	Ü.17 (AH, Page 72)	
			12	E: Projekt an einer Schule, Page 64/65 E1- SMV: Schüler tragen ... (a, b, c, d)	E1-a, b, c, d, P. 64/65		Ü.18 (AH, Page 72)	
	Semaine 5		13	E2: Sprachvergleich, Page 65	E2, Page 65		A l'initiative du professeur	
			14	F: Kreativwerkstatt, Page 66 F1- So wäre Schule wirklich toll! (a, b)	F1-a, b, Page 66		Ü.19.a (AH, Page 73)	
			15	F2 - Projekt: Unsere Traumschule (a)	F2-a: P. 66 Erklärung und Gruppenbildung	19-b, Page 73	19- c, AH, Page 73	
	Semaine 6		16	Wiederholung zum Inhalt der Lektion V				
			17	Vorstellung der Ergebnisse der Projekts F2 (TB, S. 66)				
			18	Prüfung zum Inhalt der Lektion V				
	Semaine7		BISSCH FN	19	Korrektur der Prüfung zur Lektion V			
1		Einstiegsseite, Page 67 A: Junge Leute in Deutschland, P. 68/69 A1- Ein Comic /A2-Vielfältig und bunt! (a)		A1, Page 68 A2-a, Page 68/69		A2- b, TB, Page 69		

NOVEMBRE		2	A2-Vielfältig und bunt! (b) GR1: Doppelte Konjunktionen, Page 69	GR1-c, Page 69	Ü. 1, 77	Ü. 2, Page 78
	Semaine 8	3	A3-Junge Leute in meinem Heimatland, P. 69	A3, Page 69	Ü. 3 , AH, Page 78 (Hörtext)	A l'initiative du professeur
	Semaine 9	4	B: Erwachsen werden, Page 70 - 72 B1-Wer macht was? B2- Was unterscheidet Jugend von ...? (a)	B1, Page 70 B2-a, Page 70/71		B2- b, TB, Page 71
		5	B2-Was unterscheidet Jugend von Kindheit? (c) (Hörtext)	B2-c , Page 71/72		B2-d, TB, Page 72
		6	GR2: Bedeutung der Modalverben, P. 72	GR2-e, Page 72	Ü. 4 (a, b) P. 79/80	Ü. 4- c, AH, P. 81/82
	Semaine 10	7	GR2: Bedeutung der Modalverben, P. 72		Ü. 4(d, e) P. 82.84	Ü. 4- f, AH, P. 83/84
		8	B2: Was unterscheidet Jugend ...? (f, g)	B2-f, Page 73		B2- g, TB, Page 73
		9	B3: Sprachvergleich, Page 73	B3, Page 73		A l'initiative du professeur
	Semaine 11	10	C: Erste Berufserfahrungen, Page 74 - 77 C1- Betriebspraktikum (a, b)	C1-a, b, Page 74		C1- c, TB, Page 75
		11	GR3: Temporalsätze, Page 75	GR3-d, Page 75	Ü. 5- a, b, P. 84/85	Ü. 5-c, AH, P. 85
		12	C2- Praktikum Erfahrungen (a, b)	C2-a, b, Page 77		A l'initiative du professeur
	Semaine 12	13	C2- Praktikum Erfahrungen		Ü 6, P. 86 (Hörtext)	A l'initiative du professeur
		14	C3- Mein Wunschberuf (a, b)	C3-a, b, Page 77	Ü 7, 8-a P. 86/87	Ü 8-b, AH, P 87
		15	C3- Mein Wunschberuf (b)		Ü 9-a, b, Page 88	Ü 10 , AH, Page 88
DECEMBRE	Semaine 13	16	Aussprachetraining: ei, eu / äü, au (P. 89)		Ü 11. a -e, P89	A l'initiative du professeur
		17	D Kreativwerkstatt: D1 Berufe .. (Page. 78)	D1: Berufe raten P 78		D2, TB, Page 78
		18	D2 Projekt: Menschen und ihre Berufe	D2: Vorbereitung P78		
	Semaine 14	19	Wiederholung zum Inhalt der Lektion VI			
		20	Vorstellung der Ergebnisse der Projekts D2 (TB, S. 78)			
		21	Prüfung zum Inhalt der Lektion VI			

