

MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

INSPECTION GENERALE

*DIRECTION DE LA PEDAGOGIE
ET DE LA FORMATION CONTINUE
(DPFC)*



REPUBLIQUE DE COTE D'IVOIRE

Union - Discipline - Travail

PROGRAMMES EDUCATIFS ET GUIDES D'EXECUTION



MATERNELLE

PETITE SECTION

**MOT DE MADAME LA MINISTRE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE**

L'école est le lieu où se forgent les valeurs humaines indispensables pour le développement harmonieux d'une nation. Elle doit être en effet le cadre privilégié où se cultivent la recherche de la vérité, la rigueur intellectuelle, le respect de soi, d'autrui et de la nation, l'amour pour la nation, l'esprit de solidarité, le sens de l'initiative, de la créativité et de la responsabilité.

La réalisation d'une telle entreprise exige la mise à contribution de tous les facteurs, tant matériels qu'humains. C'est pourquoi, soucieux de garantir la qualité et l'équité de notre enseignement, le Ministère de l'Education Nationale s'est toujours préoccupé de doter l'école d'outils performants et adaptés au niveau de compréhension des différents utilisateurs.

Les programmes éducatifs et leurs guides d'exécution que le Ministère de l'Education Nationale a le bonheur de mettre aujourd'hui à la disposition de l'enseignement de base est le fruit d'un travail de longue haleine, au cours duquel différentes contributions ont été mises à profit en vue de sa réalisation. Ils présentent une entrée dans les apprentissages par les situations en vue de développer des compétences chez l'apprenant en lui offrant la possibilité de construire le sens de ce qu'il apprend.

Nous présentons nos remerciements à tous ceux qui ont apporté leur appui matériel et financier pour la réalisation de ce programme. Nous remercions spécialement Monsieur Philippe JONNAERT, Professeur titulaire de la Chaire UNESCO en Développement Curriculaire de l'Université du Québec à Montréal qui nous a accompagnés dans le recadrage de nos programmes éducatifs.

Nous ne saurions oublier tous les Experts nationaux venus de différents horizons et qui se sont acquittés de leur tâche avec compétence et dévouement.

A tous, nous réitérons la reconnaissance du Ministère de l'Education Nationale.

Nous terminons en souhaitant que tous les milieux éducatifs fassent une utilisation rationnelle de ces programmes éducatifs pour l'amélioration de la qualité de notre enseignement afin de faire de notre pays, la Côte d'Ivoire un pays émergent à l'horizon 2020, selon la vision du Chef de l'Etat, SEM Alassane OUATTARA.

Merci à tous et vive l'Ecole Ivoirienne !



Kandia CAMARA

LISTE DES SIGLES

CYCLE PRIMAIRE ET PRESCOLAIRE

| | |
|------------------|--|
| A.E.C : | Activité d'Expression et de Création |
| A.E.M : | Activité d'Eveil au Milieu |
| A.P.C : | Approche Pédagogique par les Compétences |
| A.P.E : | Activité Physique Educative |
| A.P.F.C : | Antenne Pédagogique de la Formation Continue |
| C.A.V : | Communication Audio Visuelle |
| C.E1 : | Cours Elémentaire 1 ^{ère} année |
| C.E2 : | Cours Elémentaire 2 ^{ème} année |
| C.M1 : | Cours Moyen 1 ^{ère} année |
| C.M2 : | Cours Moyen 2 ^{ème} année |
| C.O.C : | Cadre d'Orientation Curriculaire |
| C.P.I : | Conseiller Pédagogique d'Inspection |
| C.P.P.P: | Conseiller Pédagogique du Préscolaire et du Primaire |
| C.P1 : | Cours Préparatoire 1 ^{ère} année |
| C.P2 : | Cours Préparatoire 2 ^{ème} année |
| D.D.E.N : | Direction Départementale de l'Education Nationale |
| D.R.E.N : | Direction Régionale de l'Education Nationale |
| DPFC : | Direction de la Pédagogie et de la Formation Continue |
| E.D.H.C : | Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté |
| E.P.P. : | Ecole Primaire Publique |
| E.P.V. : | Ecole Primaire Privée |
| Fr : | Français |
| G.S : | Grande Section de la maternelle |
| G.S : | Groupe Scolaire |
| I.E.P.P : | Inspecteur (Inspection) de l'Enseignement Préscolaire et du Primaire |
| I.G.E.N : | Inspection Générale de l'Education Nationale |
| M.E.N : | Ministère de l'Education Nationale |
| M.S : | Moyenne Section de la maternelle |
| Math : | Mathématiques |
| P.P.O : | Pédagogie Par les Objectifs |
| P.S : | Petite Section de la maternelle |

TABLE DES MATIERES

LIVRE MATERNELLE PETITE SECTION

| N° | RUBRIQUES | PAGES |
|--------|--------------------|--------|
| 1. 01 | Mot du Ministre | 1 |
| 2. 02 | Liste des sigles | 2 |
| 3. 03 | Table des matières | 3 |
| 4. 04 | Introduction | 03 |
| 5. 05 | Attente de sortie | 04 |
| 6. 06 | Régime pédagogique | 06 |
| 7. 07 | AEC Programme | 07-09 |
| 8. 08 | AEC Guide | 10-19 |
| 9. 09 | AEM Programme | 20-23 |
| 10. 10 | AEM Guide | 24-37 |
| 11. 11 | EDHC Programme | 38-40 |
| 12. 12 | EDHC Guide | 41-57 |
| 13. 13 | EPS Programme | 58-61 |
| 14. 14 | EPS Guide | 62-69 |
| 15. 15 | Français Programme | 70-73 |
| 16. 16 | Français Guide | 74-93 |
| 17. 17 | Math Programme | 94-98 |
| 18. 18 | Math Guide | 99-106 |

INTRODUCTION

Dans son souci constant de mettre à la disposition des établissements scolaires des outils pédagogiques de qualité appréciable et accessibles à tous les enseignants, le Ministère de l'Éducation nationale vient de procéder au toilettage des Programmes d'Enseignement.

Cette mise à jour a été dictée par :

- La lutte contre l'échec scolaire ;
- La nécessité de cadrage pour répondre efficacement aux nouvelles réalités de l'école ivoirienne ;
- Le souci de garantir la qualité scientifique de notre enseignement et son intégration dans l'environnement ;
- L'harmonisation des objectifs et des contenus d'enseignement sur tout le territoire national.

Ce programme éducatif se trouve enrichi des situations. Une situation est un ensemble des circonstances contextualisées dans lesquelles peut se retrouver une personne. Lorsque cette personne a traité avec succès la situation en mobilisant diverses ressources ou habilités, elle a développé des compétences : on dira alors qu'elle est compétente.

La situation n'est donc pas une fin en soi, mais plutôt un moyen qui permet de développer des compétences ; ainsi une personne ne peut être décrétée compétente à priori.

Ce programme définit pour tous les ordres d'enseignement le profil de sortie, la définition du domaine, le régime pédagogique et le corps du programme de chaque discipline.

Le corps du programme est décliné en plusieurs éléments qui sont :

- * **La compétence ;**
- * **Le thème ;**
- * **La leçon ;**
- * **Un exemple de situation ;**
- * **Un tableau à deux colonnes comportant respectivement :**

-**Les habiletés** qui sont les plus petites unités cognitives attendues de l'élève au terme de son apprentissage ;

-**Les contenus d'enseignement** qui sont les notions à faire acquérir aux élèves et autour desquels s'élaborent les résumés.

Par ailleurs, les disciplines du programme sont regroupées en cinq domaines qui sont :

-Le **Domaine de langues** qui comprend le Français, l'Anglais, l'Espagnol et l'Allemand,

-Le **Domaine des sciences et technologie** qui regroupent les Mathématiques, les Sciences de la Vie et de la Terre puis la Technologie.

-Le **Domaine de l'univers social** qui comprend l'Histoire et la Géographie, l'Éducation aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté et la Philosophie,

-Le **Domaine des arts** qui comprend : les Arts Plastiques, l'Éducation Musicale et l'expression corporelle

-Le **Domaine du développement éducatif, physique et sportif** qui est représenté par l'Éducation Physique et Sportive.

Toutes ces disciplines concourent à la réalisation d'un seul objectif final à savoir la formation intégrale de la personnalité de l'enfant. Toute idée de cloisonner les disciplines doit de ce fait être abandonnée.

L'exploitation optimale de ce programme recadré nécessite le recours à une pédagogie fondée sur la participation active de l'élève, le passage du rôle de l'enseignant, de celui de dispensateur des connaissances vers celui d'accompagnement de l'élève dans l'acquisition patiente du savoir et le développement des compétences à travers les situations en prenant en compte le patrimoine national culturel par l'œuvre éducative.

LES ATTENTES A LA FIN DU CYCLE DE LA MATERNELLE

| Domaine | Disciplines | Attentes |
|---|---|---|
| Domaine des Langues | Français | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de : -comprendre un message court et simple ; -communiquer à l'oral et par écrit ; -manifester sa curiosité lors des échanges. |
| Domaine des Sciences | Activités d'Eveil au Milieu (AEM) | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de : -comprendre la vie des plantes et des animaux ; -traiter des situations relatives au corps humain, à l'alimentation, aux phénomènes physiques et technologiques, à l'hygiène alimentaire et environnementale, à la fabrication d'objets techniques simples -s'orienter dans l'espace et dans le temps |
| | Mathématiques | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de : -manipuler en utilisant les notions de couleur, d'espace et de formes -identifier des caractéristiques des formes géométriques -utiliser des nombres |
| Domaine de l'Univers Social | Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC) | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de : -traiter des situations relatives aux symboles de la République et aux principes démocratiques -traiter des situations relatives aux valeurs humaines individuelles et collectives, aux Droits de l'enfant et aux Droits de l'homme et aux libertés collectives --appliquer les règles et les stratégies de protection de la santé et du cadre de vie pour l'amélioration de la qualité de la vie. |
| Domaine des Arts | Activités d'Expression et de Création (AEC) | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des compétences lui permettant de : -réaliser des travaux à partir de techniques plastiques simples ; -interpréter des chants et des comptines ; -s'exprimer par le corps sur un rythme musical avec ou sans engin ; -apprécier les travaux réalisés. |
| Domaine du Développement Educatif, Physique et Sportif | Education Physique et Sportive (EPS) | A la fin du cycle de la maternelle, l'élève doit avoir acquis des connaissances et compétences lui permettant de /d' : -définir son schéma corporel. - pratiquer des jeux. -exercer sa motricité. -se déplacer et s'orienter. -respecter les règles liées à la pratique des jeux. |

LE REGIME PEDAGOGIQUE :

| Disciplines | Nombre d'heures/ semaine | Nombre d'heures/année | Pourcentage du volume horaire de la discipline |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---|
| AEC | 1 H 20 MN | 33H 00 MN | 13% |
| AEM | 1 H 20 MN | 33H 00 MN | 13% |
| EDHC | 1 H 00 MN | 25 H 00 MN | 10% |
| EPS | 1 H 20MN | 33 H 00 MN | 13% |
| FRANÇAIS | 3 H 40 MN | 92 H 00 MN | 38% |
| MATHEMATIQUES | 1 H 20 MN | 33 H 00 MN | 13% |

PROGRAMME AEC

CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Compétence 1: Traiter des situations de vie courantes en utilisant des techniques d'Arts plastiques telles que : le déchirage, le collage et l'assemblage.

Thème 1: REALISATION DE TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUES

Leçon 1 : DECHIRAGE DE FEUILLES DE PAPIER (3 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|-------------|--|
| Identifier | les matériaux à déchirer |
| Reconnaître | -des feuilles de journaux -des feuilles de couleurs |
| Déchirer | -des feuilles de journaux -des feuilles de couleurs |

Leçon 2 : COLLAGE D'OBJETS SUR UN SUPPORT (3 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle de Bingerville visitent le centre des Beaux-Arts de la ville. Impressionnés par les tableaux réalisés par collage, ils désirent les reproduire. Ils identifient le matériel de collage puis ils réalisent un tableau.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------|--------------------------------------|
| Identifier | le matériel de collage |
| Coller | des morceaux déchirés sur un support |
| Décorer | des dessins |
| Réaliser | un tableau |

Leçon 3 : ASSEMBLAGE DE DIVERS OBJETS (3 séances).

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------|--|
| Identifier | les différents objets à assembler |
| Enfiler | les objets à trous |
| Lacer | des morceaux de carton ou de tissu troué |
| Réaliser | un collier ou un bracelet |

Leçon 4 : MODELAGE (3 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------|------------------------------------|
| Identifier | les éléments pour la pâte d'argile |
| Réaliser | la pâte d'argile |
| Modeler | des boules |
| Décorer | des boules modelées |

Leçon 5 : DESSIN (4 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Identifier | le matériel de dessin |
| Dessiner | selon les thèmes |
| Réaliser | des contours de la main ou autres objets |

Leçon 6 : ANIMATION DE SURFACES (3 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|------------------------|
| Identifier | les couleurs primaires |
| Peindre | une forme |
| Colorier | une forme |
| Décorer | un tableau |

Compétence 2 : Traiter une situation de vie courante en utilisant les éléments musicaux suivants : jeux musicaux, sons, rythmes et instruments de musique.

Thème 2 : INITIATION A LA MUSIQUE

Leçon 1 : JEUX D'ECOUTE ET DE REPRODUCTION

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|----------------------------------|
| Identifier | des bruits, des cris et des sons |
| Exécuter | des jeux vocaux |
| Reproduire | les cris et sons |
| Chanter | des chants ou des comptines |

Leçon 2 : JEUX RYTHMIQUES

Exemple de situation:

Les élèves de la petite section de la maternelle de Cocody Est participent au festival de danses des écoles de Cocody. Ils sont intéressés par les jeux rythmiques présentés par ceux de la grande section. Ils désirent le faire dans leur classe. Ils identifient les jeux de rythmes puis ils les exécutent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---------------------|
| Identifier | des jeux de rythmes |
| Exécuter | |
| Produire | |

Compétence 3 : Traiter des situations de communication de vie courante en utilisant des éléments d'expression corporelle ci-après ; des mimes, des imitations et des danses.

Thème 3 : EXPRESSION PAR LE CORPS

Leçon 1 : EXPRESSIONS CORPORELLES (4 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Identifier | les différentes formes d'expression corporelle |
| Reproduire | des mouvements avec son corps |
| Exécuter | des jeux chantés et dansés |

Leçon 2 : JEUX DE ROLE (3 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Clouétcha sont invités à une caravane théâtrale au centre culturel d'ABOBO. Ils décident de présenter des jeux de rôle. Ils identifient quelques gestes familiers, puis ils exécutent des saynètes.

Tableau des habiletés et des contenus

| habiletés | Contenus |
|------------------|---------------------------|
| Identifier | quelques gestes familiers |
| Imiter | des personnages familiers |
| Exécuter | des saynètes |

GUIDE AEC

I-PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES / THEMES | LEÇONS | TITRES DE SEANCES | NOMBRE DE SEANCES | |
|--------|--|---|---|---|--|----|
| D'OCT. | 1 | | Leçon 1- DECHIRAGE DES FEUILLES DE PAPIER | 1-Déchirage de feuilles de journaux | 03 | |
| | | | | 2-Déchirage de feuilles de couleurs | | |
| | | | | Evaluation de la leçon | | |
| | 2 | | Compétence 1 : Traiter une situation de vie courante en utilisant des techniques d'Arts plastiques telles que : le déchirage, le collage et l'assemblage. | Leçon 2-COLLAGE D'OBJETS SUR UN SUPPORT | 1-Collage de morceaux (feuilles de journaux et feuilles de couleurs) | 04 |
| | | | | | 2-Décoration de dessins par collage | |
| | | | | | 3-Réalisation d'un tableau par collage | |
| | | | | | Evaluation de la leçon | |
| | 3 | | Thème1 : REALISATION DE TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUES | Leçon 3- ASSEMBLAGE DE DIVERS OBJETS | 1-Enfilage d'objets à trous | 04 |
| | | | | | 2-Laçage de morceaux de carton troués | |
| | | | | | 3-Réalisation de collier | |
| 2 | | Leçon 4 - MODELAGE | 1-Réalisation de La pâte d'argile | 04 | | |
| | | | 2-Réalisation de boules | | | |
| | | | 3-Décoration de boules | | | |
| 3 | | Leçon 5- DESSIN | 1-Dessin libre | 04 | | |
| | | | 2-Dessin à thème | | | |
| | | | 3-Dessin de contour d'objets, de la main ou des pieds | | | |
| AVRIL | 3 | | Leçon 6- ANIMATION DE SURFACES | 1-Peinture libre avec les doigts, la main ou les pinceaux | 06 | |
| | | | | 2-Peinture selon un thème | | |
| | | | | 3-Coloriage libre | | |
| | | | | 4-Coloriage dirigé de dessin | | |
| | | | | 5-Décoration d'un tableau | | |
| | 3 | Compétence 2 : Traiter une situation de vie courante en utilisant les éléments musicaux suivants : jeux musicaux, sons, rythmes et instruments de musique. Thème 2 : INITIATION A LA MUSIQUE | Leçon 1- JEUX D'ECOUTE ET DE REPRODUCTION | 1-Exécution de jeux vocaux | 04 | |
| | | | | 2-Reproduction des cris et des sons | | |
| | | | | 3-Chants et comptines | | |
| | 2 | | Leçon 2- JEUX RYTHMIQUES | 1-Exécution de rythmes à un temps, à deux temps | 03 | |
| | | | | 2-Production de rythmes | | |
| 3 | Compétence 3. Traiter une situation de communication de vie courante en utilisant des éléments | Leçon 1- EXPRESSIONS CORPORELLES | 1-Reproduction des mouvements corporels | 04 | | |
| | | | 2-Jeux chantés et dansés | | | |
| 3 | | Leçon 2- JEUX DE ROLE | 3-Gestes exprimant «va, vient» | 04 | | |
| | | | 1-Expressions du visage | | | |
| 3 | | | 2-Imitation des personnages | 04 | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--------------------------------|--|
| | | d'expression corporelle ci-après ; des mimes, des imitations et des danses. Thème 3 : EXPRESSION PAR LE CORPS | | familiers | |
| | | | | 3-Exécution de saynètes | |
| | | | | Evaluation de la leçon | |

II-LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS

Compétence 1: Traiter des situations de vie courante en utilisant des techniques d'Arts plastiques telles que : le déchirage, le collage et l'assemblage.

Thème: REALISATION DES TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUES

Leçon1: DECHIRAGE DES FEUILLES DE PAPIER

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|--|
| -Les matériaux à déchirer (à mettre dans la fiche de séance) -Déchirage de feuilles de journaux -Déchirage de feuille de couleurs | -Présenter des feuilles de journaux, des feuilles de couleurs aux élèves et les faire manipuler -Faire faire le déchirage en montrant aux enfants comment tenir les feuilles et comment les déchirer | Privilégier toujours le travail de groupes avec des productions d'œuvres collectives puis individuelles | -Des sachets personnalisés pour conserver les différents déchirages -Une grande boîte où garder les sachets |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Avant de commencer cette activité faire un exercice d'assouplissement des poignets en imitant des mouvements de déchirage (en 5 mn).
- Faire utiliser divers matériels et matériaux que l'on peut déchirer selon les réalités du milieu de l'enfant ;
- Bien conserver ces travaux pour les collages à venir.

Leçon 2 : COLLAGE

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle de Bingerville visitent le centre des Beaux-Arts de la ville. Impressionnés par les tableaux réalisés par collage, ils désirent les reproduire. Ils identifient le matériel de collage puis ils collent des matériaux sur un support

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|--|
| -Le matériel de collage (à mettre dans la fiche de séance) -Collage de morceaux déchirés (feuilles d'arbre, morceaux de journaux, papier couleur) sur le support -Décoration des formes. | -La colle, les morceaux déchirés de la leçon précédente, les grandes et les petites feuilles comme support : une planche, une petite feuille (rame ou bristol...), une grande feuille, un carton -Faire coller les morceaux sur un support : du papier cartonné, du tissu, de l'écorce travaillée (capa) ... -Décorer des formes ou des dessins sur un tableau. | -Travail collectif (Sur les grandes feuilles) -Faire un travail individuel (sur les petites feuilles). | -Un tableau (fait par le maître ou un artiste) -La colle -Des supports : des planches, de grandes et de petites feuilles cartonnées ou simples, du papier cartonné, du tissu, de l'écorce travaillée (capa). |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Ce tableau (fait par le maître ou un artiste) est source de motivation et d'enrichissement ;
- Il serait bien pour l'enseignant de faire appel à un artiste ou d'effectuer des visites au musée et aux expositions d'arts pour cultiver une attitude de curiosité ;
- Support cartonné est bien indiqué pour l'âge concerné ;
- Donner des consignes claires et précises.

Leçon 3 : ASSEMBLAGE DE DIVERS OBJETS

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|---|--|
| -Reconnaissance des objets à assembler (à mettre dans la fiche) Enfilage d'objets à trous -Réalisation de colliers ou de bracelets | -Des perles, du bois, un grelot et de gros boutons etc. -Faire enfiler les objets à gros trous -Réaliser des colliers ou des bracelets avec certains éléments à trous pour l'exposition ou pour la fête des mères. | -Travail de groupe -Travail en ateliers : -Travail individuel | Présenter une variété d'objets à trous : des perles, des grelots, des capsules de boisson percées |
| Laçage de carton ou de tissu troué | -Présenter le matériel -Faire du laçage simple en mettant à la disposition des élèves deux objets à au moins 2 ou 3 trous chacun | Questionnement -Travail de groupe -Travail individuel | -Tissu dur ou amidonné, du carton, du contre-plaqué léger etc... -Des lacets, du gros fil de nerf ou des cordelettes. |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

-L'enseignant doit confectionner des objets à trous : découper des tiges de plantes à trous ; trouser des morceaux de Calebasses, des coques de noix de coco, des contre-plaqués etc...en plus de ce qui est mentionné ;

-Pour faciliter l'enfilage, l'enseignant doit mettre du fil bien solide, résistant et facile à manipuler comme du fil de nerf ou le fil disponible (un matériau du milieu) amidonné ou durci autrement ;

Pour le laçage, l'enseignant met deux objets jumeaux à trous (du carton, du tissu, des écorces etc...) à lacer comme des chaussures .Pendant les premiers moments, il faut être très patient dans la mise en œuvre de cette activité.

Leçon4 : MODELAGE

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|--|--|
| -Les éléments de la pâte d'argile -Réalisation de la pâte d'argile ou la pâte à modeler -Des boules avec l'argile ou la pâte à modeler | A présenter comme matériel dans la fiche avant de faire le mélange avec les élèves : -Mouiller la poudre d'argile, la rendre tendre pour l'usage -Faire la pâte d'argile avec les élèves -Donner des explications claires et précises pendant la démonstration par les élèves eux-mêmes avec l'aide du maître -Faire faire les boules de différentes tailles | -Travail collectif -Travail de groupe Travail individuel | -Des plaques (support de travail), petites parts d'argile, -Des tabliers pour chaque élève -Une table ronde de la classe de préférence |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

-L'enseignant doit présenter une petite quantité de poudre d'argile aux élèves, et avec eux, montrer comment la pâte d'argile s'obtient ;

-La manipulation de l'argile dans cette section est juste une découverte de la matière. Le modelage est très simple ;

L'enseignant doit veiller à ce que l'élève n'en mange pas ni n'en mette pas partout.

Faire porter un tablier avant de commencer la manipulation. Nettoyer l'endroit de travail, ranger le matériel et matériaux de travail pour leur montrer qu'il faut être toujours propre dans tout ce qui se fait à la maternelle.

Leçon 5 : DESSIN

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|--|--|
| -Découverte du matériel de dessin Dessin libre -Dessin à thème | A présenter aux enfants avant de faire le dessin. -Donner l'occasion à l'élève de s'exprimer par des signes graphiques que représente le dessin -Faire dessiner selon un thème : après une visite, un évènement... | -Travail collectif -Travail de groupe -Travail individuel -Discussion dirigée | -Des œuvres présentées par l'enseignant -Proposer des outils, des surfaces et des supports variés : -Des rouleaux de papier à la hauteur mis à la disposition des enfants -Crayon de couleurs à mines de gros calibre, des pastels gras, des feutres etc. |
| Réalisation de contour d'un dessin | Faire des tracés en suivant le contour d'un dessin ou d'une photo | | Des feutres de couleurs, le support avec un dessin ou photo |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- L'enseignant doit donner l'occasion aux élèves d'aborder le dessin dans des situations variées (au sol, sur table, sur plan incliné, en référence à une histoire, un objet, une émotion, dans la cour ou après une sortie, etc.);
- Constituer ainsi un ensemble de productions réunies, selon des cas, sous la forme d'un dossier, d'un cahier etc.
- L'enseignant amène progressivement l'enfant à découvrir, à expérimenter les divers outils et procédés du dessin et à les mettre au service de son imagination ;
- Des rouleaux de papier mis à disposition à la hauteur des enfants qu'on enroule ou déroule au fur et à mesure qu'il se recouvre de dessins.