Mois	Semaines	Leçons	Séances	CONTENU DES SEANCES DE COURS (Essentiellement dans TB)	EXERCICES A FAIRE			
					EN CLASSE		A LA MAISON	
					« Textbuch 3 » (TB)	« Arbeitsheft 3 »	Du « TB 3 », « AH3 » ou conçu par le professeur	
JANVIER	Semaine 15		22	Korrektur der Prüfung zur Lektion VI				
			23	Wiederholung				
	Semaine 16	VII – ECHT SPANNEND!	1	Einstiegsseite (Page 79) A –Lesen (P.80) A1- Wie ist es bei... ? (a, b)	A1-a, Page 80		A1-b TB, Page 80	
			2	A2: Lesen - warum ? (a, b)	A2-a, b TB, P. 80/81		A2- c TB, Page 81	
	Semaine 17		3	A2: Lesen - warum ? (d) GR1: es (Verwendung) , Page 81	A2-d TB, Page 81	Ü.1, Ü.2, Pages 93	Ü.4 AH, Page 94	
			4	B: Jugendbücher, Page 82 - 85 B1- Was Jugendliche lesen (a, b, c)	B1-a, b, c, Page 82/83)		B1-d TB, Page 83	
			5	B2: Interview mit einer Jugendbuchautorin (a,b) (Hörtext)	B2-a, b, Page 83	Ü.5, Page 95	6-a AH, Page 96	
			6	B2 Interview mit einer Jugendbuch...		Ü.6-b, c, P. 96/97	Ü.7 AH, Page 97	
	Semaine 18		7	Hörtraining: Eine Nachricht..., AH, P. 98		Ü.8, Page 98	B3-a TB, Page 84	
			8	B3 : Rolltreppe abwärts (a)		Ü.9, Page 98	B3- b TB, Page 85	
	Semaine 19		9	B3 Rolltreppe abwärts (b, c, d)	B3-c, d, Page 85		B3- d TB, Page 85	
			10	B3 Rolltreppe abwärts –d, Page 85	B3-d, Page 85		C1-a TB, Page 86	
	Semaine 20		11	C Kino, Kino ! C1-a, b, c, Page 86/87	C1-b, c, P.86/87		Ü 10, AH, P. 99	
			12	C1 Filme aus Afrika-d, Page 86	C1-d, Page 87	Ü 11- a, AH, P. 99/100	Ü 11- b, AH, P. 100	
			13	GR2 Negation, Page 87	GR2-e, f Page 87	Ü 12 (P. 101)	Ü 13 AH, Page 101	
			14	GR2 Negation, Page 87		Ü.14, Ü.15 P. 102/103	Ü 15 (à achever)	
	FEBVRIER		Semaine 21	15	D: Junge Filmemacher : D1- P.88/89	D1-a, b, P. 88/89	Ü 16 (1) Page 103	Ü 16 (à achever)
				16	D2 Projekt: Kurzfilm-a, (b Erklärung nur)	D2-a, b, Page 89		D2-b (TB, Page 89)
				17	D3 Sprachvergleich	D3, Page 89		E1-1 (TB, Page 90)
			Semaine 22	18	E Kreativwerkstatt, Page 90 E1 Buch und Filmempfehlungen (1, 2)	E1-1, 2, Page 90		E1-3 TB, Page 90
				19	E1 Buch und Filmempfehlungen (3) Sprechtraining: Einen Vorschlag.....	E1-3, Page 90	Ü 17, Page 104/105	Ü 18 AH, Page 105
			Semaine 23	20	Vorstellung der Ergebnisse des Projekts D2-b (TB, S. 89): Kurzfilm			
				21	Wiederholung zum Inhalt der Lektion VII			
				22	Prüfung zum Inhalt der Lektion VII			
	Semaine 24			23	Korrektur der Prüfung zur Lektion VII			
1		GR: Deklination + Textarbeit: Deutschlands ältestes Schulmuseum (Pages 68-69) ou Leserbrief-Aktion(Page 73)	AH 3: Ü 12 (P. 68 – 69 ou Ü19 P. 73)		Zusammenfassung des Textes			

	Semaine 25	2	Wortschatz übers Thema Schule + Produktion: Wie sieht Ihre Traumschule aus?			Produktion beenden
		3	Verbesserung der Produktion und Diskussion im Plenum			“SEIN” und “HABEN” im Präs. konjugieren
		4	GR: Perfekt + Textarbeit: Neues aus der ganzen Welt	TB3 : A2.a, P. 8–9	AH 3: Ü 1.a, P..5	AH 3: Ü 1.b, Page 5
	Semaine 26	5	Wortschatz übers Thema Internet und Brieffreundschaft + Produktion: Was meinen Sie von dem Internet? Begründen Sie Ihre Meinung!			Produktion beenden
		6	Verbesserung der Produktion und Diskussion im Plenum			Finden Sie im Text drei Sätze im Perfekt!
		7	GR: Passivformen + Textarbeit: Schreibtraining: Notizen zu Schüleraussagen machen AH 3: Ü 7, Page37 ou „Hörtext“ 14, Page 156			Einen Textteil ins Französ. übersetzen
	Semaine 27	8	Wortschatz übers Thema Filme - Kino - Bücher + Produktion: Was finden Sie interessanter: Filme, Kinos und Bücher? Begründen Sie Ihre Ansicht!			Produktion beenden
		9	Verbesserung der Produktion und Diskussion im Plenum			Antonyme zu 5 Adjektiven im Textes finden, AH: Ü 7, S. 37.
		10	Wortschatz übers Thema Berufe + Produktion: Welchen Beruf hätten ihr später gern? Begründet eure Wahl!			
	Semaine 28	11	Verbesserung der Produktion und Diskussion im Plenum			
		12	Vorbereitung auf die Prüfung oder auf die Klassenarbeit zum Inhalt des Extra Der Prüfungstext zum Inhalt des Extra soll ein Thema der obenstehenden Produktionen behandeln.			
		13	Korrektur der Prüfung oder Klassenarbeit zum Extra			
AV	Semaine 29		Fortsetzung der Korrektur der Prüfung oder Klassenarbeit zum Extra REVISION GENERALE			
MAI	Semaines 30 - 33		REVISION GENERALE			

N.B : 1) Extra = zusätzliche Unterlagen (Documentation complémentaire)

2) „Aufgabe zum Inhalt von ... stellen“ bedeutet, dass der Lehrer oder die Lehrerin selbst die Aufgabe zum Inhalt der angegebenen Aktivität stellen soll.

3) Les révisions du début d’année laisseront désormais la place à l’exécution du programme proprement dit de l’année en cours.

II- PROPOSITION D'ACTIVITES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET DE MOYENS DIDACTIQUES.

Pour aider l'enseignant(e) à mener avec succès la formation des apprenants, des activités, méthodes, techniques pédagogiques, moyens didactiques et stratégies lui sont proposés. Les propositions de consignes, de suggestions pédagogiques, de supports et de moyens facilitent en effet l'exécution du programme. Elles orientent l'enseignant dans son travail de préparation des leçons, de prestation en situation de classe et d'évaluation. Avec elles, il dispose, selon les compétences visées, d'un large éventail de choix d'outils pédagogiques pour la conduite des enseignements-apprentissages. Il est donc attendu du professeur qu'il prenne en compte les consignes à lui données pour une organisation efficiente des enseignements-apprentissages. Le tableau ci-dessous répertorie les activités, méthodes et moyens proposés.