Leçon 6 : ANIMATION DE SURFACES

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|---|
| Identifier les couleurs primaires | Faire découvrir les couleurs primaires (rouge, bleu; jaune) pour la peinture et pour le coloriage | -Travail collectif -Travail de groupe -Travail individuel | Les feutres, les gouaches ou autres peintures, les crayons de couleurs, les différents supports |
| Peinture avec l'index, la main, le pinceau... | Faire peindre les surfaces (remplir une surface avec les couleurs) à l'aide d'outils mis à sa disposition | | Outils : pinceaux fabriqués par l'enseignant (cure-dents...), ou man facturé, etc... |
| Coloriage de dessin | -Faire colorier librement -Faire colorier tous les dessins produits par l'élève | -Discussion | -Les grandes ou petites feuilles de dessin -Un support solide |
| Décorer | A la fin des activités précédentes faire réaliser un tableau | | |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Encourager les élèves à découvrir les différentes peintures (vendues ou fabriquées localement)
- Expliquer comment utiliser la peinture
- *propreté à observer : port de tablier, un coin bien aménagé...
- *Outils utilisés : le pinceau, le cure-dents, le bâtonnet, ...
- Les mains et les doigts peuvent servir à faire de la peinture.
- L'enseignant doit veiller à ce que l'élève n'en mange pas ni n'en mette pas partout.

Faire porter un tablier avant de commencer la manipulation. Nettoyer la classe, ranger le matériel et matériaux de travail pour leur montrer qu'il faut être toujours propre dans tout ce qui se fait à la maternelle.

Compétence 2: Traiter une situation de vie courante en utilisant les éléments musicaux suivants : jeux musicaux, sons, rythmes et instruments de musique.

Thème : INITIATION A LA MUSIQUE

Leçon 1 : JEUX D'ECOUTE ET DE REPRODUCTION (4 séances).

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|--|--|
| -Identification de bruits de cris et de sons -Exécution de jeux vocaux - Reproduction de cris et de sons -Chants (en français, en langues locales) ou comptines. | -Maintenir l'attention de l'enfant pour percevoir les bruits, distinguer les sons (agréables, moins agréables...) et savoir prendre des repères, grâce à l'oreille -Faire émettre des bruits entendus avec sa voix -Faire écouter,, reconnaître et reproduire le son d'un objet ou d'un instrument caché derrière un paravent, ou sous une nappe. -Faire écouter la chanson à plusieurs reprises, identifier les paroles du chant, expliquer le chant puis passer à l'apprentissage | -Travail collectif - Questionnement -Travail collectif -Travail de groupe -Travail individuel | Cailloux ou métaux frappés... -Des instruments jumeaux -Bruits de klaxons, d'ambulance -Répertoire de chants et de comptines -illustration si possible |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Faire en sorte que les élèves ferment les yeux pour se concentrer sur un seul sens : l'ouïe ;
- Moduler l'intensité de la voix (parler fort, chuchoter) ;
- jeu de l'aboyeur (en entrant dans la classe, ou dans le cercle, on chuchote un prénom ou un nom à l'aboyeur qui l'annonce à haute voix) ;
- On peut enregistrer les bruits directs de l'environnement lors d'une sortie à la gare, au parc...les exploiter ensuite avec les élèves.

Faire exécuter des chants et faire chanter des comptines sur tout ce qui concourt à la propreté vestimentaire, corporelle et environnementale

Etablir progressivement le répertoire de chants et de comptines au cours de l'année.

Leçon 2: JEUX RYTHMIQUES (3 séances)

Exemple de situation: Les élèves de la petite section de la maternelle de Cocody Est participent au festival de danses des écoles de Cocody. Ils sont intéressés par les jeux rythmiques présentés par ceux de la grande section. Ils désirent le faire dans leur classe. Ils identifient les jeux de rythmes puis ils les exécutent.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|---|---|
| -Jeux de rythmes -Produire des jeux de rythmes | -Faire exécuter le rythme à un temps avec les instruments de musique, les mains ou la langue -Faire reproduire des rythmes simples à deux temps -Faire exécuter une formule rythmique parlée associée à des mouvements de mains ou de doigts | -Travail collectif -Travail de groupe -Travail individuel | -Des instruments de musique à la disposition des élèves -Chants : «meunier tu dors -La fermière» |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Frapper des mains, des doigts, des poings, du dos des mains, frappés d'autres éléments disponibles ;
- Les rythmes motivés par les chants seront privilégiés ;
- Demander aux élèves de reproduire le rythme d'une chanson en marchant (il était une fermière) ou en frappant des mains et en jouant aux instruments de musique disponibles dans la classe ;
- Découvrir avec les élèves, le son produit par les instruments disponibles dans la salle de classe

Compétence 3: Traiter des situations de communication de vie courante en utilisant des éléments d'expression corporelle ci-après ; des mimes, des imitations et des danses.

Thème 3 : EXPRESSION PAR LE CORPS

Leçon 1 : EXPRESSIONS CORPORELLES (4 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---------------------------|--|--------------------------------|--|
| Mouvements avec son corps | -Réaliser différentes postures seul ou à plusieurs -Faire le jeu des statues | -Travail de groupe | La musique |
| Jeux chantés et dansés | -Faire faire des rondes dansées accompagnées de chants -Faire exécuter une mise en scène d'un petit spectacle (ballets) | -Travail individuel | -Des chants du répertoire -Des chants traditionnels (chants de clair de lune) |
| mouvements familiers | Faire des gestes exprimant : vient – non-oui... | -Travail collectif | |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- Trouver dans le répertoire de chants, des chansons qui peuvent aider à adopter les différentes postures (assis, debout, accroupi) si cela s'avère nécessaire.
- Exécuter un répertoire de rondes et de jeux dansés au rythme de chants.

Leçon 2 : JEUX DE ROLE (4séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Clouétcha sont invités à une caravane théâtrale au centre culturel d'ABOBO. Ils décident de présenter des jeux de rôle. Ils identifient quelques gestes familiers, puis ils exécutent des saynètes.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|---|--|
| Identifier quelques gestes familiers | -Faire faire des jeux exprimant l'expression du visage : la tristesse, la joie, la colère etc... -Faire faire des gestes exprimant : vient, va,... | - Questionnement -Travail collectif | Des photos, des dessins, des films... |
| -Imiter des personnages -Exécuter des saynètes | -Faire jouer le rôle de maman à la cuisine pour ressortir les notions de propreté -Faire mimer le maître ou la maîtresse en mettant en valeur le respect des règles de politesse, de discipline | -Travail de groupe -Travail individuel | Les déguisements et les outils de travail de maman ou l'enseignant (e) |

Indications à l'enseignant pour lui permettre d'administrer :

- L'enseignant amène les élèves à identifier les expressions des visages à travers un film ou des photos
- Il fait observer les gestes qui expriment va, vient, tais-toi, dort,...
- Assister à des scènes théâtrales ou des ballets que les élèves pourront exploiter en classe.

III-LES EXEMPLES DE FICHES

➤ FICHE DE LEÇON

Thème 2 : INITIATION A LA MUSIQUE

Leçon 1 : JEUX D'ECOUTE ET DE REPRODUCTION

Séance1/3 : Exécution des jeux vocaux

Matériel: Un magnétophone

Documents: Programme éducatif et guide d'exécution

Niveau : P.S.

Semaine :

Date :

Durée : 20 min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités : | Contenus |
|-------------|----------------------------------|
| Identifier | des bruits, des cris et des sons |
| Exécuter | des jeux vocaux |

Situation : Un concours de chorale des écoles maternelles de TIEBISSOU est organisé au foyer des jeunes. Les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale décident d'y participer et ils tiennent à occuper la première place. Ils identifient puis exécutent des jeux vocaux.

DEROULEMENT

| Etapas du cours | Activités - enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités- élèves |
|--|--|-------------------------|--|
| PRESENTATION -Rappel des prés requis | Elle invite les enfants à imiter les cris d'animaux qu'ils connaissent | Travail collectif | Ils imitent les cris du chien, du chat, du mouton |
| | -Découverte de la situation Présente la situation | Travail collectif | Ils écoutent |
| DEVELOPPEMENT Exploitation de la situation Activités proprement dite | -Fait nommer le matériel -Fait écouter des voix -Demande de dire ce qu'ils entendent -Amène à répéter ce qu'ils entendent | Travail collectif | -Ils le nomment -Ils écoutent -Ils disent qu'ils entendent différentes voix -Tour à tour les enfants reproduisent les sons ou les voix qu'ils entendent |
| EVALUATION | Sans écouter le magnétophone, vous imitez les voix que vous avez entendues | Travail collectif | Ils imitent les voix |

Observation

NB : la fiche de leçon renferme la fiche de la séance1, de la séance2 et de la séance3.

➤ **FICHE D’EVALUATION**

Thème 2 : INITIATION A LA MUSIQUE
Leçon 1 : JEUX D’ECOUTE ET DE REPRODUCTION
Matériel: Un magnétophone
Documents: Programme éducatif et guide d’exécution

Niveau : P.S.
Semaine :
Date :
Durée : 20 min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|------------|----------------------------------|
| Identifier | des bruits, des cris et des sons |
| Exécuter | des jeux vocaux |
| Reproduire | les cris et sons |
| Chanter | des chants ou des comptines |

Situation d’évaluation : Pour les préparatifs de la réception des parents d’élèves de la maternelle de TIEBISSOU les élèves de la petite section désirent y participer en exécutant des chants.

- Exécute des jeux vocaux.
- Chante un chant ou une comptine.

DEROULEMENT

| Etapes | Activités-maître | Stratégie pédagogique | Activités-élèves |
|-----------------------------------|--|-----------------------|---|
| Découverte de la situation | Présente la situation | Travail collectif | Ecoutent attentivement |
| Exécution des consignes | -Exécute des jeux vocaux. -Chante un chant ou une comptine. | Travail collectif | -Ils exécutent des jeux vocaux -Ils chantent |

ANNEXES

DEMARCHES PEDAGOGIQUES

| REALISATION DE TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUES | |
|---|--|
| ETAPES | ACTIVITES |
| Rappel/pré-requis | |
| Situation | |
| Enumération du matériel | Faire nommer le matériel sans trop de commentaire |
| Annonce de la consigne | Expliquer la technique de réalisation |
| Réalisation de l'œuvre | -Faire une démonstration -Faire réaliser l'œuvre collectivement avant de les mettre dans les ateliers où ils réaliseront l'œuvre de façon autonome. -Intervenir en cas de difficulté |
| Evaluation (commentaire) | -Demander à chaque enfant de présenter son travail (moment d'échanges entre les enfants eux-mêmes, avec l'enseignant ou avec l'artiste du domaine) |
| exposition de l'œuvre | Faire exposer les travaux et donner l'occasion à chaque enfant de présenter sa production |

| INITIATION A LA MUSIQUE | |
|---------------------------------|--|
| ETAPES | ACTIVITES |
| Rappel/pré-requis | |
| Situation | |
| Activité proprement dite | -chanter plusieurs fois - poser une ou deux questions de compréhension ; Ex : de quoi parle le chant. - fredonner le chant. *chanter la première phrase musicale et faire répéter :- ensemble ; -par groupe ; puis individuellement -chanter la 2 ^{ème} phrase musicale Même procédé que la 1 ^{ère} phrase * associer les 2 premières phrases du chant, puis faire répéter ; * chanter la 3 ^{ème} phrase musicale et la faire répéter ; * associer la 2 ^{ème} et la 1 ^{ère} phrase ; * même procédé jusqu'à la fin du texte |
| Evaluation | Faire chanter individuellement |

| EXPRESSION PAR LE CORPS | |
|---------------------------------|--|
| ETAPES | ACTIVITES |
| Rappel/pré-requis | |
| Situation | |
| Prise en main | Débarrasser l'enfant de tout ce qui peut le gêner pendant l'activité |
| Mise en train | Faire des exercices qui permettront à l'enfant de s'échauffer. |
| Activité proprement dite | -Expliquer le jeu aux élèves -Faire exécuter le jeu |
| Evaluation | Faire exécuter le même jeu sans l'aide de l'enseignant |
| Retour au calme | -Faire adopter la posture qui convient à l'enfant -Chanter une berceuse |

PROGRAMME AEM

CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

STRUCTURATION DU TEMPS

Compétence : Traiter une situation relative à la situation des évènements dans le temps.

Thème : LE TEMPS SOCIAL ET SES REPRESENTATIONS

Leçon : LA JOURNEE (02 séances)

Exemple de situation : A la journée porte ouverte de l'école maternelle municipalité de Bocanda les élèves de la petite section sont contents de voir leurs parents. Pour leur montrer ce qu'ils ont appris, ils identifient puis représentent les moments forts de la journée.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|---------------------------------|
| Identifier | les moments forts de la journée |
| Illustrer | |

STRUCTURATION D L'ESPACE

Compétence 1: Traiter une situation relative au repérage dans l'environnement

Thème : LE REPERAGE DANS L'ENVIRONNEMENT

Leçon 1 : LES REPERES DE LA CLASSE (02 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|--------------------------|
| Identifier | les repères de la classe |
| Se déplacer | dans la classe |
| Décrire | l'itinéraire |

Leçon 2: LES REPERES DE L'ECOLE (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle Aboisso 2 invitent leurs camarades de l'école maternelle Bassam2 à la journée porte ouverte de leur école. Ne connaissant pas l'école, ils identifient des repères puis leur décrivent l'itinéraire à suivre.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|------------------------|
| Identifier | les repères de l'école |
| Se déplacer | dans l'école |
| Décrire | l'itinéraire |

Compétence 2 : Traiter une situation relative au temps

Thème : LE TEMPS

Leçon 1 : LE TEMPS QU'IL FAIT (04 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle d'Attoban jouaient dans la cour de l'école pendant la récréation. Brusquement, le ciel s'assombrit et quelques gouttes tombent. Ils entrent en classe et décident d'en savoir plus. Ils décrivent les caractéristiques du temps qu'il fait puis le représentent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Décrire | les caractéristiques du temps qu'il fait |
| Illustrer | le temps qu'il fait |

LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIERE

Compétence 1 : Traiter une situation relative à la vie des plantes dans leur milieu.

Thème : LES PLANTES DANS LEUR MILIEU DE VIE

Leçon 1 : LE MILIEU DE VIE DE LA PLANTE (02 séances)

Exemple de situation : Le tuteur de la coopérative de l'école maternelle municipale de Boundiali accompagne les élèves de la petite section au jardin potager de l'école. Ils sont contents et ils cherchent à s'informer sur la vie des plantes. Ils identifient les milieux de vie de la plante puis comparent les éléments récoltés

Tableau des habiletés et des contenus

| habiletés | Contenus |
|------------------|----------------------------------|
| Identifier | les milieux de vie de la plante |
| | les différents éléments récoltés |
| Comparer | les éléments récoltés |

Leçon 2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DE LA PLANTE (02 séances).

Exemple de situation : Le tuteur de la coopérative de l'école maternelle municipale de Boundiali accompagne les élèves de la petite section au jardin potager de l'école. Ils sont contents et ils cherchent à s'informer sur la vie des plantes. Ils identifient les différentes parties de la plante

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--------------------------------------|
| Identifier | les différentes parties de la plante |
| Respecter | la vie de la plante |

Compétence 2 : Traiter une situation relative à la vie des animaux dans leur milieu

Thème : LES ANIMAUX DANS LEUR MILIEU DE VIE

Leçon 1 : LE MILIEU DE VIE DES ANIMAUX (02 séances)

Exemple de situation : Le coin bibliothèque de la petite section de l'école maternelle de Touba a été enrichi d'un imagier d'animaux. Les élèves sont impatients de le découvrir. Ils identifient les milieux de vie des animaux puis les différents animaux observés.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---------------------------------|
| Identifier | les milieux de vie des animaux |
| | les différents animaux observés |
| Restituer | le milieu de vie visité |

Leçon 2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DES ANIMAUX DOMESTIQUES (03 séances)

Exemple de situation : A l'école maternelle d'Aby, une élève de la petite section reçoit comme cadeau d'anniversaire un imagier d'animaux qu'elle apporte en classe. Les élèves sont contents de l'observer. Ils identifient les différentes parties d'un animal familier puis les caractéristiques de quelques animaux.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Identifier | les différentes parties d'un animal familier |
| | les caractéristiques de quelques animaux |
| Respecter | la vie des animaux |

Compétence 3 : Traiter une situation relative au corps humain et aux aliments

Thème : LE CORPS HUMAIN ET LES ALIMENTS

Leçon 1 : LES DIFFERENTES PARTIES DU CORPS HUMAIN (02 séances)

Exemple de situation : Une élève de la petite section de l'école maternelle d'Afféry vient en classe avec sa poupée. Curieux, ses camarades l'observent pour voir comment elle est constituée. Ils identifient les différentes parties du corps humain puis déterminent les organes des sens

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | contenus |
|------------------|---|
| Identifier | les différentes parties du corps humain |
| | les éléments constitutifs de la tête |
| Déterminer | les organes de sens |

Leçon 2 : LES ALIMENTS (02 séances)

Exemple de situation : Après la visite du marché, la maîtresse de la petite section de la maternelle Horokia KEITA apporte son panier en classe. Ce panier contient beaucoup d'aliments. Impatients, les élèves identifient les aliments qui s'y trouvent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | contenus |
|------------------|----------------------------------|
| Identifier | les différents aliments |
| Pratiquer | les règles d'hygiène alimentaire |

Compétence 4 : Traiter une situation relative aux états de la matière.

Thème : LES ETATS DE LA MATIERE

Leçon 1 : LES SOLIDES (02 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | contenus |
|------------------|------------------------------------|
| Identifier | Quelques solides |
| Déterminer | Les propriétés de quelques solides |

Leçon 2 : LES LIQUIDES (02 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | contenus |
|------------------|-------------------------------------|
| Identifier | quelques liquides |
| Déterminer | les propriétés de quelques liquides |

Leçon 3 : LES CHANGEMENTS D'ETAT DE LA MATIERE (02 séances)

Exemple de situation : Un élève de la petite section de l'école maternelle du château d'eau de Cocody met son sachet de jus d'ananas dans le congélateur. Le lendemain matin, il est surpris de le trouver transformé en glace.

A son arrivée en classe, il informe ses camarades qui décident de comprendre. Ils expérimentent les changements d'état de la matière.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|------------------|---|
| Expérimenter | -les changements d'état de la matière : -de l'état solide à l'état liquide -de l'état liquide à l'état solide |

GUIDE AEM

I- LA PROGRESSION ANNUELLE

STRUCTURATION DU TEMPS

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES/THEMES | LEÇONS | SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|-----------|-------------------------------|--|------------|---|-------------------|
| D'OCTOBRE | 2 | Compétence : Traiter une situation relative à la situation des évènements dans le temps THEME : LE TEMPS SOCIAL ET SES REPRESENTATIONS | LA JOURNEE | - 1-Identification des moments forts de la journée. | 3 |
| A | | | | - 2-Représentation des moments forts de la journée | |
| AVRIL | EVALUATION DE LA LEÇON | | | | |

STRUCTURATION DE L'ESPACE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES/THEMES | LEÇONS | SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|-----------|---------------------|--|----------------------------|---|-------------------|
| D'OCTOBRE | 2 | COMPÉTENCE1 : Traiter une situation relative au repérage dans l'environnement Thème : LE REPERAGE DANS L'ENVIRONNEMENT | 1-LES REPERES DE LA CLASSE | 1-Identification des repères et le déplacement dans la classe 2-Description d'itinéraire | 3 |
| A | | | | Evaluation de la leçon | |
| | | | 2-LES REPERES DE L'ECOLE | 1-Identification des repères et le déplacement dans l'école 2-Description d'itinéraire | 3 |
| | | Evaluation de la leçon | | | |
| AVRIL | 2 | Compétence2 : Traiter une situation relative au temps Thème : LE TEMPS | 1- LE TEMPS QU'IL FAIT | 1-Le temps ensoleillé | 5 |
| | | | | 2- Le temps nuageux | |
| | 3-Le temps pluvieux | | | | |
| | 4-Le temps brumeux | | | | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |

II – LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

STRUCTURATION DU TEMPS

COMPETENCE : Traiter une situation relative à la situation des évènements dans le temps.

Thème : LE TEMPS SOCIAL ET SES REPRESENTATIONS

Leçon : LA JOURNEE

Exemple de situation : A la journée porte ouverte de l'école maternelle municipalité de Bocanda les élèves de la petite section sont contents de voir leurs parents. Pour leur montrer ce qu'ils ont appris, ils identifient puis représentent les moments forts de la journée.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---------------------------------|---|--|--|
| LES MOMENTS FORTS DE LA JOURNEE | -A partir d'un codage (dessins, symboles, écrits) faire identifier les moments forts de la journée (accueil, passage aux toilettes, apprentissages, goûter...) -Faire exécuter une consigne comportant plusieurs actions successives -Faire utiliser un vocabulaire adapté pour exprimer les liens chronologiques (avant/après, au début/ ensuite /à la fin...) | Observation Questions dirigées Travail collectif | -Dessins des moments forts de la journée -Frise |
| | -Faire identifier les moments forts de la journée -Faire reconstituer les moments forts de la journée à partir de dessins (frise de la journée) -Faire exécuter une consigne comportant plusieurs actions successives -Faire utiliser un vocabulaire adapté pour exprimer les liens chronologiques (avant/après, au début/ ensuite /à la fin...) | -Questions dirigées -Travail par groupe | -Dessins des moments forts de la journée -Frise |

Indications pédagogiques : Afficher la frise confectionnée en classe, faire utiliser régulièrement cette frise pour marquer le déroulement du temps

STRUCTURATION DE L'ESPACE

COMPETENCE 1 : Traiter une situation relative au repérage dans l'environnement.