1. Tableau des propositions d'activités, de méthodes et de supports didactiques

COMPETENCES	PROPOSITION D'ACTIVITES POUR CONDUIRE LES APPRENTISSAGES	METHODES ET TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	MOYENS ET SUPPORTS DIDACTIQUES
Expression orale et Phonétique	Faire ... - poser des questions ; -organiser une discussion entre les apprenants ou apprenantes ; - faire des jeux de rôles/des dialogues ; -dramatiser ou mettre les apprenants /apprenantes en situation fictive ; - épeler les mots ou expressions thématiques - apprendre la technique de l'expression orale, de résumé oral ; - apprendre à agencer les idées d'une manière logique ; - réemployer les nouveaux mots de vocabulaire - observer des structures grammaticales ; - formuler des règles. Amener les apprenant(e)s à : - prononcer des mots ; corriger les fautes de prononciation. -lire et transcrire correctement les sons	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide. →	- Films, - journaux télévisés, - cartes, - déclamation de poèmes, - cahiers d'exercices, - revues, - internet, - statistiques, - manuels, - modes d'emploi, - exercices élaborés par l'enseignant ou l'enseignante, - CD, - lecteurs CD, - clés USB, - cartes mémoire, - lecture de texte par le professeur, - les discours des autorités, - MP3, - MP4, - cassette audio, - Cahier de l'élève ...

	-donner la bonne intonation, le bon accent de phrase ou de mots ;		
Compréhension orale	-Faire écouter de manière globale, sélective et détaillée un texte ; -Faire observer une image ou écouter une cassette ; -Faire identifier les personnages, les lieux, les bruits, les sons.	Pour chaque activité le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	
Expression écrite	-Faire produire un message écrit (lettre, cartes postales, SMS, affiches ; E-Mail) ; -Faire identifier les différentes parties d'une lettre ; -Faire écrire/reproduire une lettre ; -Faire reproduire un résumé, un récit ; -Découper un texte ; -Regrouper les informations selon les centres d'intérêt ; -Sous-titrer les passages du texte ; -Regrouper d'une manière ordonnée le texte -Faire remplir un formulaire/ une demande ; -Faire prendre des notes.	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	
Compréhension écrite	Amener les apprenant(e)s à : -lire un texte de manière expressive ; -faire lire un texte de manière globale, sélective, détaillée ; - identifier des personnages, des lieux, le temps, la structure ou l'articulation d'un texte ; -résumer un texte ; - identifier des arguments ;	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	

	-élaborer un associogramme/apprendre à exploiter un associogramme ; -répertorier les connecteurs logiques (mots de liaison) ; -donner son avis sur un problème posé -argumenter son avis -identifier le contexte ; -regrouper les mots selon les champs sémantiques ; -trouver des synonymes et des antonymes ; -trouver des mots de la même famille ; -reformuler des phrases avec des mots- clés ; -former des mots dérivés -faire des comparaisons, linguistiques ; -faire des exercices de traduction (thème/version).		
Grammaire	Amener les apprenant(e)s à : -identifier des nouvelles structures et formuler les règles qu'elles induisent ; -résoudre des d'activités d'application et réinvestir les nouvelles structures dans des activités appropriées.	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	
Vocabulaire	Amener les apprenant(e)s à : -réemployer des mots et expressions dans les situations de communications appropriées ; - construire des synonymes, des antonymes, des champs sémantiques, des mots, des adverbess, des phrases, des adjectifs, - reconstruire des mots, des phrases	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	
Civilisation	Amener les apprenant(e)s à : - identifier des faits et informations	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies	

	civilisationnels et culturels ; -Comparer les civilisations germanophones et africaines	contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide	
--	--	--	--

2. LES STRATEGIES DE CONDUITE DES APPRENTISSAGES

Apprentissage Autonome	- Organiser la classe ; - amener les apprenant(e)s à travailler (Travail individuel, à deux, en groupe) ; -expliquer les consignes ; -reformuler les consignes au besoin.	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	-Films, -journaux télévisés, - cartes, - déclamation de poèmes, - cahiers,
Les projets	Amener les apprenant(e)s à : -collecter des informations thématiques ; -exposer les résultats des recherches ou des enquêtes ; -faire des exposés ; -réaliser des interviews ; -organiser des séances de cinéma, une partie de football, des interviews, excursions, des voyages d'études etc.	Pour chaque activité, le professeur doit se référer aux consignes et stratégies contenues dans les manuels et dans l'annexe du guide.	- revues d'exercices, - internet statistiques, - manuels, - modes d'emploi, - exercices élaborés par l'enseignant ou l'enseignante, - CD, -cassette audio, -lecture de texte par le professeur.

III. LA FICHE PEDAGOGIQUE

La fiche de leçon est un conducteur ou un facilitateur pour l'enseignant. Elle comprend :

- une page de garde ;
- un tableau des habiletés et des contenus de la leçon ou de la séance de classe ;
- un plan détaillé de la leçon.

La conduite de la leçon s'appuie sur ce plan. Il est contenu dans un tableau à plusieurs entrées contenant les moments didactiques, les activités et techniques pédagogiques, les moyens et supports didactiques à mettre en œuvre dans le cadre de la leçon puis les traces écrites.

Les moments didactiques sont les grandes étapes du cours. Ils sont immuables et identiques pour tous les domaines et pour tous les ordres d'enseignement.

Le plan est l'ensemble des articulations de la leçon. Il peut varier d'une leçon / séance de classe à une autre.

EXEMPLE DE FICHE PEDAGOGIQUE

Année scolaire :	201... - 201...	Date :
Etablissement :	Lycée Moderne ...	
Nom & Prénoms :		
Discipline :	Allemand	
Classe : 1ère	Effectif :	Filles : Garçons :
Thème :	Ecole et formation	
Titre de la leçon :	Fürs Leben.	
Séance : 1	Das deutsche Schulsystem	
Durée :	55 minutes	
Supports :	Manuel "Ihr und Wir 3 plus"	
Compétence :	Traiter une situation se rapportant à l'école et à la formation	
Situation d'apprentissage :	Dans le cadre de l'ouverture de ses activités annuelles, le club d'allemand du Lycée ... / Collège ... organise un débat sur l'école en Allemagne. Deux élèves de la classe de 1 ^{ère} , membres dudit club sont chargés de présenter un exposé liminaire sur le sujet. N'ayant pas d'information, ils en demandent à leurs correspondants allemands du Lycée ... de A l'aide des réponses reçues par mail, ils présentent le cursus scolaire en Allemagne ainsi que des activités d'élèves et d'enseignants..	

TABLEAU DES HABILETES ET CONTENUS

Niveaux taxonomiques	Habiletés	Contenus
CONNAÎTRE	Citer	Les mots et expressions en rapport avec la vie scolaire / décrivant l'atmosphère d'une séance de classe
COMPRENDRE	Identifier / reconnaître	-Les mots et expressions décrivant des cursus scolaires en Allemagne ; -Les différents ordres d'enseignement en Allemagne et les diplômes sanctionnant les cursus ; -Ce que pensent les élèves en classe / vis-à-vis des différents ordres d'enseignement ou de l'école.
APPLIQUER	Construire	Des phrases dans lesquelles les apprenants : - formulent des hypothèses les idées des élèves quand ils sont en classe ; -décrivent des parcours / des systèmes scolaires ; -nomment les diplômes sanctionnant les cursus scolaires ; -expriment leurs positions vis-à-vis des différents. ordres d'enseignement ;
TRAITER	Formuler exprimer	un avis sur le choix d'un(e) correspondant(e).

DEROULEMENT DE LA SEANCE

Moments didactiques	Stratégies pédagogiques	Activités de l'enseignant	Activités des élèves	Traces écrites
PRESENTATION Mise en train (Durée) Rappel du cours (Durée)	Chant en plénière	Entonne un chant, puis chante ; -écrit/affiche la situation au tableau ;	Ecoutent attentivement puis chantent après le professeur ; -observent puis imitent les gestes, etc...	
➤ Découverte de la situation d'apprentissage ;	Identification et formulation du problème	-fait lire la situation et pose trois questions ;	-lisent la situation et répondent aux questions ;	Dans le cadre de l'ouverture de ses activités annuelles, le club d'allemand du Lycée ... / Collège ... organise un débat sur l'école en Allemagne. Deux élèves de la classe de 1^{ère}, membres dudit club sont chargés de présenter un exposé liminaire sur le sujet. N'ayant pas d'information, ils en demandent à leurs correspondants allemands du Lycée ... de A l'aide des réponses reçues par mail, ils présentent le cursus scolaire en Allemagne ainsi que des activités d'élèves et d'enseignants.