Thème : LE REPERAGE DANS L'ENVIRONNEMENT

Leçon 1 : LES REPERES DE LA CLASSE

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|------------------------------|---|--|---|
| LES REPERES DE LA CLASSE | -Faire localiser les différents espaces de la classe -Faire identifier des repères -Amener les élèves à prendre des repères et à exprimer verbalement leur position dans un espace donné -Faire déplacer les élèves dans la classe | Observation Questions dirigées Travail collectif | -Les installations de la classe -Les coins de la classe -Les objets usuels de la classe |
| L'ORIENTATION DANS LA CLASSE | Demander aux élèves de suivre et de décrire un itinéraire simple | Questions dirigées Travail individuel | Tracé d'un itinéraire |

Leçon2 : LES REPERES DE L'ECOLE

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle Aboisso 2 invitent leurs camarades de l'école maternelle Bassam2 à la journée porte ouverte de leur école. Ne connaissant pas l'école, ils identifient des repères puis leur décrivent l'itinéraire à suivre.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|----------------------------|--|---|---|
| LES REPERES DE L'ECOLE | -Faire localiser les différents espaces de l'école Faire identifier des repères -Amener les élèves à prendre des repères et à exprimer verbalement leur position dans un espace donné -Faire déplacer des élèves dans l'école | -Observation -Travail collectif -Questions dirigées | Les installations de la cour de l'école |
| L'ORIENTATION DANS L'ECOLE | Demander aux élèves de suivre et de décrire un itinéraire simple | -Questions dirigées -Travail par groupe | Tracé d'un itinéraire |

COMPETENCE 2 : Traiter une situation relative au temps

THEME : LE TEMPS

Leçon : LE TEMPS QU'IL FAIT

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle d'Attoban jouaient dans la cours de l'école pendant la récréation. Brusquement, le ciel s'assombrit et quelques gouttes tombent. Ils entrent en classe et décident d'en savoir plus. Ils décrivent les caractéristiques du temps qu'il fait puis le représentent ;

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|--|--|
| Les caractéristiques du temps qu'il fait | <p>*Temps ensoleillé -Partir d'une observation directe de l'état du ciel pour faire découvrir le temps ensoleillé -Faire identifier le temps ensoleillé et faire énumérer les caractéristiques du temps ensoleillé (les rayons du soleil, la chaleur...)</p> <p>*Temps nuageux -Partir d'une observation directe de l'état du ciel pour faire découvrir le temps nuageux -Faire identifier le temps nuageux et faire énumérer les caractéristiques du temps nuageux (les nuages se condensent et le ciel est sombre)</p> <p>*Temps pluvieux -Partir d'une observation directe de l'état du ciel pour faire découvrir le temps pluvieux -Faire identifier le temps pluvieux et faire énumérer les caractéristiques du temps pluvieux (le vent, les gouttes de pluie, le sol mouillé...)</p> <p>*Temps brumeux -Partir d'une observation directe de l'état de l'air pour faire découvrir le temps brumeux -Faire identifier le temps brumeux et faire énumérer les caractéristiques du temps brumeux (présence du brouillard ou de la brume)</p> | <p>Observation</p> <p>Questions dirigées Travail collectif</p> | La météo |
| Le temps qu'il fait | <p>*Temps ensoleillé Demander de choisir le dessin qui représente le temps ensoleillé parmi plusieurs dessins</p> <p>*Temps nuageux Demander de choisir le dessin qui représente le temps nuageux parmi plusieurs dessins</p> <p>*Temps pluvieux Demander de choisir le dessin qui représente le temps pluvieux parmi plusieurs dessins</p> <p>*Temps brumeux Demander de choisir le dessin qui représente le temps brumeux parmi plusieurs dessins</p> | <p>Travail par groupe Questions dirigées</p> | Dessins (des différents temps, autres) |

Indications pédagogiques : L'apprentissage systématique de ces temps se fait en début d'année et est fonction des saisons. Confectionner avec les élèves une météo à partir du code choisi et l'afficher en classe. Faire utiliser régulièrement cette météo pendant les activités rituelles.

I-LA PROGRESSION ANNUELLE

LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIERE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES/THEMES | LEÇONS/ SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|-----------|--------------------|--|---|-------------------|
| D'OCTOBRE | 2 | <u>Compétence 1</u> : Traiter une situation relative à la vie des plantes dans leur milieu <u>Thème</u> : LES PLANTES DANS LEUR MILIEU DE VIE | L 1-LE MILIEU DE VIE DE LA PLANTE. S 1 : La visite du milieu de vie de la plante S 2 :L'exploitation de la visite Evaluation de la leçon | 3 |
| | 2 | | L 2- LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DE LA PLANTE. S 1 : Les différentes parties de la plante S 2 : Le respect de la vie d'une plante Evaluation de la leçon | |
| A | 2 | <u>Compétence 2</u> : Traiter une situation relative à la vie des animaux dans leur milieu <u>Thème</u> : LES ANIMAUX DANS LEUR MILIEU DE VIE | L 1-LE MILIEU DE VIE DES ANIMAUX S 1 : La visite d'un milieu de vie des animaux S 2: L'exploitation de la visite Evaluation de la leçon | 3 |
| | 3 | | L 2- LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DES ANIMAUX DOMESTIQUES S 1 : Les différentes parties d'un animal familier S 2 : Les caractéristiques de quelques animaux S 3 : Le respect de la vie des animaux Evaluation de la leçon | |
| AVRIL | 2 | <u>Compétence 3</u> : Traiter une situation relative au corps humain et aux aliments <u>Thème</u> : LE CORPS HUMAIN ET LES ALIMENTS | L 1-LES DIFFERENTES PARTIES DU CORPS HUMAIN. S 1 : Les différentes parties du corps S 2 : Les organes de sens Evaluation de la leçon | 2 |
| | 2 | | L 2- LES ALIMENTS S 1: L'identification des différents aliments S 2 : Les règles d'hygiène alimentaire Evaluation de la leçon | |
| | 2 | <u>Compétence 4</u> : Traiter une situation relative aux états de la matière <u>Thème</u> : LES ETATS DE LA MATIERE | L 1 - LES SOLIDES S 1 : l'Identification de quelques solides S 2 : Les propriétés de quelques solides Evaluation de la leçon | 2 |
| | 2 | | L 2- LES LIQUIDES S 1 : l'Identification de quelques liquides S 2 : Les propriétés de quelques liquides Evaluation de la leçon | |
| | 2 | | L 3 -LES CHANGEMENTS D'ETAT DE LA MATIERE : S 1 : De l'état solide à l'état liquide S 2 : De l'état liquide à l'état solide Evaluation de la leçon | 2 |

NB : LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SCOLAIRE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE DES ELEVES, A L'OBSERVATION ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE. (VERIFICATION DES PRE REQUIS DES APPRENANTS)

LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR VINGT CINQ (25) SEMAINES AIDE L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE.

LA REPARTITION SE FAIT EN ALTERNANT LES LEÇONS DES DIFFERENTES COMPETENCES

II - LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence 1 : Traiter une situation relative à la vie des plantes dans leur milieu

Thème : LES PLANTES DANS LEUR MILIEU DE VIE

Leçon 1 : LE MILIEU DE VIE DE LA PLANTE

Exemple de situation : Le tuteur de la coopérative de l'école maternelle municipale de Boundiali accompagne les élèves de la petite section au jardin potager de l'école. Ils sont contents et ils cherchent à s'informer sur la vie des plantes. Ils identifient les milieux de vie de la plante puis comparent les éléments récoltés

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> -Les milieux de vie de la plante -Les différents éléments récoltés | <ul style="list-style-type: none"> -Effectuer une visite dans un milieu selon le contexte environnemental (jardin potager, cour de l'école...) -Faire observer le milieu -Faire récolter les éléments observés -Faire nommer les éléments récoltés (jeunes plantes, différentes feuilles, cailloux ...) -Demander aux élèves de se laver les mains après avoir manipulé les plantes -Amener les élèves à dire pourquoi ils doivent se laver les mains | <ul style="list-style-type: none"> -Observation -discussion dirigée -Questionnement -Travail collectif | <ul style="list-style-type: none"> Jardin potager ou champ Ou forêt |
| <ul style="list-style-type: none"> -Les éléments récoltés | <ul style="list-style-type: none"> -Faire trier les éléments récoltés -Faire comparer les différents types de plantes et de feuilles -Demander aux élèves de se laver les mains après avoir manipulé les plantes -Amener les élèves à dire pourquoi ils doivent se laver | <ul style="list-style-type: none"> -Travail par groupe -Questionnement | <ul style="list-style-type: none"> Différentes plantes |

Leçon 2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DE LA PLANTE

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|----------------------|
| Les différentes parties de la plante | -Faire observer la plante -Laisser les élèves réagir librement -Faire nommer les différentes parties de la plante : la tige, les feuilles, la racine | -Observation -Travail collectif -Questionnement | - Plantes -Images |
| La vie d'une plante | -Partir d'un fait réel (le mauvais comportement d'un élève), d'une image ou d'une histoire pour faire identifier les comportements que les élèves doivent avoir afin de respecter la vie de la plante (ne pas arracher une plante, les branches, les feuilles et les fleurs, ne pas marcher sur les pelouses, ne pas couper les plantes au hasard ...). | -Observation -Travail par groupe -Questionnement | -Images - Plantes |

Compétence 2 : Traiter une situation relative à la vie des animaux dans leur milieu.

Thème : LES ANIMAUX DANS LEUR MILIEU DE VIE

Leçon 1 : LE MILIEU DE VIE DES ANIMAUX

Exemple de situation : Le coin bibliothèque de la petite section de l'école maternelle de Touba a été enrichi d'un imagier d'animaux. Les élèves sont impatients de le découvrir. Ils identifient les milieux de vie des animaux puis les différents animaux observés

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|--|
| Les milieux de vie des animaux Les différents animaux observés | -Effectuer une visite dans un milieu selon le contexte environnemental (le zoo, l'élevage de l'école, le poulailler ...) -Faire observer le milieu -Faire identifier les différents milieux de vie des animaux (terre, eau, air) -Faire identifier les différents types d'animaux observés | -Observation -Discussion dirigée - Questionnement -Travail collectif | -Zoo -Un lieu d'élevage d'animaux - Planches -Animaux |
| Le milieu de vie visité | -Faire rappeler tout ce qui a été vu au cours de la sortie -Faire nommer et décrire les différents types d'animaux observés | -Discussion dirigée - Questionnement -Travail collectif | - Planches -Animaux |

Leçon 2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DES ANIMAUX DOMESTIQUES

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|--|---------------------------------------|
| Les différentes parties d'un animal familier | -Faire observer un animal familier -Laisser les élèves toucher l'animal afin de réagir librement -Faire identifier les différentes parties d'un animal familier (ex : un animal à plume) -Demander aux élèves de se laver les mains à la fin de la séance -Amener les enfants à dire pourquoi ils doivent se laver les mains | -Observation - Questionnement -Travail collectif | -Animaux - Image |
| Les caractéristiques de quelques animaux | -Faire observer des animaux -Faire identifier les caractéristiques de quelques animaux (nombre de pattes, régime alimentaire, animaux à poils, à plumes ou à écailles, mode de déplacement, milieu de vie...) | -Observation - Questionnement -Travail collectif | -Animaux -Coin vivant |
| La vie des animaux | -Faire citer des animaux -Partir d'un fait réel (le mauvais comportement d'un élève), d'une histoire ou d'une image pour amener les élèves à identifier les différents comportements qu'ils doivent avoir afin de respecter la vie des animaux(ne pas les tuer, les affamer, les maltraiter...). | - Questionnement -Travail collectif | -Coin vivant |

Indication pédagogique : Ne pas se limiter à un seul animal. Travailler avec les animaux qui sont accessibles aux enfants et qui ne sont pas dangereux

Compétence 3 : Traiter une situation relative au corps humain et aux aliments

Thème : LE CORPS HUMAIN ET LES ALIMENTS

Leçon 1 : LES DIFFERENTES PARTIES DU CORPS HUMAIN

Exemple de situation : Une élève de la petite section de l'école maternelle d'Afféry vient en classe avec sa poupée. Curieux, ses camarades l'observent pour voir comment elle est constituée. Ils identifient les différentes parties du corps humain puis déterminent les organes des sens

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> -Les différentes parties du corps humain -Les éléments constitutifs de la tête | <ul style="list-style-type: none"> -Partir d'un jeu chanté et dansé pour faire identifier les différentes parties du corps humain (la tête, le tronc, les membres) -Faire observer la tête -Faire identifier les éléments constitutifs de la tête (les yeux, le nez, la bouche, les oreilles, les cheveux) -Faire identifier l'emplacement de chaque élément sur la tête | <ul style="list-style-type: none"> -Observation - Questionnement -Travail collectif | <ul style="list-style-type: none"> -Comptine chantée - Dessins -Images -Poupées |
| Les organes de sens | <ul style="list-style-type: none"> -Faire observer une tête -A partir de jeux chantés et dansés, faire ressortir les organes de sens présents sur la tête (les yeux, le nez, la bouche, les oreilles) | <ul style="list-style-type: none"> -Observation - Questionnement -Travail par groupe | <ul style="list-style-type: none"> -Jeu chanté -Poupées -Le nez, la langue, les oreilles les yeux, la peau -Dessin |

Leçon 2 : LES ALIMENTS

Exemple de situation: près la visite du marché, la maîtresse de la petite section de la maternelle Horokia KEITA apporte son panier en classe. Ce panier contient beaucoup d'aliments.

Impatients, les élèves identifient les aliments qui s'y trouvent

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|----------------------------------|--|---|--|
| Les différents aliments | -A partir de classes promenades (jardin potager, marché, supermarché...), d'observation, de causerie, de conte (sur le thème) ou d'albums faire identifier les différents aliments | <ul style="list-style-type: none"> -Observation -Questionnement -Travail collectif | <ul style="list-style-type: none"> -Différents aliments - Planches |
| Les règles d'hygiène alimentaire | <ul style="list-style-type: none"> -Faire identifier quelques aliments -Faire identifier les règles d'hygiène alimentaire (laver les aliments avant de les manger, couvrir les aliments, se laver les mains avant de manger, bien faire cuire les aliments avant de les manger...) -Amener les élèves à dire pourquoi ils doivent laver les aliments avant de les manger, pourquoi se laver les mains avant de manger | <ul style="list-style-type: none"> -Questionnement -Travail par groupe | <ul style="list-style-type: none"> -Différents aliments - Planches |

Indication pédagogique : choisir d'abord des aliments locaux et ensuite ceux d'ailleurs.

Compétence 4 : Traiter une situation relative aux états de la matière.

Thème : LES ETATS DE LA MATIERE

Leçon1 : LES SOLIDES

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|------------------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Quelques solides | -Faire observer quelques objets usuels (objets en bois, métallique, plastique, papier, sable...) -A partir de l'observation d'objets, des activités menées dans les coins –jeux, des questions posées lors des situations fonctionnelles de la vie de la classe (ex : goûter), amener les élèves à identifier les solides | -Observation -Manipulation -Travail collectif | Divers solides usuels |
| Les propriétés de quelques solides | -Faire observer quelques objets usuels -Faire manipuler des objets usuels -Faire nommer quelques propriétés des matériaux (Ex : c'est dur/ c'est mou ? c'est lisse / c'est rugueux...) | -Observation -Manipulation -Travail par groupe | Divers solides usuels |

Indication pédagogique : Faire remarquer que certains éléments coulent mais peuvent être gardés dans les mains : ce ne sont pas des liquides. Ex : le sucre en poudre, le sable, le sel, la farine...

Leçon2 : LES LIQUIDES

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|-------------------------------------|---|--|---------------------------------------|
| Quelques liquides | -Faire observer quelques liquides usuels (eau, lait, huile) - A partir de l'observation d'objets, des activités menées dans les coins –jeux, des questions posées lors des situations fonctionnelles de la vie de la classe (ex : goûter), amener les élèves identifier les liquides | -Observation -Manipulation -Travail collectif | Divers liquides usuels |
| Les propriétés de quelques liquides | -Faire observer quelques liquides usuels -Faire manipuler des liquides usuels -Faire nommer quelques propriétés des liquides (ça coule, ça prend la forme du récipient, on ne peut pas le prendre avec les doigts) | -Observation -Manipulation -Travail par groupe | Divers liquides usuels |

Indication pédagogique : La manipulation de certains liquides (pétrole, eau de javel...) présente des dangers. Le maître veillera à alerter les enfants sur ces dangers et à leur donner des conseils pour les manipuler en toute sécurité. En classe, ces liquides ne seront manipulés que par le maître.

Leçon3 : LES CHANGEMENTS D'ETAT DE LA MATIERE

Exemple de situation : Un élève de la petite section de l'école maternelle du château d'eau de Cocody met son sachet de jus d'ananas dans le congélateur. Le lendemain matin, il est surpris de le trouver transformé en glace.

A son arrivée en classe, il informe ses camarades qui décident de comprendre. Ils expérimentent les changements d'état de la matière.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|-----------------------------------|---|---|---|
| De l'état solide à l'état liquide | -Faire identifier quelques solides -Amener les élèves à réaliser des préparations pour constater la fusion des solides (beurre, chocolat, glace) sous l'effet de la chaleur | -Observation -Manipulation -Travail collectif | -Divers solides -Feu, casserole |
| De l'état liquide à l'état solide | -Faire identifier quelques liquides -Amener les élèves à réaliser des préparations pour constater la solidification : L'eau se transforme en glace si on la met au congélateur L'œuf se solidifie en chauffant. Profiter de cette expérience pour faire constater puis expliquer la vaporisation des liquides (l'eau se transforme en vapeur si on la porte à ébullition) | -Observation -Manipulation -Travail collectif | -Divers liquides -Feu, casserole |

Indication pédagogique : Les manipulations dangereuses seront faites par le maître (le feu, les objets chauds)

III-LES EXEMPLES DE FICHES

➤ EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

Discipline: A E M

Thème : LES ANIMAUX DANS LEUR MILIEU DE VIE

Leçon2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DES ANIMAUX DOMESTIQUES

Séance 1/3 : Les différentes parties d'un animal familier

Matériels : Poulet (apporter de la maison, d'un coin vivant de l'école ou de la classe, visite d'un poulailler...), image de poulet

Niveau : P S

Date :

Sem :

Durée : 20 min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilité | Contenu |
|------------|--|
| Identifier | les différentes parties d'un animal familier |

Situation : A l'école maternelle d'Aby, une élève de la petite section reçoit comme cadeau d'anniversaire un imagier d'animaux qu'elle apporte en classe. Les élèves sont contents de l'observer. Ils identifient les différentes parties d'un animal familier puis les caractéristiques de quelques animaux

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'Enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités- élèves |
|---|---|--|--|
| <p>PRESENTATION</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappel des pré-requis - Découverte de la situation | <ul style="list-style-type: none"> - Quels sont les animaux que vous connaissez ? - Je dis la situation de façon motivante | <p>Travail collectif</p> | <ul style="list-style-type: none"> - La poule, le mouton, le chien... - Ils écoutent attentivement |
| <p>DEVELOPEMENT</p> <ul style="list-style-type: none"> Exploitation de la situation Observation libre Observation dirigée | <p>Par une question, je fais ressortir les tâches à mener</p> <p>Faire observer la poule, je laisse les enfants la toucher et réagir librement</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qui va dire le nom de cet animal ? - Qu'est-ce qu'on voit sur la poule ? - La poule a combien de pattes ? - Avec quoi picore la poule ? - Le corps de la poule est recouvert de quoi ? - La poule a combien d'ailes ? - Que doit-on faire après avoir touché la poule ? - Pourquoi doit-on se laver les mains après avoir touché la poule ? | <ul style="list-style-type: none"> - Observation - Travail collectif Travail par groupe | <ul style="list-style-type: none"> Ils font ressortir les tâches Ils observent librement - C'est une poule - Les pattes, la tête, le bec, les ailes, les plumes... - Deux pattes - Le bec - Des plumes - deux ailes - Il faut se laver les mains - pour ne pas tomber malade |
| <p>EVALUATION</p> | <ul style="list-style-type: none"> Qu'est-ce que la poule fait avec le bec ? Pourquoi doit-on se laver les mains après avoir touché la poule ? | <p>Travail individuel</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Pour ne pas tomber malade - Elle picore |

➤ **EXEMPLE DE FICHE D’EVALUATION**

Discipline : A E M

Thème : LES ANIMAUX DANS LEUR MILIEU DE VIE.

Leçon2 : LA DECOUVERTE ET LA PROTECTION DES ANIMAUX DOMESTIQUES

Niveau : P S

Date :

Sem :

Durée : 20 min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|------------|--|
| Identifier | les différentes parties d’un animal familial |
| | les caractéristiques de quelques animaux |
| Respecter | la vie des animaux |

Situation d’évaluation : Les élèves de la petite section de l’école maternelle d’Aby feuilletent un imagier d’animaux dans le coin bibliothèque. Ils sont contents d’y retrouver des animaux familiers.

- Nomme les différentes parties d’un animal familial de l’imagier
- Dis le mode de déplacement du chat

DEROULEMENT

| Etapes | Activités de l’Enseignant | Stratégies Pédagogiques | Activités - Elèves |
|-----------------------------------|--|-------------------------|--------------------------------------|
| Découverte de la situation | Dis la situation de façon motivante | Travail collectif | Ils écoutent |
| Exécution des consignes | -Faire exécuter les consignes une par une -Nomme les différentes parties d’un animal familial de l’imagier -Dis le mode de déplacement du chat | Travail individuel | Ils nomment ... Ils disent... |

PROGRAMME EDHC

4 LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Compétence 1 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux symboles de la République et aux principes démocratiques

Thème1: LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE ET LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES

Leçon 1 : LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE ET LA CONSOLIDATION DE LA NATION

Exemple de situation: Les élèves de la petite section de l'école maternelle de Memni, remarquent que certains élèves jouent au cours du salut aux couleurs. Pour que cela ne se reproduise plus, ils décident de s'informer sur le drapeau et l'hymne national afin d'adopter de bonnes attitudes face à ces symboles.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Connaître | -Le drapeau de la Côte- d'Ivoire -L'hymne national de la Côte d'Ivoire |
| Adopter | les bonnes attitudes face aux symboles (drapeau et l'hymne national) |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux symboles de la République |

Leçon 2 : LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET L'HARMONIE SOCIALE (2 séances)

Exemple de situation: La Directrice de la maternelle Houantoué de l'IEPP Abobo-1 reproche aux élèves de la petite section leur mauvaise conduite en classe. Peinés par cette remarque, ils décident de s'informer sur le code de conduite de la classe pour comprendre son importance et l'appliquer

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Connaître | Le code de conduite de la classe |
| Comprendre | L'importance du code de conduite de la classe |
| Appliquer | le code de conduite de la classe |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux principes démocratiques |

Compétence 2 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Enfant et aux Droits de l'Homme

Thème 2 : LES DROITS DE L'ENFANT ET LES DROITS DE L'HOMME

Leçon 1 : LES DROITS DE L'ENFANT ET SON EPANOUISSEMENT (3 séances)

Exemple de situation : Au cours d'une séance de vaccination à l'école maternelle de yahakro les élèves de la petite section assistent au refus de certains parents de faire vacciner leurs enfants. Peinés de voir certains de leurs camarades retirés des rangs ils veulent s'informer sur les Droits de l'enfant pour comprendre leur importance et les appliquer.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|---|
| Connaître | -le droit à l'éducation -le droit à l'alimentation |
| Comprendre | -l'importance du droit à l'éducation -l'importance du droit à l'alimentation |
| Exercer | -son droit à l'éducation -son droit à l'alimentation |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Enfant |

Leçon 2: LES DROITS DE L'HOMME ET LA COHESION SOCIALE (2 séances)

Exemple de situation

Au cours d'une séance de langage à la petite section de la maternelle de Toumodi1, un élève de la classe n'arrive pas à dire le nom de ses parents, et les autres se moquent de lui. Confus, il décide que cela ne lui arrivera plus. Aidé par certains de ses camarades, il s'informe sur l'identité de ses parents pour comprendre son importance et celle du respect de l'autre.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|---|
| Connaître | -son identité -l'identité de ses parents |
| Comprendre | l'importance de l'identité |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Homme |

Compétence 3 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de vie communautaire et au respect des biens publics (valeurs sociales, éducation routière, secourisme)

Thème 3 : LES REGLES DE VIE COMMUNAUTAIRE ET LES BIENS PUBLICS

Leçon 1 : LES BONS COMPORTEMENTS (2 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle de BIETRY décrivent l'un des personnages d'un conte. Impressionnés par les comportements de ce personnage, ils décident de l'imiter. Pour cela, ils cherchent à connaître les règles de vie communautaire afin de comprendre l'importance des règles de politesse en famille, en communauté et les appliquer.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------|---|
| Connaître | -Quelques règles de politesse en famille et en communauté -quelques règles de la traversée de la route -les dangers de la traversée de la route |
| Comprendre | -l'importance du respect des règles de politesse en famille et en communauté -l'importance du respect des règles de la traversée de la route |
| Appliquer | -les règles de politesse en famille et en communauté -les règles de la traversée de la route |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux bons comportements |

Leçon 2 : LES BIENS PUBLICS (3 séances)

Exemple de situation : Pendant la visite de découverte du musée d'Abidjan, les élèves de la petite section de l'école maternelle Gbagba de BINGERVILLE remarquent l'état de délabrement avancé des locaux. Déçus de ce ils décident de s'informer sur les biens publics pour comprendre leur importance et appliquer les règles de bonne gestion

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------|--|
| Connaître | -les biens publics - les actions de dégradation des biens publics -les règles de gestion des biens publics |
| Comprendre | l'importance du respect des biens publics |
| Appliquer | les règles de gestion des biens publics |
| Traiter | Une situation mobilisant des ressources relatives aux biens publics |

Compétence 4 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de protection de la santé et de l'entretien du cadre de vie

Thème : LA SANTE ET L'ENTRETIEN DU CADRE DE VIE

Leçon 1 : LES REGLES D'HYGIENE (4 séances)