DEVELOPPEMENT (Durée) ➤ Leçon 5 : FÜRS LEBEN LERNEN (Séance 1)	Observation de la page illustrée (P. 55) + exercice d'appariement : Images a, b, c, d, e, f, g, h.	-Fait observer l'image de la page illustrée et demande aux élèves de traiter l'activité qui y est attenante (p. 55)	-lisent le titre de la leçon -Emettent des hypothèses sur ce que les personnages de l'image (p. 55) pensent. Ex: - Schüler a denkt: Warum sieht er mich denn nicht? / Schüler a fragt sich, warum der L. ihn nicht sieht. - Sch. b denkt : Zum Glück ist gleich Pause / Sch. b freut sich, dass die Pause gleich ist ...	Quelques expressions nécessaires au traitement de la question A1a Ich habe einen Brieffreund /eine Brieffreundin. a – 7 ; b – 4 ; c – 5 ; d – 6 ; e – 1 ; f – 3 ; g – 2 ; h – 8.
	Texte A : Aufgabe: A1	- fait lire le titre de la leçon et le note au tableau - Fait lire l'objectif de la séance : - Fait lire la consigne A1 –	Das deutsche Schulsystem Über das Schulsystem sprechen. <i>Nach Klasse 4 wird sortiert</i>	Résultats de l'activité d'apprentissage dans un tableau à six (6) colonnes et

		A1a - Explique la consigne, organise la classe en groupes ; - Fait exécuter la tâche : Types d'école, diplômes, perspectives professionnelles, Réactions des élèves par rapport à leur affectation dans différents ordres d'enseignement après la 4 ^e année d'école primaire.	A1a: - Sophie: Gymnasium / Realschulabschluss/ Physiotherapeutin/Negativ / Grund: Man ist mit zehn zu jung. - Sebastian: Realschule/ Realschulabschluss/ Polizist/ Negativ/ Grund: Man weiß mit zehn nicht, was man werden will. - Johanna : Hauptschule/ Hauptschulabschluss/ Florist(in)/ Positiv/ Grund: Man ist schneller mit der Schule - Martin : Gymnasium/ Abitur/ Rechtsanwalt/ Negativ/ Grund: Viele Freundschaften gehen zu Ende.	quatre (4) lignes : - Vornamen der befragten Schüler - Schultypen - Schulabschlüsse - Ausbildungsmöglichkeiten - Reaktionen: positiv / negativ - Gründe.
EVALUATION	Application Übung 1 (Arbeitsheft)	- Fait faire l'exercice 1 (AH, p. 63)	2- lernen ; 3- gelesen ; 4- erfahren ; 5- besuchte ; 6- besucht; 7- studieren; 8- gelernt; 9- machte ... und	2- lernen ; 3- gelesen ; 4- erfahren ; 5- besuchte ; 6- besucht; 7- studieren; 8- gelernt; 9- machte ... und

	Hausaufgabe	Consigne :	besuchte; 10- studiert; 11-gelesen; 12- erfahren. Exemple: Sophie besucht das Gymnasium und will den Realschulabschluss absolvieren. Sie will (später) Physiotherapeutin werden. Sie reagiert negativ auf die Sortierung nach der vierten Klasse der Grundschule denn sie findet, dass man mit zehn (Jahren) zu jung ist.	besuchte; 10- studiert; 11-gelesen; 12- erfahren. Beschreibe den Schulverlauf von Sophie, Sebastian, Johanna und Martin an Hand der Angaben in der Tabelle des Tafelbildes
--	-------------	------------	---	--

IV. L'EVALUATION

Pour une évaluation pertinente, fiable et viable des contenus des enseignements-apprentissages puis équitable des apprenants, des formats d'évaluation ont été élaborés pour les séries faisant l'objet d'évaluation écrite au baccalauréat en allemand. Ces formats prennent en compte les trois grands axes de l'enseignement-apprentissage des langues vivantes, à savoir :

- la compréhension
- les compétences linguistiques
- la production.

Cependant, pour les classes intermédiaires du second cycle de l'Enseignement Général, de l'Enseignement Technique et de l'Enseignement artistique (seconde et première), un seul format d'examen sera utilisé en cours d'année scolaire en classe pour l'évaluation des apprentissages.

4.1. FORMAT DE L'EVALUATION D'ALLEMAND AU SECOND CYCLE

Coefficient	2
Durée de l'épreuve	3 heures
Volume du texte	15 à 25 lignes
I - TEXTVERSTÄNDNIS	08 POINTS
TESTS OBJECTIFS	02 Items (03 Points) a- (1,5 pts) b- (1,5 pts)
TESTS SUBJECTIFS	03 Items (05 Points) a- (1,5 pts) b- (1,5 pts) c- (2 pts)
II - SPRACHKOMPETENZ	08 POINTS
A-AUFGABEN ZUM WORTSCHATZ	02 Items (03Points) a- (1,5 pts) b-(1,5 pts)
B-AUFGABEN ZUM SPRECHBEREICH	NEANT
C-AUFGABEN ZUR GRAMMATIK	02 Items (03 Points) a- (1,5 pts) b-(1,5 pts)
D-ÜBERSETZUNG	02 Items (02 Points) a- (1 pt) b- (1 pt)
III - FREIE PRODUKTION	04 POINTS
TOTAL	20 POINTS

NB: Dans le format retenu pour les classes du second cycle (2^{nde}, 1^{ère} et Terminale), la rubrique des fonctions langagières « Aufgaben zum Sprechbereich » n'existe pas. Cette rubrique fera néanmoins l'objet d'apprentissage et d'évaluation en classe, et ce dans la perspective de la préparation des apprenants aux examens annuels, car elle intervient, à l'écrit, en séries A1, B et H où les candidats ne composent pas à la fois à l'écrit et à l'oral d'allemand comme ceux de la série A2.

4.2. TABLEAU DE SPECIFICATION DES CONTENUS DES EVALUATIONS

Si les activités d'évaluation apparaissaient dans l'ordre, comme dans le tableau de spécification du contenu des enseignements-apprentissages, selon les niveaux taxonomiques, le tableau de spécification du contenu des évaluations se présenterait comme suit :

4.2.1. *Tableau de spécification du contenu des évaluations : Distribution des points selon les niveaux taxonomiques en classe de seconde.*

Niveau taxonomique	connaissance	compréhension	application	Traitement	Total des points
Nombre de points aux évaluations.	4/20	6/20	6/20	4/20	20/20
Pourcentages à l'enseignements-apprentissage	20%	30%	30%	20%	100%

Mais vu le caractère complexe de l'évaluation et compte tenu de ce que plusieurs habiletés peuvent être évaluées à la fois dans une seule et même rubrique, ce sont les contenus des rubriques qui sont pris en compte. Aussi la spécification a-t-elle été faite en considération des contenus des rubriques, d'où le tableau de spécification suivant :

4.2.2. *Tableau de spécification du devoir d'allemand APC au second cycle*

RUBRIQUES	Nombre de points/ Rubrique ou type d'exercice	Pourcentage/ Rubrique ou type d'exercice
I – TEXTVERSTÄNDNIS	08 POINTS	40%
<i>TESTS OBJECTIFS</i>	<i>03 Points</i>	<i>15%</i>
<i>TESTS SUBJECTIFS</i>	<i>05 Points</i>	<i>25%</i>
II – SPRACHKOMPETENZ	08 POINTS	40%
<i>A-AUFGABEN ZUM WORTSCHATZ</i>	<i>03 Points</i>	<i>15%</i>
<i>B-AUFGABEN ZUM SPRECHBEREICH</i>	<i>NEANT</i>	<i>NEANT</i>

<i>C-AUFGABEN ZUR GRAMMATIK</i>	<i>03 Points</i>	<i>15%</i>
<i>D-ÜBERSETZUNG</i>	<i>02 Points</i>	<i>10%</i>
<i>III - FREIE PRODUKTION</i>	04 POINTS	20%
<i>TOTAL</i>	20 POINTS	100%

Bien que cela ne transparaissent pas, cette distribution des points à l'évaluation tient compte des pourcentages accordés aux différents niveaux taxonomiques pendant les enseignements-apprentissages et est donc parfaitement conforme au tableau de spécification des habiletés et des contenus.