Exemple de situation : Des élèves de la petite section de la maternelle de KOKOUMBO vomissent après avoir consommé des aliments sur le marché scolaire. Pour éviter pareille situation à l'avenir, ils décident de s'informer sur l'hygiène corporelle et alimentaire pour Comprendre leur importance afin de les appliquer.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|---|
| Connaître | -le matériel de toilette -les règles d'hygiène corporelle et bucco-dentaire - les règles d'hygiène vestimentaire -un aliment sain - la technique de lavage des mains |
| Comprendre | -l'importance du respect des règles d'hygiène corporelle et bucco-dentaire - l'importance des règles d'hygiène vestimentaire -l'importance du respect des règles de protection des aliments - l'importance de lavage des mains |
| Appliquer | -les règles d'hygiène corporelle et bucco-dentaire - les règles d'hygiène vestimentaire -les règles d'hygiène alimentaire - la technique de lavage des mains |
| Traiter | une situation mobilisant des ressources relatives aux règles d'hygiène |

Leçon 2 : L'ENTRETIEN DU CADRE DE VIE (2 séances)

Exemple de situation : C'est le concours national de la plus belle école, les élèves de la petite section de l'école maternelle de CHATEAU D'EAU de Cocody1 veulent y participer. Pour se faire, ils décident de s'informer sur l'entretien du cadre de vie afin de comprendre l'importance du respect des règles d'entretien du cadre de vie et les appliquer.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|---|
| Connaître | -le matériel d'entretien les règles d'entretien du cadre de vie. -le rôle des poubelles |
| Comprendre | -l'importance du respect des règles d'entretien du cadre de vie - l'importance des poubelles |
| Appliquer | les règles d'entretien du cadre de vie |
| Traiter | une situation mobilisant des ressources relatives à l'entretien du cadre de vie |

GUIDE D'EXECUTION

I- LA-PROGRESSION ANNUELLE

| PERIODE | COMPETENCES/THEMES | LECONS | SEANCES | NOMBRE DE SEANCES | |
|--|---|---|---|---|----|
| D'OCTOBRE | <u>Compétence 1</u> Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux symboles et aux principes démocratiques de la Côte d'Ivoire. | <u>Leçon 1</u> : LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE ET LA CONSOLIDATION DE LA NATION | S1 : le drapeau de la côte d'ivoire S2 : l'hymne national de la côte d'ivoire | 03 | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |
| | <u>Thème1</u> : LES SYMBOLES ET LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES DE LA REPUBLIQUE | <u>Leçon 2</u> : LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET HARMONIE SOCIALE | S1 : le code de conduite de la classe S2 : le respect du code de conduite de la classe | 03 | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |
| | A | <u>Compétence 2</u> Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Enfant et aux Droits de l'Homme | <u>Leçon 1</u> : LES DROITS DE L'ENFANT ET SON EPANOUISSEMENT | S1 : le droit à l'éducation S2 : le droit à la nourriture | 03 |
| | | | Evaluation de la leçon | | |
| <u>Thème 2</u> : LES DROITS DE L'ENFANT ET LES DROITS DE L'HOMME | | <u>Leçon 2</u> : LES DROITS DE L'HOMME ET COHESION LA SOCIALE | S1 Le droit à un nom S2 Les autres | 03 | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |
| AVRIL | | <u>Compétence 3</u> Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de vie communautaire (valeurs sociales, éducation routière, secourisme) | <u>Leçon 1</u> : LES BONS COMPORTEMENTS | S1 : les règles de politesse S2 : les dangers de la traversée de la route | 03 |
| | | | Evaluation de la leçon | | |
| | <u>Thème 3</u> : LES REGLES DE VIE COMMUNAUTAIRE ET LES BIENS PUBLICS | <u>Leçon 2</u> : LES BIENS PUBLICS | S1 : la propreté des murs S2 : la gestion de l'eau S3 : la gestion des jeux et jouets | 04 | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |
| | | <u>Compétence 4</u> Traiter une situation relative aux règles de protection de la santé et de l'entretien du cadre de vie | <u>Leçon 1</u> : LES REGLES D'HYGIENE | S 1 : l'hygiène corporelle S2 :l'hygiène vestimentaire S3 : l'hygiène alimentaire | 04 |
| | | | Evaluation de la leçon | | |
| <u>Thème 4</u> : SANTE, CADRE DE VIE | | <u>Leçon 2</u> : L'entretien du cadre de vie | S1 : l'hygiène environnementale : S2 : le rôle des poubelles | 03 | |
| | | Evaluation de la leçon | | | |

NB : LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SCOLAIRE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE DES ELEVES ;A L'OBSERVATION ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE(VERIFICATION DES PREREQUIS) LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDERA L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE, TRIMESTRIELLE.

LA REPARTITION SE FAIT EN ALTERNANT LES LEÇONS DES DIFFERENTES COMPETENCES

II- LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence 1 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux symboles et aux principes démocratiques de la Côte d'Ivoire

Thème 1 : LES SYMBOLES ET LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES DE LA REPUBLIQUE

Leçon 1 : LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE ET LA CONSOLIDATION DE LA NATION

Exemple de situation: Les élèves de la petite section de l'école maternelle de Memni, remarquent que certains élèves jouent au cours du salut aux couleurs. Pour que cela ne se reproduise plus, ils décident de s'informer sur les symboles de la République pour comprendre leur importance et adopter de bonnes attitudes face à ces symboles.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|---|---|
| Le drapeau et l'hymne national de la Côte d'Ivoire : LES SYMBOLES | <p>-Amener les élèves à connaître les couleurs du drapeau de la Côte-d'Ivoire : ORANGE BLANC VERT l'hymne national à partir de la situation d'apprentissage proposée par l'enseignant</p> <p>A l'aide de différentes chansons proposées l'hymne de la Côte d'Ivoire : L'ABIDJANAISE</p> <p>. A partir du matériel mis à leur disposition, les élèves reconstituent le drapeau</p> <p>-Amener les enfants à adopter des attitudes de respect face au drapeau et à l'hymne national</p> <p>Le drapeau et l'hymne national représentent le pays</p> <p>Nous devons les respecter</p> <p>-ne pas brûler le drapeau</p> <p>- ne pas en faire un chiffon</p> <p>- pendant le salut aux couleurs il ne faut pas bavarder ni rire ni se moquer mais demeurer tranquille, sage et écouter les consignes du maitre</p> | <p>Travail de groupes</p> <p>Discussion dirigée</p> | <p>-Des cartons ou du tissus de différentes couleurs incluant les couleurs du drapeau de la Côte d'Ivoire</p> <p>- Des drapeaux de différents pays</p> <p>Support audio</p> |

INDICATIONS A L'ENSEIGNANT(E) POUR CONDUIRE SES ACTIVITES

- Faire dramatiser les comportements à adopter pour le respect de l'hymne national et le drapeau de la Côte d'Ivoire (A partir d'un jeu de rôle, les élèves simulent les attitudes à observer pendant le salut aux couleurs).

-Respecter le drapeau et l'hymne national sont les mêmes attitudes qui sont demandées aux apprenant(e)s qui doivent adopter un comportement citoyen vis-à-vis des symboles de la République.

Leçon 2 : LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES ET L'HARMONIE SOCIALE

Exemple de situation: La Directrice de la maternelle Houantoué de l'IEPP Abobo-1 reproche aux élèves de la petite section leur mauvaise conduite en classe. Peinés par cette remarque, ils décident de s'informer sur le code de conduite de la classe pour comprendre son importance et l'appliquer.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---------------------|--|--|--|
| Le code de conduite | -Amener les élèves à connaître les règles de conduite c'est-à-dire les comportements à adopter et ceux à éviter à l'école et en classe (la discipline à observer pour une harmonie sociale dans la communauté) - Amener les élèves à comprendre l'importance d'acquiescer des bons comportements dans la communauté (classe école) Appliquer le code de conduite c'est amener les élèves à mettre en pratique et à respecter les engagements pris ensemble pour une bonne harmonie sociale | -Brainstorming .- Discussion dirigée Jeu de rôle | -Une planche Exemplaire du code de conduite |

Indications à l'enseignant (e) pour lui permettre de conduire ses activités :

Pour une bonne harmonie au sein de la classe, l'enseignant(e) doit amener les enfants à citer les comportements à observer pour une vie communautaire harmonieuse afin que les apprenants attirent l'attention des uns et des autres sur les règles de vie communautaire à ne pas enfreindre .Cela permet une prise de conscience et aussi une responsabilisation de chacun

Compétence 2 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux Droits de l'Enfant et aux Droits de l'Homme

Thème 2: LES DROITS DE L'ENFANT ET LES DROITS DE L'HOMME.

Leçon 1 : LES DROITS DE L'ENFANT ET SON EPANOUISSEMENT

Exemple de situation : Au cours d'une séance de vaccination à l'école maternelle de yahakro, les élèves de la petite section assistent au refus de certains parents de faire vacciner leurs enfants. Peinés de voir certains de leurs camarades retirés des rangs, ils décident de s'informer sur les Droits de l'enfant pour comprendre leur importance et les faire appliquer

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---------------------------|---|-------------------------|---|
| Le droit à l'éducation | <p>L'enseignant partira d'une situation pour amener les élèves à connaître la personne qui l'a inscrit à l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> -les notions relatives à l'éducation <p>Faire comprendre l'importance de l'école</p> <ul style="list-style-type: none"> -Dire aux enfants que d'autres personnes ou associations peuvent les aider à aller à l'école -montrer aux élèves les bienfaits de l'école -accepter de fréquenter l'école - scolariser c'est donner la chance à tous les enfants qui ont l'âge requis de fréquenter l'école à l'âge indiqué -Amener les élèves à connaître des notions relatives au droit à l'éducation (Les bienfaits de l'école.) les personnes chargées de le scolariser - Amener les Elèves à comprendre l'importance de l'école - accepter de fréquenter l'école | Discussion dirigée | <ul style="list-style-type: none"> -Convention des Droits de l'Enfant -Charte africaine -Convention des Droits de l'Enfant -Charte africaine -Loi de l'enseignement de 1995 -Arrêté interdiction du châtiment -Planche |
| Le droit à l'alimentation | <ul style="list-style-type: none"> -Amener les élèves à connaître des notions relatives au droit à l'alimentation (C'est disposer d'aliments équilibrés quand on a faim) -les différents repas de la journée(le petit déjeuner le goûter le déjeuner le goûter le dîner -Amener les élèves à comprendre l'importance de la nourriture <p>Appliquer ou exercer leur droit à la nourriture</p> | Discussion dirigée | <ul style="list-style-type: none"> -Convention des Droits de l'Enfant -Charte africaine Convention des Droits de l'Enfant -Charte africaine |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | -permettre aux élèves de pouvoir réclamer à manger aux personnes qui s'occupent d'eux quand ils ont faim i ils doivent aussi accepter de manger ce qui leur est proposé | | |
|--|---|--|--|

Indications à l'enseignant (e)pour lui permettre de conduire ses activités:

-Sensibiliser les parents, les chefs de communautés, les chefs religieux, les COGES, les ONG qui œuvrent pour la promotion de la femme à la scolarisation des fillettes.

L'enseignant (e) doit sensibiliser les parents afin qu'ils donnent à chaque élève les différents repas nécessaires à sa croissance et surtout insister sur les collations (le goûter) obligatoires pour les enfants de la maternelle en plein développement physique et intellectuel.

Leçon 2: LES DROITS DE L'HOMME ET COHESION SOCIALE

Exemple de situation : Au cours d'une séance d'EDHC à la petite section de la maternelle de Toumodi 1, un élève de la classe n'arrive pas à dire le nom de ses parents, et les autres se moquent de lui. Confus, il décide que cela ne lui arrivera plus. Aidé de certains de ses camarades, il s'informe sur l'identité des parents afin de comprendre son importance

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens Et Supports Didactiques |
|--|--|---|--|
| -L'identité de l'enfant - L'identité de ses parents - Les autres | -A l'aide du registre d'appel, faire connaître par les Enfants leurs noms -Demander aux Enfants de dire leur nom et celui de leurs parents (-le père la mère les frères et sœurs) -Faire prendre conscience aux enfants que chaque personne a un nom -Amener l'enfant à réagir à l'appel de son nom - Faire connaître aux Enfants l'importance du nom : -se faire identifier ou identifier quelqu'un - être repéré en cas d'égarement - Les autres : ce sont mes camarades de classe les élèves des autres sections les amis de jeu les voisins de quartier ... Ils sont des êtres humains comme moi et méritent considération et respect de ma part | -Travail collectif -Enquête découverte Discussion dirigée | -Registre d'appel -Extrait de naissance -Boîte identité -Registre d'appel -Extrait de naissance -Boîte identité |

INDICATIONS A L'ENSEIGNANT(E) POUR CONDUIRE SES ACTIVITES :

- Mettre les enfants en situation de communication et les observer

-Discipliner les échanges des élèves.

NB : l'enseignement /apprentissage doit être plus pratique que théorique. Les élèves sont les principaux acteurs de leurs apprentissages à travers les jeux de rôle qu'ils sont amenés à jouer

Compétence 3 : Traiter une situation mobilisant des ressources relatives aux règles de vie communautaire (valeurs sociales, éducation routière, secourisme)

Thème 3: LES REGLES DE VIE COMMUNAUTAIRE ET LES BIENS PUBLICS

Leçon 1 : LES BONS COMPORTEMENTS

EXEMPLE DE SITUATION : Les élèves de la petite section de la maternelle de Napié décrivent l'un des personnages d'un conte. Impressionnés par les comportements de ce personnage, ils décident de l'imiter. Pour cela, ils cherchent à connaître les bons comportements à comprendre l'importance des règles de politesse en famille, en communauté pour les appliquer.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|--|
| -Quelques règles de politesse en famille et en communauté | - Faire connaître aux enfants quelques règles de politesse à la maison, à l'école et dans le quartier (Saluer, dire merci, au revoir, bonne nuit, s'il vous plaît...) -Faire comprendre aux enfants l'importance de la politesse - Les avantages liés à la politesse (On est aimé de ses parents, de la famille, de ses enseignants, de tout le monde -On fait la fierté des parents, on est un modèle pour les autres) Amener les élèves à appliquer ces règles en tous milieux | -Brainstorming -Discussion dirigée - | - Planches -Faits vécus - Planches -Faits vécus |
| -Les dangers de la route | Amener les élèves à connaître les règles de la traversée de la routière Les dangers d'une mauvaise traversée routière Amener les élèves à comprendre les règles de la traversée de la route -Amener les élèves à appliquer les règles de la traversée de la route (se faire accompagner et savoir qu'il ne faut jamais traverser la route seul) | Jeu de rôle Discussion dirigée | - Planches |

Indication à l'enseignant (e) pour lui permettre de conduire ses activités :

- A partir de planches, amener les élèves à connaître quelques règles de la de la route
 - faire jouer des saynètes (si possible) pour concrétiser ce qui est dit sur la traversée de la route afin d'éviter les dangers liés à une mauvaise traversée de la route.
 - L'enseignant(e) (doit toujours avoir à l'esprit de développer chez l'apprenant (e) des valeurs morales et sociales qui l'aideront à s'insérer aisément dans la société
- NB : ce qu'il apprend aujourd'hui lui servira pour le reste de la vie

Compétence 4 : Traiter une situation relative aux règles de protection de la santé et de l'entretien du cadre de vie

Thème 4 : SANTE ET ENTRETIEN DU CADRE DE VIE

Leçon 1 : LES REGLES D'HYGIENE

Exemple de situation : A la suite d'une partie de jeu, des élèves de la petite section de la maternelle de BIETRY vomissent après avoir consommé des aliments sur le marché scolaire. Pour éviter pareille situation à l'avenir, ils décident de s'informer sur l'hygiène corporelle et alimentaire pour comprendre leur importance afin de les appliquer.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|--|
| L'hygiène corporelle et bucco-dentaire | - Amener les élèves à connaître le matériel de toilette corporelle et buccale : le peigne, la serviette, le savon, l'éponge, la brosse à dents, le cure-dents, la pâte dentifrice -le mode d'utilisation de chaque matériel de toilette -les règles d'hygiène corporelle et bucco-dentaire -les règles de protection des aliments... | -Discussion dirigée | un peigne, une serviette, du savon, une éponge, une brosse à dents, un cure-dents, Une pâte dentifrice ... |
| | - : le savon sert à enlever les saletés sur le corps - l'éponge sert à se frotter le corps -la serviette sert à s'essuyer le corps la brosse à dents, le cure-dents servent à laver les dents... - Amener les élèves à comprendre :*L'importance de l'hygiène corporelle et bucco-dentaire -Etre propre, avoir des dents saines, éviter la mauvaise haleine et la carie dentaire -Se laver les dents matin, midi et soir après chaque repas - Amener les enfants à se laver et à prendre soin de leurs dents. Tous les jours | -Discussion dirigée -Discussion dirigée -jeu de rôle | -un peigne, une serviette, du savon , une éponge, une brosse à dents, un cure-dents, Une pâte dentifrice ... -un peigne, une serviette, du savon , une éponge, une brosse à dents, un cure-dents, Une pâte dentifrice ... |
| L'hygiène vestimentaire | - Amener les élèves à connaître les caractéristiques d'un vêtement propre en le décrivant. Ils sentent bons, sont sans tâches, bien pliés et rangés - comprendre l'importance de porter des vêtements propres (on évite des maladies dont la gale -on est agréable aux yeux des autres -il faut toujours porter des vêtements et des chaussures propres | -Discussion dirigée | des vêtements sales et propres |

| | | | |
|---|---|---------------------------|--|
| <p>L'hygiène alimentaire</p> | <p>Amener les élèves à connaître :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un aliment sain : (frais, protégé, non avarié...) -les règles de protection des aliments (les couvrir dans un récipient, les emballer dans une serviette de table, les ranger au réfrigérateur ou dans un garde-manger) <p>Amener les élèves à comprendre l'importance de la protection des aliments les mettre hors de portée de la poussière des fourmis ... ainsi</p> <p>On évite les maladies la poussière les insectes</p> <p>On mange des aliments qui ne sont pas souillés</p> <p>On ne gaspille pas la nourriture</p> <p>Appliquer les règles d'hygiène alimentaire l</p> <ul style="list-style-type: none"> - mettre les aliments hors de portée de la poussière des insectes -manger des aliments sains propres à la consommation sans risque de souillure donc de maladies -Amener les élèves à consommer que des aliments sains et protégés -développer chez les élèves de bons réflexes face à la nourriture | <p>Discussion dirigée</p> | <p>Des aliments de différentes qualités des planches</p> |
| <p>La technique de lavage des mains</p> | <ul style="list-style-type: none"> - développer en eux des bons réflexes - Il faut toujours manger des aliments sains et bien protégés <p>- la technique de lavage des mains</p> <p>Elle consiste à connaître les étapes pour pratiquer une bonne séquence</p> <p>'une bonne séquence doit comporter 5 moments essentiels qui sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> -1 le retrait des bagues et autres bijoux -2 le mouillage mains jusqu'au coudes avec de l'eau et du savon -3 le lavage actif (entre les doigts dans le creux des paumes sous les ongles et les avant-bras) -4 le rinçage des mains -5 l'essuyage des mains avec un linge propre à usage unique ou sécher les mains en les secouant pour faire partir l'eau | | |

Indications à l'enseignant (e) pour lui permettre de conduire ses activités

-être beaucoup regardant sur l'état physique des enfants

-attirer l'attention des parents sur les habits et le goûter des enfants pour préserver leur santé

Chaque fois que les enfants arrivent à l'école il faut attirer l'attention de l'accompagnateur sur l'état des vêtements.

Leçon 2: L'ENTRETIEN DU CADRE DE VIE

Exemple de situation : C'est le concours national de la plus belle école, les élèves de la petite section de l'école maternelle de château d'eau de Cocody1 veulent y participer. Pour ce faire, ils décident de s'informer sur les règles d'entretien du cadre de vie pour comprendre leur importance et les appliquer

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|---|
| <p>L'hygiène environnementale</p> <p>Le rôle des poubelles</p> | <p>- Amener les élèves à connaître le matériel d'entretien : Le balai, la serpillière, la ramassette, la poubelle...</p> <p>-le mode d'utilisation de chaque matériel d'entretien</p> <p>Le balai pour enlever les ordures la ramassette pour prendre les ordures la serpillère pour essuyer le sol</p> <p>-les règles d'entretien des toilettes</p> <p>- tenir propres les cuvettes etc...</p> <p>-Amener les élèves à comprendre l'importance des règles d'entretien du cadre de vie</p> <p>-Amener les élèves à appliquer les règles d'hygiène environnementale en balayant la classe tous les jours après le goûter- en tirant la chasse d'eau après utilisation du WC</p> <p>LES POUBELLES</p> <p>Ce sont des récipients des réceptacles qui permettent de</p> <p>-récupérer les ordures domestiques les autres formes de déchets qui sortent de nos maisons et de notre environnement</p> <p>Il faut apprendre l'utilisation efficace des poubelles aux élèves</p> <p>- Amener les Elèves à comprendre l'importance de l'utilisation des poubelles</p> <p>Amener les élèves à appliquer les règles d'hygiène environnementale</p> <p>-en balayant la classe tous les jours après le goûter etc.</p> <p>- Utiliser convenablement les poubelles qui sont nombreuses à savoir la poubelle de la classe celle de la cour de l'école et la poubelle publique (celle qui est dehors et qui reçoit toutes les autres du quartier)</p> <p>Vivre dans un environnement sain contribue à l'amélioration des conditions de vie et à la bonne santé</p> | <p>Discussion dirigée</p> <p>Jeu de rôle</p> <p>-</p> | <p>Un balai,</p> <p>une serpillière,</p> <p>une ramassette,</p> <p>une poubelle</p> <p>Des planches</p> <p>Une poubelle</p> |

Indications à l'enseignant (e) pour lui permettre de conduire ses activités

L'enseignant doit :

-Prévoir toujours des poubelles propres à portée de mains des enfants pour mieux gérer les ordures (une poubelle dans la classe et une autre dans la cour de récréation)

-faire prendre conscience aux enfants de la nécessité d'utilisation de poubelles à différents endroits (poubelles du quartier-de la maison -de l'école- de la classe)

Amener les élèves à mettre en pratique les notions abordées déjà en classe et vérifier l'applicabilité qui est faite par les enfants : cela pourra les aider à acquérir de bons réflexes et adopter le comportement souhaité

III. LES EXEMPLES DE FICHE DE LECON (MATERNELLE ET PRIMAIRE)

DISCIPLINE : EDHC:

THEME/ACTIVITE: LES SYMBOLES ET LES PRINCIPES DEMOCRATIQUES DE LA COTE D'IVOIRE.

NIVEAU : Petite section:

DATE :

SEMAINE : ..

DUREE :

LECON : LES SYMBOLES DE LA REPUBLIQUE ET LA CONSOLIDATION DE LA NATION

SEANCE 1 : Le drapeau de la Côte - D'Ivoire

SUPPORT et MATERIELS : plusieurs drapeaux dont celui de la Côte d'Ivoire, planches pédagogiques

T

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| HABILITE | CONTENUS |
|------------|--------------------------------|
| -Connaître | Le drapeau de la Côte d'Ivoire |
| Respecter | Le drapeau de la Côte d'Ivoire |

SITUATION D'APPRENTISSAGE : Les élèves de la petite section de l'école maternelle de Memni, remarquent que certains élèves jouent avec le drapeau de la Côte-d'Ivoire. Pour que cela ne se reproduise plus, ils décident de s'informer sur le drapeau afin de le respecter

DEROULEMENT DE LA SEANCE

| ETAPE DU COURS | ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT | STRATEGIES PEDAGOGIQUES | ACTIVITES-ELEVES |
|--|--|--|--|
| PRESENTATION - Rappel /pré requis -Présentation de la situation | | Travail collectif | Répondent Ecoutent |
| DEVELOPPEMENT Présentation du drapeau Proposons : | -Présente plusieurs drapeaux : *qu'est-ce que c'est ? *montre le drapeau de la Cote d'Ivoire *dis les couleurs du drapeau de la Côte d'Ivoire Fait nommer les couleurs du drapeau en respectant leur disposition -Comment appelle-t-on le symbole de la Côte d'Ivoire qu'on vient de voir ? | Observation dirigée Travail de groupe Jeu de rôle Travail individuel Travail collectif | -Observent *ce sont des drapeaux *Ils choisissent celui de la Côte d'Ivoire *montrent les drapeaux qui ont les couleurs ORANGE-BLANC-VERT Nomment les couleurs ORANGE BLANC VERT - le drapeau est un symbole de la Côte d'Ivoire -On ne le brûle pas -On ne le déchire pas -On ne le salit pas Je dois toujours respecter le drapeau de mon pays je |

| | | | |
|---|---|--------------------|---|
| Résolution | Faire mimer latitude à observer face au drapeau. -Comment se comporter devant le drapeau ? | | ne dois pas bavarder ne pas brûler le drapeau -ne pas le déchirer |
| <ul style="list-style-type: none"> • EVALUATION | présente plusieurs drapeaux sur une planche : demande de mettre une croix sous le drapeau de la Côte d'Ivoire ? | Travail individuel | Ils observent et mettent une croix sous le drapeau de Côte d'Ivoire |

OBSERVATION

LES EXEMPLES DE FICHE D'ÉVALUATION (MATERNELLE ET PRIMAIRE)

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|---|
| Connaître | -Le drapeau de la Côte- d'Ivoire -L'hymne national de la Côte d'Ivoire |
| Adopter | les bonnes attitudes face aux symboles (drapeau et l'hymne national) |
| Traiter | une situation mobilisant des ressources relatives aux symboles de la République |

SITUATION D'ÉVALUATION : Ce lundi matin, l'inspecteur arrive dans l'école maternelle d'Ahoutoué. Certains élèves de la petite section, bavardent pendant le salut aux couleurs. L'Inspecteur veut vérifier leur connaissance sur les symboles.

- Mets une croix sous le drapeau de la Côte-d'Ivoire

-Chante l'hymne national de la Côte d'Ivoire

DEROULEMENT

| Etapes | Activités- enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités- élèves |
|-------------------------------------|---|-------------------------|---|
| Présentation de la situation | Dit la situation | Travail individuel | Ecoutent |
| Exécution des consignes | -Choisis le drapeau de la Côte d'Ivoire -Chante l'hymne national | | -ils choisissent le drapeau de la Côte d'Ivoire -ils chantent l'hymne national de la Côte d'Ivoire |

ANNEXES

METHODOLOGIE

LES ETAPES DE L'APPRENTISSAGE

I-1-La phase de présentation

Elle a pour but de rappeler les prérequis nécessaires à la leçon.

L'entrée du cours APC se fera par un exemple de situation qui sert de motivation pour le démarrage de l'apprentissage.

I-2-La phase de développement

Cette phase regroupe toutes les activités visant l'acquisition des habiletés. Elle permet de ressortir des définitions, des explications, des arguments, des options et des résolutions.

A la fin de la leçon, l'apprenant /l'apprenante doit proposer un résumé de la leçon.

I-3-La phase de l'évaluation

I-3-1--les exercices

C'est un moment didactique ponctuel. L'enseignant propose un exercice à faire séance tenante. Ce moment est inclus dans la phase du développement et intervient à la fin d'une séance de cours.

L'enseignant prépare des exercices simples en rapport étroit avec les notions acquises au cours de la séquence pour vérifier l'acquisition progressive des habiletés.

I-3-2--La situation d'évaluation

Cette évaluation a lieu à la fin d'une leçon. Elle permet d'apprécier l'intégration des habiletés installées au cours de cette leçon.

DOSSIER THEMATIQUE

Thème 1 : LES DROITS DE L'HOMME

1- Définition des Droits de l'Homme

Les droits de l'Homme sont des Droits inhérents à notre nature sans lesquels nous ne saurions vivre en tant qu'êtres humains

2- Origines des Droits de l'Homme.

L'histoire des droits de l'Homme se confond avec celle de l'Humanité cependant, il existe 4 dates importantes :

-1679 : l'Habeas corpus voté par le parlement anglais qui protège l'individu contre les arrêts arbitraires

-1776 : Indépendance des Etats Unis. Dans cette proclamation d'indépendance est ébauchée une 1 ère déclaration des Droits de l'Homme

-1789 : En France c'est la révolution l'article 1 de la déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen proclame que tous les Hommes Naissent libres et égaux

-Le 10/120/1948 : La DUDHU est adoptée par les 58 Etats membres à l'occasion de 'Assemblée Générale de l'O.N.U

3-Importance du respect des droits de l'homme dans la préservation de la paix sociale : le développement du respect de l'autre, de la vie et la préservation de la dignité, la restauration de la paix, de la cohésion sociale et de la construction de la nation ivoirienne.

4-Les principes des droits de l'homme : la non- discrimination et l'égalité, la participation et l'inclusion, la responsabilité et la primauté du droit.

5-Importance du respect des droits de l'enfant dans son développement global

Les droits de l'enfant : Ce sont un ensemble de droits qui expriment les besoins spécifiques et variés de l'enfant.

Les 4 principes fondamentaux des droits de l'enfant : La non-discrimination(1) ; la survie et le développement(2) ; l'intérêt supérieur de l'enfant(3) ; la participation(4)

Thème 2 :-LE CIVISME ET LA CITOYENNETE

Etymologiquement, le civisme vient du latin *civis*, celui qui a droit de cité, le citoyen.

Il désigne **le respect, l'attachement et le dévouement du citoyen pour son pays ou pour la collectivité dans laquelle il vit. Cela s'applique** en particulier à l'institution qui représente cette collectivité, à ses conventions et à ses lois.

Plus généralement, le civisme est le dévouement pour l'intérêt public, pour la "chose publique". Le civisme nécessite donc une "**conscience politique**" et implique la connaissance de ses droits en tant que citoyen ainsi que de ses devoirs vis-à-vis de la collectivité.

Le civisme, qui est l'état du citoyen respectueux de ses devoirs et des principes collectifs, se distingue de la citoyenneté qui n'est que la condition de citoyen et de la civilité qui relève du respect des autres dans les rapports privés.

- La citoyenneté

Le citoyen, lui, étymologiquement vient aussi du latin *civis*, celui qui a droit de cité.

De nos jours, un citoyen est une personne qui relève de la **protection** et de l'autorité d'un Etat, dont il est un **ressortissant**. Il bénéficie des droits civiques et politiques et doit accomplir des devoirs envers l'Etat (ex : payer les impôts, respecter les lois, remplir ses devoirs militaires, exercer son droit de vote...)

La qualité de citoyen est liée à l'obtention de la nationalité par filiation ou par naturalisation. Il faut également être majeur.

Quant à l'expression, "**Citoyen du monde**», qui est très souvent liée à la notion de citoyen, elle désigne une personne qui proclame son attachement à l'ensemble de l'humanité et qui refuse les frontières entre les nations.

Découlant de la notion de citoyen, la **citoyenneté** est l'état ou la qualité de **citoyen**. Elle permet à un individu d'être reconnu comme membre d'une société, d'une cité dans l'Antiquité, ou d'un Etat aujourd'hui, et de participer à la vie publique et politique.

La citoyenneté est aussi le statut juridique qui permet à un individu de devenir citoyen.

La citoyenneté donne **accès à l'ensemble des droits politiques**, tout en créant des devoirs, permettant de **participer à la vie civique** d'une société ou d'une communauté politique, par opposition au fait d'être simple résident.

Dans une société démocratique, la citoyenneté est également l'une des composantes du lien social, notamment l'égalité des droits qui lui est associée.

La condition citoyenne pleine et entière suppose la réunion de trois conditions : une condition préalable, une condition nécessaire, une condition substantielle.

□□ **La condition préalable : la possession de la nationalité**

La citoyenneté consiste en tout premier lieu en l'octroi aux individus d'une identité collective : la nationalité. C'est en cela que la condition citoyenne transforme les individus isolés en une communauté. Au-delà de cette précision, il y a lieu de relever que pour être reconnu citoyen (enne), il faut, en plus de la nationalité, avoir la pleine possession de la qualité de sujet de droit.

Les Institutions de la République en référence à la loi n° 2000_ 513 du 1^{er} août 2000 portant Constitution de la Côte d'Ivoire

Les Institutions de la République de Côte d'Ivoire

Les institutions de la République sont composées, de la Présidence de la République, la Primature, l'Assemblée Nationale, le Conseil Constitutionnel, le Conseil Économique et Social, la Cour Suprême, la Grande Chancellerie de l'ordre Nationale, de la Médiation de la République et de l'Inspection Générale d'Etat.

Les symboles de la République

Les Symboles sont l'ensemble des signes et indices qui traduisent les attributs de la souveraineté de l'Etat. Comme expression de l'identité d'un Etat, ils permettent la mobilisation (mentale) des citoyens.

Les Symboles de la République de la Côte d'Ivoire sont :

- le Drapeau National
- l'Hymne National
- les Armoiries de la République
- la Devise Nationale.

1- Le Drapeau National

Selon l'article 29 de la Constitution Ivoirienne, l'emblème national est le drapeau tricolore orange, blanc, vert, en bandes verticales et d'égales dimensions. En fait, c'est par la loi n°59-240 du 3 décembre 1959 qu'a été créé l'Emblème National de la République. Le Ministre d'Etat, Jean DELAFOSSE, lors de la présentation du Drapeau à l'Assemblée Législative, a ainsi défini le sens de ce symbole.

L'Emblème National doit être le vivant symbole de la patrie :

- l'orange rappelant la couleur de notre terre riche et généreuse, c'est le sens de notre lutte, le sang d'un peuple jeune dans sa lutte pour notre émancipation ;
- le blanc, la paix, mais la paix du droit ;
- le vert, l'espérance, certes pour d'autres, mais pour nous, la certitude d'un devenir meilleur.

Le drapeau est le symbole qui incarne la souveraineté, le sentiment national. Il doit être placé au fronton de tous les édifices ou bâtiments officiels ainsi que sur les bureaux des citoyens.

2- L'Hymne National

L'Hymne National, adopté par la loi n°60-207 du 27 juillet 1960 portant détermination de l'Hymne National de la République de Côte d'Ivoire, est l'Abidjanaise. Composée par l'Abbé Pierre Michel PANGO, l'Abidjanaise est un chant solennel en l'honneur de notre Patrie. Il se présente sous forme d'un poème lyrique d'inspiration très élevée, qui laisse libre cours à l'expression de sentiments patriotiques sous forme d'images évocatrices.

L'Hymne National exalte la grandeur de la Côte d'Ivoire, « Terre d'espérance, pays de l'hospitalité, de paix et de dignité ». Il nous exhorte à travailler dans l'union pour faire de notre patrie celle de la « vraie fraternité ».

3- Les Armoiries de la République

Les Armoiries sont, par définition, un ensemble d'emblèmes qui distinguent une collectivité, une famille. Le plus souvent, ces armoiries traduisent les fondements de la collectivité en question. Comme ce sont des symboles, elles sont expressives. Elles signifient ce que la collectivité a de spécifique pour se distinguer des autres.

Le décret n°64-237 du 26 juin 1964 modifiant le décret n°60-78 du 8 février 1960 portant création des Armoiries de la République de Côte d'Ivoire stipule en son article 2 : Ces armoiries sont définies ainsi qu'il suit :

- Blason de Sinople à tête d'éléphant,
- l'écu surmonté d'un soleil naissant éclipsé d'or rayonnant de neuf pièces or.
- A dextre et à senestre deux arbres or et l'inscription en argent « République de Côte d'Ivoire », sur listel or.

Ce décret précise donc que les Armoiries de Côte d'Ivoire sont composées de six (6) éléments :

- l'Eléphant argenté
- le Soleil levant doré
- les deux (2) Palmiers dorés
- le blason ou écusson de couleur verte (A la création des Armoiries le 08 février 1960, le blason était bleu)
- le Cordon ou listel doré
- l'inscription argentée «République de Côte d'Ivoire.

Les Armoiries de la République jouent :

- une fonction d'identification de la République. A ce titre, ce Symbole doit être placé sur les documents officiels au milieu ou du côté droit, en timbre. C'est le cachet de la République ;
- une fonction d'éducation en tant qu'appel à l'union et à la solidarité devant toute adversité.

Historiquement, les concepteurs des armoiries se sont inspirés des éléments naturels symbolisant les principaux partis politiques «ennemis» opposés pendant la période coloniale. A savoir l'éléphant (PDCI) et le Palmier, le Parti Progressiste de Côte d'Ivoire (PPCI).

Les actuelles armoiries de la Côte d'Ivoire furent adoptées en 2011. Son élément principal, l'éléphant de savane d'Afrique, est un important symbole du pays ; en effet c'est l'espèce la plus courante du pays, ressource qui a donné son nom au pays. L'éléphant était aussi le symbole du Rassemblement démocratique africain, parti fondé par Félix Houphouët-Boigny à l'indépendance du pays.

Blasonnement : *De sinople à la tête d'éléphant d'argent. Écu timbré d'un soleil naissant d'or aussi, soutenu par deux palmiers de même et posé sur une ceinture de même portant l'inscription « RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE ».*

Les armoiries de la Côte-d'Ivoire ont évolué entre 1960 et aujourd'hui :

- **1960-1964** : D'azur à la tête d'éléphant d'argent. Écu timbré d'un soleil naissant d'or et de neuf drapeaux tricolores, soutenu par deux palmiers de même et posé sur une ceinture portant l'inscription « RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE ».
- **1964-2000** : De sinople à la tête d'éléphant d'argent. Écu timbré d'un soleil naissant d'or aussi, soutenu par deux palmiers de même et posé sur une ceinture de même portant l'inscription « RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE ».
- **2000-2001** : Barré d'orangé, d'argent et de sinople, à la tête d'éléphant d'argent. Écu timbré d'un soleil naissant d'or, soutenu par deux palmiers au tronc de mûre feuillés de sinople et posé sur une ceinture tricolore l'inscription « RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE ».
- **2001-2011** : D'or à une ombre de tête d'éléphant. Écu timbré d'un soleil naissant d'or aussi, soutenu par deux palmiers de même et posé sur une ceinture de même portant l'inscription « RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE ».
- **2011** : Retour des Armoiries de 1954.

4 - La Devise nationale

Originellement, la devise est une formule qui accompagne l'écu des armoiries. Par analogie, elle est conçue comme une maxime, une petite phrase, un mot qui est gravé sur un cachet, une médaille.

Par extension, on parle de paroles exprimant une pensée, un sentiment, un mot d'ordre.

La Devise Nationale, composée de trois (3) mots UNION – DISCIPLINE - TRAVAIL, résume notre idéal commun et notre volonté d'œuvrer ensemble à la construction de la Côte d'Ivoire. A chacun de ces mots, tout ivoirien doit se sentir interpellé et réagir en conséquence.

Thème 3- LA NATION

La Nation est étymologiquement liée au latin *natio*, naissance, extraction, dérivant de *natus*, né. Une **nation** est donc une communauté humaine ayant conscience d'être unie par une identité historique, culturelle, linguistique ou religieuse. En tant qu'entité politique, la nation est une communauté caractérisée par un territoire propre, organisée en Etat. Elle est la personne juridique constituée des personnes régies par une même constitution.

La notion de nation implique aussi un système de **valeurs**, souvent résumé en une **devise** et qui repose sur un contrat social implicite entre les membres de la nation. Pour certains sociologues le seul critère déterminant est subjectif : il faut que les membres d'une communauté soient convaincus qu'ils **relèvent** d'une même appartenance nationale.

Toutes les nations ne sont pas constituées en Etat. Exemple : la nation nègre qui géographiquement est répartie en Afrique et partout où vivent des personnes de race noire en nombre important.

De plus, certaines **communautés** ou sous-ensembles d'une communauté linguistique ou ethnique revendiquent l'appartenance à une nation alors qu'elles dépendent géographiquement d'un Etat (Ex : les malinkés, les yoruba, les peulhs.)

Thème 4- L'HYGIENE ALIMENTAIRE ET LES BONS COMPORTEMENTS

L'hygiène : ensemble des règles et de pratiques nécessaires pour améliorer et conserver la santé

Le goûter : c'est une collation ou un petit repas pris en milieu de matinée et en milieu d'après-midi par les enfants pour satisfaire un besoin physiologique.

Exemple : un morceau de pain, des biscuits, un fruit.

Le code de conduite c'est un ensemble de règles de comportements mis en place, à observer par un groupe de personnes pour une vie harmonieuse au sein d'une communauté.

Exemples : dire bonjour quand on arrive à l'école dire merci lorsqu'on reçoit quelque chose de quelqu'un
Ne pas prendre son goûter avant l'heure prévue, ne pas taper son camarade etc

Thème 5 : LES ACTIVITES PRODUCTIVES SCOLAIRES

Un ensemble d'activités de production ou autres, menées par les élèves en vue de s'initier plus tard aux activités coopératives qui pourront déboucher sur l

Il s'agit de :

- ✓ l'agriculture
- ✓ l'artisanat
- ✓ l'élevage
- ✓ la vente de cartes, de fleurs,.....

Prévoir des informations plus détaillées sur les bons comportements, les règles d'hygiène et l'entretien du cadre de vie

La présentation des techniques doit être détachée du contenu notionnel du dossier

Le brainstorming

C'est une technique pédagogique qui se définit comme un ensemble d'opérations permettant un jaillissement d'idées sur un sujet donné

Il comporte 4 étapes qui sont

- 1 La position du sujet autour duquel doit s'organiser la réflexion
- 2 la définition des règles

Avant la production des idées l'enseignant définit les règles du brainstorming

Dans un temps donné réservé à la production des idées

Les idées sont émises sans aucune censure sans aucune restriction

La quantité des idées émises importe plus que leur qualité

- 3 La production des idées

Cette étape consiste à émettre des idées et à les faire figurer au tableau NB cette partie n'est pas nécessaire pour la maternelle

-4 Le traitement des idées

Cette étape consiste à classer organiser sélectionner et analyser les bonnes idées émises par les apprenants

Le brainstorming est une technique appropriée dans le cadre de la recherche et de l'apport d'informations par les apprenants

Elle favorise une atmosphère d'échanges et rend la classe dynamique

La discussion dirigée :

C'est une technique d'échanges planifiés organisés et orientés par des objectifs précis

Elle comporte 3 étapes

Les étapes

-1 la position du problème

Par cette étape l'enseignant procède à la formulation du problème

Il énonce clairement le problème sur lequel va porter le débat

Le sujet doit à la fois susciter de l'intérêt pour les apprenants et être en rapport avec les objectifs visés par la leçon /la séance

-2 Le lancement de la discussion

C'est la phase de questionnement des échanges et d'écoute

Il s'agit de

- interroger
- échanger les idées
- les positions

-3 l'exploitation des informations et la synthèse

A ce niveau l'enseignant récapitule les différents points retenus au cours du d débat
Il les développe les éclaire et les complète par rapport aux objectifs de la leçon/séance

LA TAXONOMIE

C'est une organisation hiérarchique des objectifs ou des habiletés
Verbes taxonomiques

C'est l'ensemble des verbes utilisés du plus simple au plus complexe pour l'atteinte des objectifs d'une leçon.

Ils sont libellés par niveau à savoir :

NIVEAU 1 : la connaissance verbe connaître

NIVEAU 2 La compréhension verbe comprendre

NIVEAU 3 L'application verbe appliquer

NIVEAU 4 Le traitement verbe traiter

NB : l'EDHC est une discipline qui prône le changement de comportement

A cet effet elle est enseignée tous les jours à raison de 15mn par séance de la petite section à la grande section.

Elle se doit le plus pratique possible

L'évaluation des contenus dispensés se fait à tout instant à travers les comportements des apprenants.

PROGRAMME EPS

CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Compétence 1 : Traiter une situation de coordination motrice générale par la pratique des jeux de marches, de sauts, de courses, de mouvements gymniques et de manipulations d'objets

Leçon 1 : FORMER UN TRAIN / 2 SEANCES

Exemple de Situation : A la rentrée des classes, les élèves de la petite section de l'école maternelle du camp GALLIENI ont assisté à un défilé militaire. Impressionnés, ils veulent imiter les militaires. Ils nomment des alignements puis ils les réalisent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-----------|--|
| Nommer | -des alignements -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Exécuter | des alignements |

Leçon 2 : PRATIQUER DES JEUX DE MARCHES/3 SEANCES

Exemple de situation : C'est Décembre, les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de TAFIRE sont invités à la fête des écoles. Ils décident de participer à la compétition de marches et ils veulent être les meilleurs. Ils reconnaissent différents jeux de marches ensuite ils les exécutent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|--|
| Reconnaître | -des jeux de marches -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Produire | -des jeux de marches |

Leçon 3: REALISER DES ACTIONS MOTRICES AVEC DES OBJETS /3 SEANCES

Exemple de situation:A la veille des congés de pâques, les élèves de la petite section de l'école maternelle KOKO 2 de Bouaké sont émerveillés par le passage des jongleurs pendant le carnaval. Ils décident de les imiter. Ils identifient des objets puis ils les manipulent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -des objets -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Manipuler | des objets |

Leçon 4 : PRATIQUER DES JEUX DE COURSES /3 SEANCES

Exemple de situation :Ce sont les congés de Noël, les élèves de la petite section de l'école maternelle LES PERLES d'Angré de Cocody sont impressionnés par les jeux vus à la télévision. Ils veulent imiter les actions vues. Ils nomment des jeux de courses ensuite ils les réalisent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | -des jeux de courses -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Pratiquer | des jeux de courses |

Leçon 5 : EXECUTER DES JEUX DE SAUTS /4 SEANCES

Exemple de situation : C'est le retour des congés de pâques, les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de MAN ont assisté à la fête des masques. Impressionnés par les sauts des différents masques, ils veulent faire comme eux. Ils citent des jeux de sauts puis les exécutent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Citer | -des jeux de sauts -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Exécuter | des jeux de sauts |

Leçon 6 :- REALISER DES ACTIVITES DE LOCOMOTION /4 SEANCES

Exemple de situation : Les élèves la petite section de l'école maternelle de TIASSALE reviennent des congés de pâques. Ils décident de participer au tournoi interclasses. Ils veulent être les meilleurs. Ils identifient des activités de locomotion puis ils les réalisent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -des activités de locomotion -les règles de jeu - les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu - les règles d'hygiène - les règles de sécurité |
| Pratiquer | des activités de locomotion |

Compétence 2 :

Traiter une situation relative à son intégration dans un groupe par la pratique des jeux d'opposition et / ou de coopération.

Leçon 1 : PRATIQUER DES JEUX D'OPPOSITION /3 SEANCES

Exemple de situation : A la rentrée des classes, les élèves de la petite section du Cours Secondaire Protestante de DABOU sont invités à participer à un tournoi de jeux. Ils veulent être les meilleurs. Ils identifient les règles de jeux puis ils les appliquent

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | - l'aire de jeu -le matériel -des jeux d'opposition -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeux -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Pratiquer | -des jeux d'opposition |

Leçon 2 : PRATIQUER DES JEUX DE COOPERATION (03 SEANCES)

Exemple de situation : C'est la fête de fin d'année, l'école maternelle municipale de Gagnoa organise les jeux interclasses. Les élèves de la petite section veulent être les meilleurs. Ils nomment des jeux de coopération puis ils les réalisent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | -l'aire de jeu -le matériel -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Pratiquer | -des jeux de coopération |

GUIDE EPS

I-PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES | LEÇONS | SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|--|--------------------|---|---|--|-------------------|
| D'OCTOBRE A | 2 | <u>Compétence 1</u> Traiter une situation de coordination motrice générale par la pratique des jeux de marches, de sauts, de courses, de mouvements gymniques et de manipulations d'objets | L1- FORMER UN TRAIN | S1 -des alignements de marches S2- des alignements de courses | 3 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 1 | | |
| | 3 | | L 2-PRATIQUER DES JEUX DE MARCHÉ | S1-la marche à grands pas S2-la marche à pas cadencés | 3 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 2 | | |
| | 2 | | L3- REALISER DES ACTIONS MOTRICES AVEC DES OBJETS | S1- tourner la corde S 2- lancer la balle S 3- rouler le cerceau | 4 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 3 | | |
| | 3 | | L4- PRATIQUER DES JEUX DE COURSES | S1 - la course de longue durée S2- la course de vitesse | 3 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 4 | | |
| | 3 | | L5- EXECUTER DES JEUX DE SAUTS | S1 - des bonds de lapin S2 - des jeux de sauts en hauteur S3 - des jeux de sauts en longueur | 4 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 5 | | |
| | 3 | | L6- REALISER DES ACTIVITES DE LOCOMOTION | S1- le grimper S2 - la glissade S3 -le ramper | 4 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 6 | | |
| AVRIL | 4 | <u>Compétence 2 :</u> Traiter une situation relative à son intégration dans un groupe par la pratique des jeux d'opposition et / ou de coopération. | L 1- PRATIQUER DES JEUX D'OPPOSITION | S1-des jeux de courses – poursuites S2-des jeux d'évitement S3-des jeux du déménageur | 3 |
| | | | Séance d'évaluation de la leçon 1 | | |
| | 4 | | L 2- PRATIQUER DES JEUX DE COOPERATION | S1-des jeux de courses- poursuites S2-des jeux de conquêtes d'objets S3-des jeux de lancers | 3 |
| Séance d'évaluation de la leçon 2 | | | | | |

NB : LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE DE L'ELEVE, A L'OBSERVATION ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE (VERIFICATION DES PRE -REQUIS DES APPRENANTS).

LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR LES 25 SEMAINES AIDE L'ENSEIGNANT(E) A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE, TRIMESTRIELLE.

LA REPARTITION SE FAIT EN ALTERNANT LES LEÇONS DES DIFFERENTES COMPETENCES.

II-LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES DE SUPPORTS ET DE MOYENS

Compétence 1 : Traiter une situation de coordination motrice générale par la pratique des jeux de marches, de sauts, de courses, de mouvements gymniques et de manipulations d'objets.

Leçon 1 : FORMER UN TRAIN / 2 SEANCES

Exemple de situation : A la rentrée des classes, les élèves de la petite section de l'école maternelle du camp GALLIENI ont assisté à un défilé militaire. Impressionnés, ils veulent imiter les militaires. Ils nomment des alignements puis ils les réalisent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|-----------------|---|--|---|
| un alignement | <ul style="list-style-type: none"> -Amener les apprenants à se mettre les uns après les autres (du plus petit au plus grand) pour faire un rang -Amener les apprenants à s'approprier la notion d'ordre en s'alignant | <ul style="list-style-type: none"> -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | <ul style="list-style-type: none"> -foulards ou brassards -sifflet ou tambourin -cordes ou piquets pour matérialiser l'aire de jeu |
| des alignements | <ul style="list-style-type: none"> -Amener les apprenants à marcher, courir, ou sauter en file indienne, d'un point A à un point B | <ul style="list-style-type: none"> -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | <ul style="list-style-type: none"> -brassards ou foulards -sifflet ou tambourin -cordes ou piquets pour matérialiser l'aire de jeu |

Indications

Organiser les groupes de couleurs est la 1^{ère} activité de l'enseignant(e) avant d'aborder les différentes notions d'EPS.

En classe maternelle, la délimitation du terrain est interdite parce qu'à cet âge, l'enfant a besoin d'espace pour s'exprimer.

Mettre l'accent sur le travail en atelier pour permettre la participation effective de tous les enfants.

Leçon 2 : PRATIQUER DES JEUX DE MARCHES /3 SEANCES

Exemple de situation : C'est Décembre, les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de TAFIRE sont invités à la fête des écoles. Ils décident de participer à la compétition de marches et ils veulent être les meilleurs. Ils reconnaissent différents jeux de marches ensuite ils les exécutent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|---|
| Des jeux de marches -la marche au pas | -Amener les apprenants à coordonner les bras et les pieds en marchant au pas d'un point A à un point B | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin -Cordes ou -Piquets pour matérialiser l'aire de jeu |
| - la marche à grands pas | -Amener les apprenants à faire des pas de papa ou de maman en coordonnant les pieds et les bras d'un point à un autre | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur est en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs sont en ateliers autonomes | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin -Cordes ou -Piquets pour matérialiser l'aire de jeu |

Leçon 3 : REALISER DES ACTIONS MOTRICES AVEC DES OBJETS /3 SEANCES

Exemple de situation : A la veille des congés de pâques, les élèves de la petite section de l'école maternelle KOKO 2 de Bouaké sont émerveillés par le passage des jongleurs pendant le carnaval. Ils décident de les imiter. Ils identifient des objets puis ils les manipulent

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---------------------------|--|--|---|
| -la manipulation d'objets | -Amener les apprenants à tenir les cordes tout en marchant d'un point A à un point B -Amener les apprenants à lancer les balles -Amener les apprenants à rouler les cerceaux d'un point à un autre | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin -Piquets pour matérialiser l'aire de Jeu - Balles - Cordes |

Indications

Diversifier le matériel et l'avoir en quantité suffisante de sorte que chaque apprenant ait son matériel de travail.

L'enseignant peut utiliser d'autres objets autres que ceux cités en exemple ;

Proposer plusieurs activités de manipulation d'objets aux apprenants

Leçon 4 : EXECUTER DES JEUX DE COURSES /3 SEANCES

Exemple de situation : Ce sont les congés de Noël, les élèves de la petite section de l'école maternelle LES PERLES d'Angré de Cocody sont impressionnés par les jeux vus à la télévision. Ils veulent imiter les actions vues. Ils nomment des jeux de courses ensuite ils les réalisent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|---|---|
| Des jeux de courses -la course de longue durée -la course de vitesse | -A partir de consignes précises amener les apprenants à courir à petites foulées en faisant plusieurs fois le tour de l'aire de jeu -A partir de consignes précises amener les apprenants à courir vite d'un point A à un point B | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou Foulards -Sifflet ou Tambourin -Piquets pour matérialiser l'aire de Jeu |

Leçon 5 : EXECUTER DES JEUX DE SAUTS /4 SEANCES

Exemple de situation : C'est le retour des congés de Pâques, les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de MAN ont assisté à la fête des masques. Impressionnés par les sauts des différents masques, ils veulent faire comme eux. Ils citent des jeux de sauts puis les exécutent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| Des jeux de sauts -les bonds du lapin | -A partir de consignes précises demander aux apprenants de sauter comme le lapin du point A au point B | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou Foulards -Sifflet ou Tambourin -Cordes ou Piquets pour matérialiser l'aire de Jeu |
| -des jeux de sauts en hauteur | -Amener les apprenants à sauter un par un la corde de la plus petite hauteur à la plus grande hauteur selon leurs limites | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou Foulards -Sifflet ou Tambourin - Cordes -Caissettes -Haies |

| | | | |
|--------------------------------|---|--|--|
| -des jeux de sauts en longueur | -A partir de consignes claires amener les apprenants à sauter un par un la rivière qui est matérialisée par des cerceaux de la plus petite longueur à la plus grande longueur selon leurs limites | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin -Cordes ou -Cerceaux |
|--------------------------------|---|--|--|

Indications

L'enseignant doit permettre aux apprenants de sauter de la plus petite hauteur à la plus grande hauteur et de la plus petite longueur à la plus grande longueur pour amener les élèves à connaître leurs limites. L'enseignant peut utiliser d'autres objets autres que ceux cités en exemple

Varié le matériel

Leçon 6 : REALISER DES ACTIVITES DE LOCOMOTION /4 SEANCES

Exemple de situation : Les élèves la petite section de l'école maternelle de TIASSALE reviennent des congés de pâques. Ils décident de participer au tournoi interclasses. Ils veulent être les meilleurs. Ils identifient des activités de locomotion puis ils les réalisent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| Des activités de locomotion -le grimper | -A partir de consignes précises amener les apprenants à grimper un à un la cage à écureuil installée dans la cour | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Toboggan ou -Cage à écureuil -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin |
| -la glissade | -A partir de consignes précises amener les apprenants à glisser un à un sur le toboggan installé dans la cour | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Toboggan -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin |
| -le ramper | -A partir de consignes précises amener les apprenants à ramper un à un dans le tunnel installé dans la cour ou sur le sol | -Alterner les groupes de couleurs -Un groupe de couleur en atelier dirigé -Deux ou trois groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Tunnels -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin |

Indications

Pour le grimper, à défaut de cage à écureuil, un arbre pas très grand peut être utilisé

Pour le ramper, à défaut de tunnel, les apprenants peuvent ramper à même le sol ou sur des nattes.

Varié le matériel

Compétence 2 : Traiter une situation relative à son intégration dans un groupe par la pratique des jeux d'opposition et / ou de coopération

Leçon 1: PRATIQUER DES JEUX D'OPPOSITION /3 SEANCES

Exemple de situation : A la rentrée des classes, les élèves de la petite section du Cours Secondaire Protestante de DABOU sont invités à participer à un tournoi de jeux. Ils veulent être les meilleurs. Ils identifient les règles de jeux puis ils les appliquent

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|---|---|
| -l'aire de jeu -le matériel -les règles de jeu | -Faire identifier l'aire de jeu -Faire nommer le matériel -Faire appliquer les règles du jeu | -Alterner les groupes de couleurs -Deux groupes de couleurs pour le jeu -Deux groupes de couleurs en ateliers autonomes | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin |
| -des jeux de courses-poursuites -des jeux d'évitement | -Nommer les jeux -Expliquer les jeux -Exécuter les jeux | -Jeux de rôles | -Cordes pour matérialiser le refuge -Pincettes à linge |

Leçon 2: PRATIQUER DES JEUX DE COOPERATION / 3 SEANCES

Exemple de situation : C'est la fête de fin d'année, l'école maternelle municipale de Gagnoa organise les jeux interclasses. Les élèves de la petite section veulent être les meilleurs. Ils nomment des jeux de coopération puis ils les réalisent.

| Contenus | Activités d'apprentissage et d'enseignement | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| -l'aire de jeu -le matériel -les règles de jeu -des Jeux de courses-poursuites -des jeux de conquêtes d'objets | -Faire nommer l'aire de jeu -Faire identifier le matériel -Faire appliquer les règles du jeu -Nommer les jeux -Expliquer les jeux -Exécuter les jeux | -Alterner les groupes de couleurs -Deux groupes de couleurs pour le jeu -Deux groupes de couleurs en ateliers autonomes- -Jeux de rôles | -Brassards ou -Foulards -Sifflet ou -Tambourin -Legos -Feutres usagés -Caissettes -Sacs à sable -Cerceaux pour matérialisée la maison |

Indications

Les leçons 1 et 2 sont des jeux d'opposition et /ou coopération, des variantes peuvent être proposées aux apprenants pendant les différentes séances.

III-LES EXEMPLES DE FICHES

FICHE DE SEANCE

Compétence 1 : Traiter une situation de coordination motrice générale par la pratique des jeux de marches, de sauts, de courses, de mouvements gymniques et des manipulations d'objets.

Niveau : PS

Semaine :

Date :

Durée : 20 mn

Discipline : EPS

Leçon 5 : EXECUTER DES JEUX DE SAUTS /4SEANCES

Séance 3/4 : Des jeux de sauts en longueur

Matériel: brassards, cordes, cerceaux, sifflet.

| Habilités | Contenus |
|------------------|--|
| Citer | -des jeux de sauts en longueur -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeux -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Pratiquer | des jeux de sauts en longueur |

Situation :C'est le retour des congés de pâques, les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de MAN ont assisté à la fête des masques. Impressionnés par les sauts des différents masques, ils décident de faire comme eux. Ils citent des jeux de sauts puis les exécutent

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant(e) | Stratégies Pédagogiques | Activités-élèves |
|---|---|-------------------------------|---|
| Présentation Découverte de la situation Prise en main Mise en train | Dit la situation | Travail collectif | Ils écoutent |
| | Fermez vos chaussures Portez vos brassards pour la formation des groupes Débarrassez-vous des objets que vous gardez dans vos mains | Travail collectif | -Ils se chaussent -ils portent les brassards -ceux qui ont des objets gênants les déposent |
| | Courez et faites le tour de l'aire de jeu en suivant le rythme du tambourin | Travail collectif | Ils font l'échauffement |
| Développement Exploitation de la situation Phase d'exploration Phase d'enrichissement Phase de structuration | Un atelier dirigé deux ou trois ateliers autonomes Sautez tous. | Travail par groupe de couleur | Chaque enfant exécute le saut de son choix |
| | Que fait X ? Faites tous comme X | Travail par groupe de couleur | X saute en longueur Ils regardent X et ils l'imitent |
| | La maîtresse donne l'exemple, qui va faire comme la maîtresse ? Courez vite et sautez la rivière qui est matérialisée par la corde. Mettez-vous en rang et un par un sautez la rivière afin de ne pas vous mouiller. | Travail par groupe de couleur | Ils écoutent Ils regardent la maîtresse Ils font comme la maîtresse Ils respectent la consigne |
| Evaluation (variante) | Mettez-vous sur l'aire de jeu. Au signal, faites des jeux de sauts en longueur pour prendre les balles qui sont de l'autre côté de la rivière. Celui qui prend la balle le 1 ^{er} est le vainqueur. Sautez 2 à 2 | Travail par groupe de couleur | Ils respectent les consignes |
| Retour au calme | Félicitations à ceux qui ont réussi Encouragements à ceux qui n'ont pas réussi Rangez le matériel Asseyez-vous pour écouter la berceuse | Travail collectif | ils écoutent Ils rangent le matériel Ils adoptent la position qu'ils veulent pour écouter la berceuse |

FICHE D'EVALUATION

Compétence 1 : Traiter une situation de coordination motrice générale par la pratique des jeux de marches, de sauts, de courses, de mouvements gymniques **et des manipulations d'objets**.

Niveau : PS

Semaine:

Date :

Durée : 20 mn

Discipline : EPS

Leçon 5 : EXECUTER DES JEUX DE SAUTS /4SEANCES

Matériel: brassards, cordes, cerceaux, sifflet.

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|--|
| Citer | -des jeux de sauts -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Respecter | -les règles de jeu -les règles d'hygiène -les règles de sécurité |
| Pratiquer | des jeux de sauts |

Situation d'évaluation :Les élèves de la petite section de l'école maternelle municipale de MAN ont assisté au passage des masques.

Impressionnés par les différents sauts, ils veulent faire comme eux.

-exécute des bonds de lapin

-réalise des jeux de sauts en hauteur

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant(e) | Stratégies Pédagogiques | Activités-élèves |
|---|---|-------------------------|--|
| Présentation de la situation -prise en main -mise en train | Dit la situation -Contrôle la tenue vestimentaire -Fait faire l'échauffement | Travail collectif | Ils écoutent -Ils se débarrassent des objets gênants Ils font l'échauffement |
| Exécution des consignes (production) | Fait exécuter les consignes une par une -exécute des bonds de lapin -réalise des jeux de sauts en hauteur | Travail collectif | -ils exécutent des bonds de lapin -ils réalisent des jeux de sauts en hauteur |
| Retour au calme | Chante une berceuse | Travail collectif | ils se reposent en écoutant la berceuse |

ANNEXES

DEMARCHES PEDAGOGIQUES

| Activités | Remarques |
|------------------------------------|---|
| Découverte de la situation | Travail collectif. |
| Prise en main | Travail collectif |
| Mise en train | Travail collectif. |
| Exploitation de la situation | |
| 1 – Phase d’exploration | Mouvements libres par chaque enfant. |
| 2 – Phase d’enrichissement | Faire comme un tel. |
| 3 – Phase de structuration | Apprentissage du mouvement sur consignes. |
| - un atelier dirigé | |
| - deux ou trois ateliers autonomes | |
| Evaluation | Travail de groupe |
| Retour au calme | Toute la classe |

NB : Cette démarche s’applique dans la mise en œuvre des contenus de la compétence 1

Recommandations

- En maternelle, la délimitation du terrain est interdite parce qu’à cet âge, l’enfant a besoin d’espace pour s’exprimer.
- Mettre l’accent sur le travail en atelier pour permettre la participation effective de tous les enfants.

| Activités | Remarques |
|------------------------------|--------------------|
| Découverte de la situation | Travail collectif |
| Prise en main | Travail collectif |
| Mise en train | Travail collectif. |
| Exploitation de la situation | Travail de groupe |
| Jeu | |
| Evaluation | Travail de groupe |
| Retour au calme | Toute la classe |

NB : Cette démarche s’applique dans la mise en œuvre des contenus de la compétence 2

PROGRAMME FRANÇAIS

LE CORPS DU PROGRAMME

Compétence1 : Traiter une situation relative à la communication orale.

Thème : LES ECHANGES ORAUX

Leçon 1 : L'ECOLE (4 séances)

Exemple de situation : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les composent. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | -les jeux de la cour de l'école -les sanitaires de l'école -les coins de la classe -le mobilier de la classe |
| Expliquer | -l'utilisation des jeux de la cour de l'école -l'utilisation des sanitaires de l'école -l'utilisation des jeux de la classe -l'utilisation du mobilier de la classe |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative à l'école |

LEÇON 2 : LES JEUX (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | -les jeux en famille -les jeux de la classe |
| Expliquer | -les jeux en famille -les jeux de la classe |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative aux jeux |

Leçon 3 : LES FETES (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habilités | Contenus |
|------------------|---|
| Nommer | les fêtes |
| Expliquer | les fêtes |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative aux fêtes |

Leçon 4 : LA FAMILLE (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Citer | -les membres de la petite famille -les membres de la grande famille |
| Dire | -la composition de la petite famille -la composition de la grande famille |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative à la famille |

Leçon 5 : L'HABITATION (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Décrire | -les types de maison -la maison familiale |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative à l'habitation |

Compétence 2 : Traiter une situation relative au graphisme.

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon1 LE GRIBOUILLAGE ET LE BALAYAGE (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -Le gribouillage -Le balayage |
| Reconnaître | -Le gribouillage -Le balayage |
| Produire | -Le gribouillage -Le balayage |
| Traiter | une situation relative au graphisme en utilisant le gribouillage et le balayage |

Leçon 2 : LES POINTS ET LES RONDS (2 séances)

Exemple de situation: Les élèves de la petite section de la maternelle Camp Galiéni de l'IEPP Plateau découvrent dans le coin poupées des vêtements à divers motifs. Ils sont attirés par les points et les ronds. Ils identifient leurs formes puis ils les reproduisent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -les points -les ronds |
| Reconnaître | -les points -les ronds |
| Produire | -les points -les ronds |
| Traiter | une situation au graphisme en utilisant les points et les ronds |

Leçon 3 : LES TRAITS (3 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -les traits horizontaux -les traits verticaux -les quadrillages |
| Reconnaître | -les traits horizontaux -les traits verticaux -les quadrillages |
| Produire | -les traits horizontaux -les traits verticaux -les quadrillages |
| Traiter | une situation au graphisme en utilisant les traits |

Compétence 3: Traiter une situation relative à la lecture.

Thème : LES JEUX DE LECTURE

Leçon1 : UNE PERSONNE ET UN OBJET SUR UNE REPRESENTATION (2 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Château d'Eau 1 de l'IEP Cocody 2 découvrent de nouveaux livres. Attirés par les images, ils veulent jouer à les reconnaître. Ils les identifient puis ils les désignent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Identifier | -des personnes sur une représentation. -des objets sur une représentation |
| Reconnaître | -des personnes sur une représentation. -des objets sur une représentation |
| Montrer | -des personnes sur une représentation -des objets sur une représentation |
| Traiter | une situation relative à la reconnaissance d'objets et de personnes sur une représentation |

Leçon 2:LA REPRESENTATION D'UNE PERSONNE (1 séance)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|-----------------|
| Identifier | des symboles |
| Reconnaître | des symboles |
| Montrer | des symboles |
| Choisir | des symboles |

Leçon 3 : LES JEUX D'IDENTIFICATION (3 séances)

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Identifier | -des objets -des positions d'objets |
| Reconnaître | -des objets -des positions d'objets |
| Pratiquer | -le jeu de Kim -les jeux de positions |
| Traiter | une situation relative à la position d'un objet |

Leçon 4: LA MANIPULATION DE LIVRES (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | -les supports et les types d'écrits -les parties du livre |
| Reconnaître | -les supports et les types d'écrits -les parties du livre |
| Manipuler | le livre |
| Choisir | un livre |

Leçon 5 :L'ANIMATION AUTOUR DU LIVRE (5 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Les Perles de l'IEPP Cocody 1 sont présents au lancement des activités culturelles du groupe scolaire. Impressionnés par les contes, ils désirent faire l'animation autour du livre. Ils identifient les illustrations puis ils disent des contes.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Mémoriser | les illustrations, les histoires, les contes |
| Dire | les histoires, les contes |
| Traiter | une situation relative à la compréhension d'un texte |

Leçon 6 : LE JEU DES ONOMATOPEES (2 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Mémoriser | -le cri des animaux -le bruit des engins |
| Reconnaître | -le cri des animaux -le bruit des engins |
| Reproduire | -le cri des animaux -le bruit des engins |

Compétence 4: Traiter une situation relative aux comptines et aux poèmes.

Thème : LES COMPTINES ET LES POEMES

Leçon 1: LES COMPTINES (4 séances)

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--------------------------------------|
| Mémoriser | les comptines |
| Dire | les comptines |
| Traiter | Une situation relative aux comptines |

Leçon 2 : LES POEMES

Exemple de situation: Les élèves de la petite section la maternelle de l'Avenue 8 de l'IEPP de Treichville écoutent des comptines, des poèmes et des chansons. Impressionnés par les poèmes, ils décident de les apprendre. Ils les mémorisent puis ils les disent.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|-----------------------------------|
| Mémoriser | les poèmes |
| Dire | les poèmes |
| Traiter | Une situation relative aux poèmes |

GUIDE FRANÇAIS

I- LA PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPÉTENCE /THEME | LEÇONS/SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|-----------|--|---|--|-------------------|
| D'OCTOBRE | 5 | Compétence 1 : Traiter une situation relative à la communication orale. Thème : LES ECHANGES ORAUX | L1-L'ECOLE S1-La cour de l'école S2-Les toilettes de l'école S3-Les coins de la classe S4-Le mobilier de la classe | 4 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| A | 3 | | L2-LES JEUX S1- Les jeux favoris en famille S2-Les jeux de ma classe | 2 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| AVRIL | 11 | | L3-LES FETES S1-Les préparatifs de la fête S2-Le récit de la fête | 2 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| | 3 | | L4-LA FAMILLE S1-La petite famille S2-La grande famille | 2 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| 3 | L5-L'HABITATION S1-Les types de maison S2-La chambre à coucher | | 2 | |
| | Séance d'évaluation | | 1 | |

NB : LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE, A L'OBSERVATION DES ELEVES ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE (VERIFICATION DES PREREQUIS DES APPRENANTS).

LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDERA L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE.

LE CENTRE D'INTERET LIE AUX FETES EST PROPOSE A L'APPROCHE DES FETES. C'EST CE QUI EXPLIQUE LA LONGUE PERIODE INDIQUEE DANS LA PROGRESSION ANNUELLE.

II-LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence : Traiter une situation relative à la communication orale.

Thème : LES ECHANGES ORAUX

Leçon 1 : L'ECOLE (4 séances)

Exemple de situation : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les composent. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|---|
| <p>S1 : *Le champ lexical lié aux jeux de la cour de l'école : le toboggan, les balançoires, etc. *Le vocabulaire de couleur : rouge, jaune, violet, etc. *Les valeurs sociales : le respect de l'autre, la tolérance, la propreté,... *Les phrases simples : Voici le /la, C'est du.... Le toboggan est rouge. Il/elle se balance. *Les verbes : jouer, se balancer, courir,...</p> | <p>-Faire observer les jeux. -Amener les enfants à parler des jeux. -Faire nommer des actions. -Faire dire l'importance de partager les jeux avec les autres enfants. -Faire dire l'importance de maintenir la cour propre.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre Questionnement</p> | <p>-Les jeux de la cour : le toboggan, les balançoires, -Les poubelles -Un poème relatif à la cour de l'école Ou -Des images relatives aux jeux de la cour de l'école</p> |
| <p>S2 *Le champ lexical lié aux sanitaires : le lavabo, le WC, les latrines, le lave mains *La bonne conduite : fermer le robinet, laver ses mains après le passage aux toilettes, laisser le WC propre,... *Les phrases simples : Voici un ..., Je lave mes mains. J'urine dans le WC. *Les adjectifs qualificatifs : propre, sale *Les verbes : fermer, laver, uriner *Les pronoms personnels : je, il/elle</p> | <p>-Faire dire l'usage des installations sanitaires. -Faire relever l'importance de se laver les mains après le passage aux toilettes. -Faire nommer des actions. -Faire relever l'importance de l'utilisation rationnelle de l'eau. -Faire renforcer la technique du lavage des mains.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre Questionnement</p> | <p>-La salle d'eau ou tout autre lieu de toilettes ne présentant aucun danger -Des images</p> |
| <p>S3 : *Le champ lexical lié aux coins de jeux de la classe : coin poupées, coin musique, coin jeux éducatifs, coin bibliothèque, ... *Les phrases simples : Voici un ..., C'est le, Je vais jouer à la poupée....., *Les verbes : jouer, ranger, bercer, laver, peindre *Les pronoms personnels : je,...</p> | <p>-Faire observer les coins de jeu -Faire nommer dans les coins le matériel. -Laisser les enfants toucher le matériel. -Faire expliquer l'exploitation des coins. -Faire dire l'usage de la poubelle. -Faire relever l'importance de maintenir la classe propre.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre Questionnement</p> | <p>-Les coins de la classe -Une chanson relative aux coins de la classe -La poubelle de la classe</p> |

| | | | |
|--|---|---|---------------------------------|
| <p>S4 *Le champ lexical lié au mobilier de la classe : la table, des chaises, les nattes, ...*Les phrases simples : Voici une ..., C'est la, *Les verbes : s'asseoir, travailler, ranger... *Les pronoms personnels : je,...</p> | <p>-Faire observer le mobilier. -Faire nommer chaque mobilier -Faire dire l'usage du mobilier nommé. -Faire relever l'importance de ranger sa chaise après le travail.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre Questionnement</p> | <p>Le mobilier de la classe</p> |
|--|---|---|---------------------------------|

Leçon 2 : LES JEUX (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|---|
| <p>S1 *Le champ lexical lié aux jouets : la poupée, le ballon, les dinettes,.... *Les valeurs sociales : le partage, l'acceptation de l'autre *Les phrases simples : je joue à la poupée avec ma sœur. Je joue au ballon avec les autres enfants. *Les verbes : Jouer, courir, bercer,...</p> | <p>-Faire observer la bande dessinée. -Faire nommer les jouets du support. -Demander aux enfants d'expliquer leur jeu favori à la maison. -Faire relever l'importance de jouer avec d'autres enfants. -Faire dire l'importance de se laver les mains après un jeu.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre - Questionnement</p> | <p>-La bande dessinée relative à des jeux d'enfants</p> |
| <p>S2 : * Le champ lexical liés aux jeux de la classe : les voitures, les poupées, les jeux de lecture, les cerceaux, les balles,.... *Les valeurs sociales : partage, acceptation de l'autre. *Les phrases simples : voici le coin des poupées. Il y a des voitures rouges, Je joue avec mes camarades. *Les verbes : Jouer, partager,.... *Les adjectifs de couleur : vert, rouge,...</p> | <p>-Faire observer les coins de jeux. -Faire nommer les jeux. -Faire manipuler le matériel. -Faire dire la couleur du jeu nommé -Faire dire l'usage du jeu nommé. -Faire relever l'importance de jouer avec les autres élèves de la classe. -Faire dire l'importance de se laver les mains après un jeu.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation - Expression libre Questionnement</p> | <p>Les coins de la classe</p> |

Leçon 3 : LES FETES (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|---|
| <p>S1</p> <p>*Le champ lexical lié aux fêtes : la fête des ignames, l'Abissa, la fête de Noël, la fête de Tabaski, les anniversaires, les cadeaux, le tapis de prière...</p> <p>*Les phrases simples : Il mange... Le jour de la fête. -Les enfants dansent le jour de la fête.</p> <p>*Les verbes : danser, manger, inviter, offrir,...</p> <p>*Les adjectifs qualificatifs : propre. Joli, jolie</p> | <p>Auparavant, raconter l'histoire.</p> <p>-Faire observer la bande dessinée.</p> <p>-Faire raconter l'histoire.</p> <p>Ou</p> <p>-Faire observer les photos ou les images.</p> <p>-Faire décrire l'image.</p> <p>-Faire nommer la fête.</p> <p>Ou</p> <p>-Faire observer les objets relatifs à la fête.</p> <p>-Faire nommer le matériel</p> <p>-Nommer la fête au cours de laquelle est utilisé ce matériel.</p> <p>-Faire expliquer les préparatifs de la fête.</p> | <p>-Atelier dirigé</p> <p>-Observation</p> <p>- Expression libre</p> <p>Questionnement</p> | <p>La bande dessinée relative à la fête retenue</p> <p>Ou</p> <p>-Les photos, ou les images relatives aux fêtes</p> <p>Ou</p> <p>-Les objets réels relatifs à la fête</p> |
| <p>S2 :* Le champ lexical lié à la fête vécue</p> <p>*Les phrases : J'ai....</p> <p>*Les pronoms personnels Je, il/elle.</p> <p>* Les adjectifs qualificatifs : contents (e), joli (e)...</p> | <p>-Faire observer les photos.</p> <p>-Faire raconter la fête.</p> <p>-Faire exprimer leurs sentiments.</p> | <p>-Atelier dirigé</p> <p>-Expression libre</p> <p>-</p> <p>Questionnement</p> | <p>Les photos de la fête</p> |

Leçon 4 : LA FAMILLE.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|---|
| <p>S1 :</p> <p>*Le champ lexical lié à la petite famille : mon père, ma mère, mon frère, ma sœur.</p> <p>* Le Nom et les prénoms des membres de sa petite famille.</p> <p>*Les valeurs sociales : la politesse, l'obéissance, ...</p> <p>*Les phrases :-J'ai un grand frère et une grande sœur.</p> <p>-Ma maman s'appelle...</p> <p>*Les verbes : aimer, saluer, obéir,...</p> <p>* Les adjectifs qualificatifs : grands (e), petit (e), gentil (e).</p> <p>*L'utilisation de « et »</p> <p>*L'emploi de pronoms personnels : mon, ma</p> | <p>-Dire le poème.</p> <p>-Expliquer brièvement le poème.</p> <p>-Faire citer les personnes avec lesquelles ils vivent à la maison.</p> <p>-Faire nommer les membres de la petite famille.</p> <p>-Faire dire le nom et les prénoms de chaque membre de leur petite famille.</p> <p>-Faire relever quelques valeurs sociales à vivre en famille.</p> | <p>-Atelier dirigé</p> <p>- Expression libre</p> <p>Questionnement</p> | <p>Le poème relatif à la famille.</p> <p>Ou</p> <p>La photo des membres d'une famille connue</p> <p>Ou</p> <p>L'image d'une famille</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>S2 *Le champ lexical lié à la grande famille : mon grand-père, Ma grand-mère, ma tante, mon oncle. *Le nom et les prénoms de quelques membres de la grande famille *Les valeurs sociales : la politesse, l'obéissance, ... *Les phrases simples : Mon grand-père est ..., Ma tante s'appelle... *Les verbes: aimer, écouter, obéir,... * Adjectifs qualificatifs : grand (e) petit(e) gentil(le).</p> | <p>-Faire écouter la chanson. - -Expliquer brièvement la chanson. -Faire citer les membres de la grande famille. -Faire dire si possible le nom et les prénoms d'un cousin, d'une tante,... -Faire relever des valeurs sociales à vivre à l'endroit des membres de la grande famille.</p> | <p>-Atelier dirigé - Expression libre Questionnement</p> | <p>La chanson relative à la grande famille Ou La photo des membres d'une famille connue</p> |
|---|---|--|---|

Leçon 5 : L'HABITATION (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|---|
| <p>S1 *Le champ lexical lié à l'habitation : la case, la maison en dur, la maison à étage, la villa, la chambre à coucher, la cuisine,... *Les phrases : La maison de papa est à étage. Ma maison est propre. La cuisine de maman est dans la cour... *Les adjectifs qualificatifs ; beau/belle, propre,...</p> | <p>-Faire observer le support didactique. -Faire nommer les types d'habitation sur l'image ou de la maquette. -Demander à chaque enfant de parler de son habitation.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre - Questionnement</p> | <p>L'image relative aux types d'habitation ou la maquette de types d'habitation</p> |
| <p>S2 : *Le champ lexical lié à la chambre à coucher : le lit, les nattes, l'armoire,... *Valeur humaine : la propreté *Les phrases simples : Je dors dans la chambre avec mon grand frère. Dans ma chambre, il y a... *Les verbes : Dormir, ranger, *Les adjectifs qualificatifs : propre, agréable, malade,...</p> | <p>-Faire observer l'image. -Faire décrire sommairement l'image. -Demander à chaque enfant de parler de sa chambre à coucher. -Faire dire l'importance de maintenir sa chambre propre.</p> | <p>-Atelier dirigé -Observation -Expression libre - Questionnement</p> | <p>L'image relative à une chambre à coucher ou une chambre réelle</p> |

INDICATIONS

- Donner l'occasion à chacun de s'exprimer.
- Encourager la prise de parole au sein du groupe.
- La langue maternelle peut être utilisée.
- Etre attentif (ve) aux énoncés produits pour y repérer les ambiguïtés, les incohérences, les erreurs lexicales ou syntaxiques en vue d'une correction à travers une plage différée.
- Observer quotidiennement si, dans des situations nouvelles, l'enfant réutilise le vocabulaire et les structures acquises.
- L' évaluation est orale et vise à :
- *Vérifier si l'élève s'exprime en langue française ;
- *Vérifier si chaque enfant prend la parole au sein du groupe ;
- *Vérifier si l'enfant emploie le vocabulaire adapté aux situations proposé

III-LES EXEMPLES DE FICHES

➤ FICHE DE LEÇON

Discipline : FRANÇAIS

Thème : LES ECHANGES ORAUX

Leçon 1 : L'ECOLE

Séance1/4 : La cour de l'école

Support : Un poème relatif à la cour de l'école

Matériel : Les jeux de la cour (le toboggan, les balançoires, ...), les poubelles

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habiletés | Contenus |
|-----------|---|
| Nommer | les jeux de la cour de l'école : le toboggan, les balançoires... |
| Expliquer | -l'utilisation des jeux de la cour de l'école - l'utilisation des poubelles de la cour |
| Employer | -le lexique lié aux jeux de la cour de l'école - le vocabulaire de couleur : rouge, jaune, violet, etc. -les verbes relatifs à des actions : grimper, jouer, se balancer -les déterminants adéquats : le, une, les... -les pronoms personnels : je, il /elle -les adjectifs qualificatifs : propre, sale |

Situation d'apprentissage : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les compose. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|--|---|---|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Dis le poème. -Fait dire de quoi parle le poème. . -Dit la situation. | -Petit groupe -Observation -Expression libre - Questionnement | -Ils écoutent le poème. -Ils expliquent le poème. -Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation -Echange non dirigés -Echanges dirigés | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer la cour de l'école. -Fait nommer les jeux, les poubelles. -Fait nommer des actions. -Fait expliquer l'utilisation des jeux et des poubelles. -Fait comprendre l'importance de jouer avec les autres élèves. -Fait dire l'importance d'avoir une cour propre. | -Petit groupe -Observation -Expression libre - Questionnement | -Ils expliquent la situation. -Ils regardent, ils s'expriment spontanément. -Ils les nomment. -Ils les nomment. -Ils expliquent simplement leur utilisation. -Ils écoutent. -Ils l'expriment. |
| Evaluation | -Demande dire l'utilisation d'un jeu de son choix. | Travail individuel | Ils l'expliquent. |

Observations

Séance2/4 : Les toilettes de l'école

Support : Une image relative aux toilettes de l'école

Matériel : Les installations sanitaires de l'école, du savon, une serviette de toilette, du papier hygiénique, une image relative aux toilettes de l'école

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|--|
| Nommer | le lavabo, le WC, les latrines, le lave mains |
| Expliquer | -l'utilisation du lavabo, du WC, des latrines, du lave mains... -la bonne conduite dans les toilettes |
| Employer | -le lexique lié aux installations sanitaires de l'école : -les verbes relatifs aux actions dans les toilettes: fermer, laver, uriner... -les déterminants adéquats : le, un, les... -les pronoms personnels : je, il /elle -les adjectifs qualificatifs : propre, sale |

Situation d'apprentissage : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les composent. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|--|---|---|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Fait observer l'image. -Demande de nommer les dessins de l'image. -Dit la situation. | -Petit groupe -Observation - Questionnement | -Ils observent l'image. - Ils citent : une serviette, un WC, un robinet,... - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation -Echange non dirigés -Echanges dirigés | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer les installations sanitaires -Fait nommer les installations. -fait dire l'usage de ces installations. -fait dire l'usage du papier hygiénique, du savon,... -Fait dire les règles d'hygiène à observer dans les toilettes. -Fait dire l'importance de pratiquer ces règles d'hygiène. -Fait nommer des actions (lavage des mains, utilisation rationnelle de l'eau...). | -Petit groupe -Observation -Expression libre - Questionnement | -Ils expliquent. - Ils observent les installations. - Ils s'expriment spontanément - Ils nomment les installations. - Ils disent l'usage de ces matériels. - Ils disent l'importance de pratiquer les règles d'hygiène dans les toilettes. - Ils nomment ces actions. |
| Evaluation | -Fait dire l'usage d'un élément des toilettes. -Fait dire l'importance de laver ses mains après avoir uriné ou après avoir fait les selles. | Travail individuel | - Ils disent l'usage d'un élément. - Ils justifient les bons comportements dans les toilettes. |

Observations

Séance3/4 : Les coins de la classe

Support : Une chanson relative aux coins de la classe

Matériel : Les coins de la classe

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habiletés | Contenus |
|-----------|--|
| Nommer | -les coins de la classe -le matériel des coins de la classe |
| Expliquer | l'utilisation du matériel des coins |
| Employer | -le lexique lié aux coins de la classe : les poupées, les vêtements la bibliothèque, les livres, le sable, le coin peinture ... -le vocabulaire de couleur : jaune, noir, bleu, violet... -les verbes : jouer, ranger, bercer, laver, peindre -les pronoms personnels : je, il/elle |

Situation d'apprentissage : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les composent. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

DEROULEMENT

| Etapas du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|---|---|--|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Chante une chanson relative aux coins de la classe -Fait dire de quoi parle le chant. -Dit la situation. | -Petit groupe -Observation -Questionnement | -Ils écoutent le chant. -Ils expliquent le chant. -Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation -Echange non dirigés -Echanges dirigés | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer les coins. -Fait nommer les coins. -Fait nommer des actions. -Demande de nommer le matériel des coins. -Fait expliquer ce qu'ils font dans chaque coin. -Fait comprendre l'importance de jouer avec les autres élèves dans les coins. -Fait relever l'importance de ranger le matériel après le jeu. | -Petit groupe -Observation -Expression libre -Questionnement | -Ils expliquent la situation. -Ils les observent, ils s'expriment spontanément. -Ils les nomment. -Ils nomment le matériel. -Ils expliquent simplement leur utilisation. -Ils écoutent. -Ils l'expliquent. |
| Evaluation | -Demande de nommer un coin de la classe. -Demande de dire pourquoi il faut ranger les jeux à la fin du jeu. | Travail individuel | -Ils nomment un coin. -Ils l'expliquent. |

Observations

Séance4/4 : Le mobilier de la classe

Matériel : Le mobilier de la classe : les tables, les chaises, les meubles de rangement

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|--|
| Nommer | la table, la chaise, le placard, les casiers, la natte... |
| Expliquer | l'utilisation des mobiliers de la classe |
| Employer | -le lexique lié aux mobiliers de la classe : la table, la chaise, le placard, les casiers -le vocabulaire de couleur : jaune, rouge, blanc, marron... -les verbes : ranger, s'asseoir -les pronoms personnels : je, il/elle |

Situation d'apprentissage : Au cours d'une visite de leur école, les élèves de la petite section de la maternelle de Montézo de l'IEPP d'Alépé sont attirés par les lieux et ce qui les composent. Ils désirent en parler. Ils les nomment puis ils expliquent leur utilisation.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|--|--|--|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Demande de nommer un mobilier de la classe. -Dit la situation. | -Petit groupe -Observation - Questionnement | -Ils le nomment. -Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation -Echange non dirigés -Echanges dirigés | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer les mobiliers. -Fait nommer les mobiliers. -Fait nommer des actions. -Fait expliquer la fonction de chaque mobilier. -Fait relever l'importance de tirer la chaise et de la ranger sans faire de bruit. -Fait dire comment tirer la chaise et comment la ranger. | -Petit groupe -Observation -Expression libre - Questionnement | -Ils expliquent la situation. -Ils les observent, ils s'expriment spontanément. -Ils les nomment. -Ils expliquent simplement leur fonction. -Ils les expliquent. -Ils les expliquent. |
| Evaluation | -Demande de nommer un mobilier de la classe. -Demande de dire comment tirer la chaise et comment la ranger. | Travail individuel | -Ils nomment un mobilier -Ils l'expliquent |

Observations

➤ **EXEMPLE DE FICHE D’EVALUATION**



Discipline : FRANÇAIS

Thème : LES ECHANGES ORAUX

Leçon 1 : L’ECOLE

Matériel : Les objets décoratifs de la classe rappelant les éléments de la leçon

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|--|
| Nommer | -les jeux de la cour de l’école -les sanitaires de l’école -les coins de la classe -le mobilier de la classe |
| Expliquer | -l’utilisation des jeux de la cour de l’école -l’utilisation des sanitaires de l’école -l’utilisation des jeux de la classe -l’utilisation du mobilier de la classe |
| Employer | -les éléments lexicaux -les éléments grammaticaux |
| Traiter | une situation de communication orale relative à l’école |

Situation d’évaluation : Pour la journée porte ouverte à la maternelle de Montézo, la directrice décide de faire visiter l’école aux invités. Les élèves de la petite section sont chargés de leur faire découvrir les lieux et ce qui les compose.

-Dis le nom d’un jeu de la cour.

-Explique ce que tu fais dans le coin poupée.

DEROULEMENT

| Etapes | Activités-maitre | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|-----------------------------------|---|-------------------------|---|
| Découverte de la situation | Présente la situation | Travail individuel | Il écoute. |
| Exécution des consignes | Fait exécuter les consignes. -Dis le nom d’un jeu de la cour. -Explique ce que tu fais dans le coin poupée. | Travail individuel | - Ils nomment un jeu. - Ils expliquent l’utilisation de ce coin. |

I -LA PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | Nombre de Semaines | Compétence/Thème | Leçons/Séances | Nombre de séances |
|-----------|-------------------------|--|--|---|
| D'OCTOBRE | 7 | <u>Compétence 2:</u> Traiter une situation relative au graphisme. | L1-LE GRIBOUILLAGE ET LE BALAYAGE S1-Le gribouillage S2-Le balayage | 2 |
| | | | Séance de consolidation | 1 |
| A | 8 | | Séance d'évaluation | 1 |
| AVRIL | | | <u>Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES</u> | L2-LES POINTS ET LES RONDS S1-Les points S2-Les ronds |
| | Séance de consolidation | | | 1 |
| | Séance d'évaluation | | | 1 |
| | 10 | | L3-LES TRAITS S1-Les traits verticaux S2-Les traits horizontaux S3-Le quadrillage | 3 |
| | | | Séance de consolidation | 1 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |

NB : -LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE, A L'OBSERVATION DES ELEVES ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE (VERIFICATION DES PREREQUIS DES APPRENANTS).

-LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDERA L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE.

INDICATIONS

- Ne pas être exigeant (e) sur la justesse du tracé.
- Proposer de grands supports.
- Suivre le rythme de chaque apprenant (e).

II-LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence 2 : Traiter une situation relative au graphisme.

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 1 : LE GRIBOUILLAGE ET LE BALAYAGE. (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|--|
| S1 Le gribouillage | Faire faire, sans outil scripteur de grands signes en faisant de grands gestes dans l'air -Faire tracer librement le gribouillage sur divers supports. | -Petit groupe -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol ; -Le tableau, -Les feuilles |
| S2 Le balayage | Faire faire, sans outil scripteur de grands signes en faisant de grands gestes dans l'air -Faire tracer le balayage sur le sol. -Varier les supports et les outils. | -Atelier -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol ; -Le tableau, -Les feuilles |
| Séance de consolidation S1 -Le gribouillage S2 -Le balayage | -Faire observer le gribouillage -Faire observer le balayage. -Faire faire un jeu graphique. | -Atelier -Observation -Travail individuel | -Les pinceaux -Les stylos feutres au gros bout -Les feuilles |

Leçon 2 : LES POINTS ET LES RONDS (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| S1 Les points | -Faire exécuter les points sur le sol en commentant les gestes. (je pique, je pique, je pique). -Varier les supports et les outils scripteurs. | -Petit groupe -Travail individuel -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol -Le tableau, -Les feuilles |
| S2 Les ronds | -Faire tracer des ronds au tableau en commentant le geste (je tourne, je monte, je ferme). -Varier les supports et les outils. | -Atelier -Travail individuel -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol -Le tableau, -Les feuilles |
| Séance de Consolidation Les points | -Faire observer les points. -Faire observer les ronds. -Faire faire un jeu graphique. | -Atelier -Travail individuel | -Les pinceaux -Les stylos feutres au gros bout |

| | | | |
|-----------|--|--------------|---------------|
| Les ronds | | -Observation | -Les feuilles |
|-----------|--|--------------|---------------|

Leçon 3 : LES TRAITS (3 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|---|---|
| S1 Les traits horizontaux | Faire faire, sans outil scripteur de grands signes en faisant de grands gestes dans l'air -Faire faire des exercices de motricité fine. - Faire tracer les traits horizontaux sur le sol. -Varier les supports et les outils. | -Atelier -Travail individuel -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol -Le tableau, -Les feuilles |
| S2 Les traits verticaux | Faire faire, sans outil scripteur de grands signes en faisant de grands gestes dans l'air -Faire faire des exercices de motricité fine - Faire tracer les traits verticaux sur le sol. -Varier les supports et les outils. | -Atelier -Travail individuel -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol -Le tableau, -Les feuilles |
| S3 Le quadrillage | -Faire observer le tracé du quadrillage. -Faire des exercices de motricité fine. - Faire tracer le quadrillage sur le sol. -Varier les supports et les outils. | -Atelier -Travail individuel -Observation | -Les bâtons -Les pinceaux -La craie -Les stylos feutres au gros bout -Le sol -Le tableau, -Les feuilles |
| Séance de consolidation -Les traits horizontaux -Les traits verticaux -Le quadrillage | -Faire observer les traits horizontaux. -Faire observer les traits verticaux. -Faire observer le quadrillage. -Faire faire un jeu graphique. | -Atelier -Travail individuel -Observation | -Les pinceaux -Les stylos feutres au gros bout -Les feuilles |

III- EXEMPLES DE FICHES

➤ EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

Discipline : Français

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 2 : LES POINTS ET LES ROUNDS

Séance1/2 : Les points

Support : Le sol, le tableau, les grandes feuilles

Outils : Les bâtons, les pinceaux, la craie, les stylos feutres gros bouts

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|------------|------------|
| Identifier | les points |
| Produire | les points |

Situation d'apprentissage : Les élèves de la petite section de la maternelle Camp Galiéni de l'IEPP Plateau découvrent dans le coin poupées des vêtements à divers motifs. Ils sont attirés par les points et les ronds qu'ils désirent reproduire. Ils identifient leurs formes puis ils les produisent.

DEROULEMENT

| Etapas du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|---|--|-----------------------------------|---|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Demande d'exécuter les points. -Dit la situation. | Petit groupe | - Ils exécutent les points. - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Observation du signe -Exécution d'exercices de motricité fine -Tracé du signe | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer le signe puis le sens d'exécution du point. -Fait mimer le va et vient de la scie sur le bois. -Fait mimer le mouvement de l'essuie- glace : les coudes sont en contact avec la table, les avant-bras restent parallèles -Fait « non » avec l'index. -Faire mimer le mouvement des ciseaux. -Fait exécuter points sur des supports variés. | -Petit groupe -Observation | -Ils l'expliquent. -ils les observent. -Ils exécutent ces exercices de motricités fines. -Ils les exécutent. |
| Evaluation | Demande de produire des points. | Travail individuel | Ils les produisent. |

Séance2/2 : Les ronds

Support : Le sol, le tableau, les grandes feuilles

Outils : Les bâtons, les pinceaux, la craie, les stylos feutres gros bouts

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|------------|-----------|
| Identifier | les ronds |
| Produire | les ronds |

Situation d'apprentissage : Les élèves de la petite section de la maternelle Camp Galiéni de l'IEPP Plateau découvrent dans le coin poupées des vêtements à divers motifs. Ils sont attirés par les points et les ronds qu'ils désirent reproduire. Ils identifient leurs formes puis ils les produisent.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|---|--|-----------------------------------|---|
| Présentation -Rappel des prérequis -Découverte de la situation | -Fait exécuter les points. -Dit la situation. | Petit groupe | - Ils exécutent les points. - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Observation du signe -Exécution d'exercices de motricité fine -Tracé du signe | -Fait expliquer brièvement la situation. -Fait observer le signe puis le sens du tracé du rond. -Fait imiter le mouvement de la clé qu'on tourne dans la serrure. -Fait fermer le point, puis lever et replier les doigts un à un. -Fait tracer le rond sur des supports variés. | -Petit groupe -Observation | -Ils l'expliquent. -ils les observent. -Ils exécutent ces exercices de motricités fines. -Ils les tracent. |
| Evaluation | Demande de tracer des ronds. | Travail individuel | Ils tracent des ronds. |

➤ **EXEMPLE DE FICHE D'ÉVALUATION**



Discipline : FRANÇAIS

Thème : LES SIGNES GRAPHIQUES

Leçon 2 : LES POINTS ET LES RONDS

Matériel : Feuilles d'exercices préparées, stylos feutres,

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15 min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-------------|--|
| Identifier | -les points -les ronds |
| Reconnaître | -les points -les ronds |
| Produire | -les points -les ronds |
| Traiter | une situation relative au graphisme en utilisant les points et les ronds |

Situation d'évaluation : Pour l'embellissement des coins de la classe, ton groupe est chargé de décorer le coin peinture avec des jeux graphiques.

-Montre les points.

-Décore le dessin de la robe avec les points et les ronds.

DEROULEMENT

| Etapes | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|-----------------------------------|--|-------------------------|--|
| Découverte de la situation | Dit la situation | Travail individuel | Écoutent. |
| Exécution des consignes | Fait exécuter les consignes : -Montre les points. -Décore le dessin de la robe avec les points et les ronds. | Travail individuel | - Ils indiquent les points. - Ils reproduisent les points et les ronds. |

I-LA PROGRESSION ANNUELLE

| Mois | Nombre de semaines | Compétence /thème | Leçons/séances | Nombre de séances |
|-----------|--------------------|--|--|-------------------|
| D'OCTOBRE | 4 | Compétence Traiter une situation relative à la lecture. | L1-UNE PERSONNE OU UN OBJET SUR UNE REPRESENTATION S1-La reconnaissance d'une personne S2-La reconnaissance d'un objet | 2 |
| | 1 | | Séance d'évaluation | 1 |
| A | 7 | Thème : LES JEUX DE LECTURE | L2-LA REPRESENTATION D'UNE PERSONNE S1-L'utilisation de symboles | 1 |
| | 4 | | L3-LES JEUX LES JEUX D'IDENTIFICATION S1-Le jeu de Kim S2-Le jeu de position d'objets S3-Le jeu de position d'images | 3 |
| AVRIL | 7 | | Séance d'évaluation | 1 |
| | 3 | | L4-LA MANIPULATION DU LIVRE S1-Les supports et les types d'écrit : S2-Les parties du livre | 2 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| | | | L5 :L'ANIMATION AUTOUR DU LIVRE S1-Le récit d'histoires relatives aux valeurs sociales S2-La lecture d'album relatif à l'hygiène des aliments S3-Le récit d'histoires S4-Le récit d'histoires S5-La lecture d'album relatif à la vie en famille | 5 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| | | | L6 : LE JEU DES ONOMATOPEES S1-L'imitation de cris d'animaux S2-L'imitation de bruits d'engins | 2 |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |

NB :-LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE, A L'OBSERVATION DES ELEVES ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE (VERIFICATION DES PREREQUIS DES APPRENANTS).

-LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDERA L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE.

II-LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence 3 : Traiter une situation relative à la lecture.

Thème : LES JEUX DE LECTURE

Leçon 1 : UNE PERSONNE OU UN OBJET SUR UNE REPRESENTATION (2 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Château d'Eau 1 de l'IEP Cocody 2 découvrent de nouveaux livres. Attirés par les images, ils veulent jouer à les reconnaître. Ils les identifient puis ils les désignent.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|--|
| S1 : -La reconnaissance des élèves de la classe -La reconnaissance de personnes familières | -Faire observer les photos, les images puis les dessins. -Faire choisir sa photo. -Faire identifier un élève sur la photo. -Demander aux enfants de montrer des filles, des garçons, des personnes connues sur les images. | -Atelier -Observation -Manipulation | -Les photos -Les images |
| S2 : La reconnaissance d'objets usuels | -Faire observer les photos puis les images, -Faire montrer des objets usuels. | -Atelier -Observation -Manipulation | -Les photos -Les images -Les dessins |

Leçon 2 : LA REPRESENTATION D'UNE PERSONNE (1 séance)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|--|
| S1 : L'utilisation de symbole | -Faire observer les photos. -Faire choisir sa photo -Faire marquer sa présence sur le tableau de présence en y plaçant sa photo. | -Petit groupe -Observation -Manipulation | -Les photos des élèves de la classe -Le tableau de présence |

Leçon 3 : LES JEUX D'IDENTIFICATION (3 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|-----------------------------------|---|--|---------------------------------|
| S1 Le jeu de Kim | -Faire Nommer les objets (3 objets). -Faire observer la place de chaque objet -Faire nommer l'objet qui a été discrètement déplacé. | -Atelier dirigé -Observation | -Les objets usuels de la classe |
| S2 La position d'objets | -Faire observer les baguettes placées dans différentes positions. -Faire reproduire les positions des baguettes témoins. | -Atelier dirigé -Observation -Manipulation | Les baguettes |
| S3 La position d'images | -Faire observer les images du support -Faire observer les étiquettes-images -Faire comparer la position des images du support et celle des étiquettes. -Faire placer sur le support, chaque étiquette-image dans la case correspondante. | -Observation -Manipulation | Le jeu |

Leçon 4 : LA MANIPULATION DU LIVRE (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|--|
| S1 -Identification de supports et de types d'écrits | -Faire observer les supports et les types d'écrits. -Laisser les enfants les toucher. -Faire nommer les supports et les types d'écrit -Faire prendre un type d'écrit -Faire tenir le support dans le bon sens. -Faire ranger les livres dans le bon sens. | -Atelier -Observation -Manipulation Questionnement | Les imagiers, les albums, les journaux, les recettes |
| S2 Identification : -de la couverture du livre -des pages du livre | -Faire observer la couverture du livre. -Faire remarquer la rigidité ou la souplesse de la couverture. -Faire observer l'image sur la couverture. -Faire remarquer la présence du titre du livre. -Lire le titre du livre. -Faire remarquer le bon sens du livre. -Faire observer les pages. -Faire remarquer la fragilité des pages. -Faire feuilleter les livres. | -Atelier -Observation -Manipulation Questionnement | -Les livres à couverture rigide -Les livres à couverture souple |

Leçon 5 : L'ANIMATION AUTOUR DU LIVRE (5 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Les Perles de l'IEPP Cocody 1 sont présents au lancement des activités culturelles du groupe scolaire. Impressionnés par les contes, ils désirent faire l'animation autour du livre. Ils identifient les illustrations puis ils disent des contes.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|--|--------------------------------|
| S1 La politesse (bonjour, au revoir, merci,...) | -Raconter l'histoire de façon attrayante. -Poser des questions selon l'objectif fixé. -Faire relever l'importance d'être poli partout où l'on se trouve. -Faire reconstituer l'histoire. | -Groupe classe Questionnement -Observation | L'album ou La bande dessinée |
| S2 L'hygiène des aliments | -Faire observer la couverture de l'album. -Faire nommer le personnage principal de l'histoire. -Lire le titre de l'histoire. -Inviter les enfants à s'interroger sur ce dont il est question dans le texte. -Lire le texte. -Demander aux enfants de s'exprimer sur l'ensemble du texte en s'appuyant sur les images et les questions. -Faire dire l'importance de consommer des aliments sains. | -Atelier -Observation Questionnement | L'album relatif à l'hygiène |

| | | | |
|---|--|---|------------------------------------|
| S3 L'utilisation rationnelle de l'eau | -Raconter l'histoire de façon attrayante. -Poser des questions selon l'objectif fixé. -Faire relever l'importance de bien gérer l'eau. -Faire reconstituer l'histoire à partir des illustrations. | -Groupe classe -Observation Questionnement | La bande dessinée |
| S4 La tolérance | -Raconter l'histoire de façon attrayante. -Poser des questions selon l'objectif fixé. -Faire relever l'importance d'accepter les autres. -Faire reconstituer l'histoire à partir des illustrations. | - Groupe classe -Observation Questionnement | L'album ou La bande dessinée |
| S5 Le partage | -Faire observer la couverture de l'album. -Faire nommer le personnage principal de l'histoire. -Lire le titre de l'histoire. -Inviter les enfants à s'interroger sur ce dont il est question dans le texte. -Lire le texte. -Demander aux enfants de s'exprimer sur l'ensemble du texte à partir des illustrations. | -Atelier -Observation - Questionnement | L'album |

Leçon 6 : LES JEUX DES ONOMATOPEES (2 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|-----------------------------------|---------------------------------------|
| S1 : Le cri du chat, le cri du mouton, le cri du chien, le cri du bœuf,... | -Faire écouter le cri de l'animal. -Faire nommer l'animal. -Faire imiter le cri de l'animal. | -Groupe classe -Questionnement | Les Supports sonores |
| S2 : Le bruit de la moto, le bruit du klaxon du vélo,... | -Faire écouter le bruit de l'engin. -Faire nommer l'engin. -Faire imiter le bruit de l'engin. | -Groupe classe -Questionnement | Les Supports sonores |

INDICATIONS

-Afficher des écrits dans la classe : le nom des objets représentés, les comptines, le nom des principaux personnages des contes, les chansons,...

-Prévoir un coin bibliothèque.

-Encourager les enfants à fréquenter la bibliothèque.

-Amener les enfants à prendre soin des livres.

-On peut lire assis sur le tapis, sur une chaise ou se mettre à plat ventre sur le tapis.

-Si l'enfant est assis sur le tapis, il pose le livre sur les genoux.

-Le calme est nécessaire. On ne peut pas lire dans le bruit.

Autant de « règles de vie » qui contribuent à donner toute la valeur et la richesse de cet objet qu'est le livre.

-En animation autour du livre, faire exploiter aussi les contes du terroir et solliciter la collaboration d'un parent ou toute autre personne pour dire le conte.

NB : pour la leçon 2, le fait de faire utiliser le tableau de présence chaque matin constitue les séances de consolidation et d'évaluation. Ne pas prévoir de séance d'évaluation.

III-LES EXEMPLES DE FICHES

➤ EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

Discipline : FRANÇAIS

Thème: LES JEUX DE LECTURE

Leçon 5 : L'ANIMATION AUTOUR DU LIVRE

Séance 1/5: Le récit d'histoire relative aux valeurs sociales

Titre de l'histoire : Tito, l'enfant poli

Support : Une bande dessinée

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habiletés | Contenus |
|-----------|--|
| Mémoriser | les illustrations de la bande dessinée l'histoire de Tito |
| Dire | l'histoire de Tito |

Situation d'apprentissage : Les élèves de la petite section de la maternelle Les Perles de l'IEPP Cocody 1 sont présents au lancement des activités culturelles du groupe scolaire. Impressionnés par les contes, ils désirent faire l'animation autour du livre. Ils mémorisent les illustrations puis ils disent des contes.

DEROULEMENT

| Etapas du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités -élèves |
|--|--|--|---|
| Présentation -Rappel des prés requis -Découverte de la situation d'apprentissage | -Demande aux élèves de dire le titre d'un conte de leur choix. -Dit la situation. | Groupe classe | - Ils disent un titre. - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Ecoute du texte -Questions de compréhension -Observation de la bande dessinée -Reconstitution de l'histoire | -Fait expliquer brièvement la situation. -Raconte l'histoire en faisant observer les illustrations. -Pose des questions sur le texte. -Laisse observer et commenter les illustrations. -Fait reconstituer l'histoire à partir des illustrations. | -Groupe classe -Observation - Questionnement | -Ils l'expliquent. - -Ils écoutent l'histoire. -Ils regardent les images. - Ils répondent aux questions. - Ils observent les illustrations. - Ils racontent l'histoire. |
| Evaluation | -Demande de reconstituer une partie de l'histoire. | Travail individuel | Ils racontent la partie indiquée. |

Séance 2/5: La lecture d'album relatif à
L'hygiène des aliments
Titre et auteur de l'album :
Support : l'album

Date :
Semaine :
Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|------------------------------|
| Mémoriser | les illustrations de l'album |
| Dire | l'histoire de l'album |

Situation d'apprentissage : Les élèves de la petite section de la maternelle Les Perles de l'IEPP Cocody 1 sont présents au lancement des activités culturelles du groupe scolaire. Impressionnés par les contes, ils désirent faire l'animation autour du livre. Ils mémorisent les illustrations puis ils disent des contes.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités -élèves |
|--|---|--|---|
| Présentation -Rappel des prés requis -Découverte de la situation d'apprentissage | -Demande aux élèves de dire le titre d'une histoire. -Présente la situation. | -Atelier -Travail Collectif | - Ils donnent un titre. - Ils écoutent attentivement. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Découverte de la couverture -Emission d'hypothèses -Ecoute de la lecture -Appropriation et réaction à la lecture -Compréhension du texte -Reformulation | -Fait expliquer la situation. -Annonce l'activité. -Présente la couverture puis fait défiler les images page par page. -Demande de quoi il est question dans l'album. -Lit le livre. -Laissent les enfants réagir librement pendant quelques secondes (ne pose pas de questions). -Pose des questions spécifiques aux textes. -Fait reformuler le texte. | -Travail collectif -Observation | -Ils expliquent la situation. - Ils identifient quelques éléments de la couverture puis Ils observent les images - Ils émettent des hypothèses. - Ils écoutent attentivement la lecture. - Ils s'expriment librement - Ils répondent aux questions. - Ils reformulent le texte. |
| Evaluation | Demande de dire l'histoire. | Travail individuel | - Ils reformulent l'histoire. |

➤ **EXEMPLE DE FICHE D’EVALUATION**

Discipline : Français

Thème : LES JEUX DE LECTURE

Leçon 5 :L’animation autour du livre

Matériel : Des bandes dessinées

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|--|
| Mémoriser | les illustrations, les histoires, les contes |
| Dire | les histoires, les contes |
| Traiter | une situation relative à la compréhension d’un texte |

Situation : A l’ occasion de la fête culturelle à l’école maternelle les Perles de Cocody 1, les élèves de la petite section veulent faire plaisir aux invités en leur racontant des histoires.

-Prends la bande dessinée qui parle de «Tito, l’enfant poli».

-Raconte l’histoire de « Tito, l’enfant poli »

DEROULEMENT

| Etapes | Activités-enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|-----------------------------------|--|-------------------------|---|
| Découverte de la situation | Dit la situation. | Petit groupe d’élèves | Ils écoutent. |
| Exécution des consignes | Fait exécuter les consignes : -Prends la bande dessinée qui parle de « Tito, l’enfant poli ». -Raconte l’histoire de « Tito, l’enfant poli » | Travail individuel | - Ils choisissent la bande dessinée. - Ils racontent l’histoire. |

I-LA PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCE /THEME | LEÇONS/ SEANCES | NOMBRE DE SEANCES |
|--------------------|--------------------|---|---|-------------------|
| D'OCTOBRE A | 25 | Compétence 4 : Traiter une situation relative aux comptines et aux poèmes. | L1-LES COMPTINES S1 -La comptine pour jouer avec les doigts S2 -La comptine numérique S3 -La comptine drôle S4 -La comptine de structuration de l'espace S5 -La comptine de structuration du temps | 5 ou plus |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |
| AVRIL | | Thème : LES COMPTINES ET LES POEMES | L2-LES POEMES S1 -Le poème relatif au centre d'intérêt des leçons de langage S2 -Le poème relatif à l'eau S3 -Le poème relatif à l'hygiène S4 -Le poème relatif aux valeurs sociales | 4 ou plus |
| | | | Séance d'évaluation | 1 |

NB: -LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT RESERVEES A LA MISE EN CONFIANCE, A L'OBSERVATION DES ELEVES ET A L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE (VERIFICATION DES PREREQUIS DES APPRENANTS).

LA PRESENTE PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDERA L'ENSEIGNANT A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE OU TRIMESTRIELLE.

II-LES PROPOSITIONS DE CONSIGNES, DE SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES, DE SUPPORTS ET MOYENS

Compétence4 : Traiter une situation relative aux comptines et aux poèmes.

Thème : LES COMPTINES ET LES POEMES

Leçon1 : LES COMPTINES (4 séances)

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---|--------------------------------|
| S1 : La comptine pour jouer avec les doigts | -Faire mémoriser la comptine. -Faire dire la comptine. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S2 : La comptine numérique | -Expliquer sommairement la comptine après diction expressive. -Faire mémoriser la comptine. -Faire dire la comptine. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S3 : La comptine drôle. | - Expliquer sommairement la comptine après diction expressive. -Faire mémoriser la comptine. -Faire dire la comptine. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S4 : La comptine de structuration de l'espace | -Expliquer sommairement la comptine après diction expressive. -Faire mémoriser la comptine. -Faire dire la comptine. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S5 : La comptine de structuration du temps | -Expliquer sommairement la comptine après diction expressive. -Faire mémoriser la comptine. -Faire dire la comptine. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |

Leçon 2 : LES POEMES (4 séances)

Exemple de situation: Les élèves de la petite section la maternelle de l'Avenue 8 de l'IEPP de Treichville écoutent des comptines, des poèmes et des chansons. Impressionnés par les poèmes, ils décident de les apprendre. Ils les mémorisent puis ils les disent.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|---------------------------------------|
| S1 : Le poème relatif aux centres d'intérêt lié au langage | -Expliquer le poème après diction expressive. -Faire mémoriser le poème. -Faire dire le poème. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S2 : L'économie d'eau | -Expliquer le poème après diction expressive. -Faire mémoriser le poème. -Faire dire le poème. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S3 : L'hygiène des aliments | - Expliquer le poème après diction expressive. -Faire mémoriser le poème. -Faire dire le poème. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |
| S4 : Les valeurs sociales | - Expliquer le poème après une diction expressive. -Faire mémoriser le poème. -Faire dire le poème. | -Groupe classe -Procédé interrogatif | Le texte |

INDICATIONS

- Alterner les comptines et les poèmes dans la progression de la classe.
- Le nombre de séance et les contenus sont laissés à l'initiative de l'enseignant (e).

➤ **EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON**

Discipline : Français

Thème : LES COMPTINES ET LES POEMES

Leçon 2 : LES POEMES

Séance 1/4 : Le poème relatif aux centres d'intérêt lié au langage

Titre : Mon école

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|----------------------|
| Mémoriser | le poème : Mon école |
| Dire | le poème : Mon école |

Situation d'apprentissage : A la rentrée scolaire, les élèves de la petite section de la maternelle Avenue 8 de l'IEPP de Treichville écoutent des comptines, des poèmes et des chansons. Impressionnés par les poèmes, ils décident de les apprendre. Ils les mémorisent puis ils les disent.

DEROULEMENT

| Etapas de la leçon | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités - élèves |
|---|---|---|---|
| Présentation -Rappel des prés requis -découverte de la situation d'apprentissage | -Demande de dire un poème. Dit la situation. | Groupe classe | - Ils disent un poème. - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Découverte du poème -Mémorisation -Diction du poème | -Fait expliquer la situation. -Dit le titre du poème. -Dit le texte posément deux à trois fois. -Pose une à deux questions de compréhension du texte. -Dit la première ligne. -Demande aux élèves de répéter. -Dit la deuxième ligne. -Fait répéter. -Dit la première et la deuxième ligne. -Fait répéter. -Fait dire le texte. -Fait dire le poème. | Groupe classe Questionnement Petit groupe | -Ils disent la tâche. - Ils écoutent -Ils écoutent. -Ils répondent aux questions. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils disent le poème. |
| Evaluation | Demande de dire le poème | -Petit groupe -travail individuel | Ils disent le poème. |

Séance 2/4 : le poème relatif à la gestion de l'eau.

Titre : L'économie d'eau

Date :

Semaine :

Durée : 15min

TABLEAU DES HABILETES ET DES CONTENUS

| Habiletés | Contenus |
|-----------|--------------------------------|
| Mémoriser | le poème : l'économie de l'eau |
| Dire | le poème : l'économie de l'eau |

Situation d'apprentissage : A la rentrée scolaire, les élèves de la petite section de la maternelle Avenue 8 de l'IEPP de Treichville écoutent des comptines, des poèmes et des chansons. Impressionnés par les poèmes, ils décident de les apprendre. Ils les mémorisent puis ils les disent.

DEROULEMENT

| Etapas de la leçon | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités - élèves |
|---|---|---|---|
| Présentation -Rappel des prés requis -découverte de la situation d'apprentissage | -Demande de dire le dernier poème appris en classe. Dit la situation. | Groupe classe | - Ils disent le poème. - Ils écoutent. |
| Développement -Exploitation de la situation d'apprentissage -Découverte du poème -Mémorisation -Diction du poème | -Fait expliquer la situation. -Dit le titre du poème. -Dit le texte posément deux à trois fois. -Pose une à deux questions de compréhension du texte. -Dit la première ligne. -Demande aux élèves de répéter. -Dit la deuxième ligne. -Fait répéter. -Dit la première et la deuxième ligne. -Fait répéter. -Fait dire le texte. -Fait dire le poème. | Groupe classe Questionnement Petit groupe | -Ils disent la tâche. - Ils écoutent -Ils écoutent. -Ils répondent aux questions. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils écoutent. -Ils répètent. -Ils disent le poème. |
| Evaluation | Demande de dire le poème | -Petit groupe -travail individuel | Ils disent le poème. |

L'économie d'eau

Eau, eau partout,
Mais prenez garde !
Il n'y aura pas assez pour chacun,
Dans les années qui viennent.
Utilisez donc l'eau avec soin,
Ne la gaspillez pas !

NB : La fiche de leçon renferme les fiches de toutes les séances.

➤ **EXEMPLE DE FICHE D’EVALUATION DE LA LEÇON**



Discipline : Français

Thème : LES COMPTINES ET LES POEMES

Leçon 2 : LES POEMES

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 10 min

TABLEAU DES HABLETES ET DES CONTENUS

| Habilités | Contenus |
|-----------|-----------------------------------|
| Mémoriser | les poèmes |
| Dire | les poèmes |
| Traiter | Une situation relative aux poèmes |

Situation d’évaluation : Pour la célébration de l’anniversaire de la directrice, les élèves de la petite section doivent proposer des poèmes.

-Dis un poème.

DEROULEMENT

| Etapes | Activités de l’enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|-----------------------------------|---|-------------------------|----------------------|
| Découverte de la situation | Dit la situation. | Petit groupe | Ils écoutent. |
| Exécution de la consigne | Fait exécuter la consigne : -Dis un poème. | Travail individuel | Ils disent un poème. |

ANNEXES

➤ DEMARCHES PEDAGOGIQUES

N°1 : Le jeu des onomatopées

| Etapas du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités -élèves |
|--|---------------------------|-------------------------------------|-------------------|
| Présentation *Rappel des prés requis *Découverte de la situation | | Toute la classe | |
| Développement *Ecoute du bruit de l'engin ou du cri de l'animal *Imitation du bruit ou du cri | | Toute la classe Petit groupe | |
| Evaluation | | Petit groupe | |

N°2 : Les jeux de position

| Etapas du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités- élèves |
|---|---------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| Présentation *Rappel des prés requis *Découverte de la situation | | Petit groupe | |
| Développement * Enumération du matériel *Jeu | | -Petit groupe -Travail individuel | |
| Evaluation | | Travail individuel | |

PROGRAMME MATHÉMATIQUES

CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

Compétence 1: Traiter une situation relative aux propriétés des objets.

Thème : LES PRES NUMERIQUES

Leçon 1 : PROPRIETE COULEUR D'UN OBJET (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle de ZOUHAN-HOUIEN veulent travailler avec des groupes de couleurs en atelier comme ceux de la moyenne section. Ils organisent un jeu pour se faire identifier par des couleurs.

Intéressés par le jeu, les élèves cherchent à reconnaître les couleurs puis à distinguer les couleurs de leurs camarades.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|--|
| Identifier | -la propriété couleur des objets |
| Reconnaître | |
| Distinguer | -des objets de différentes couleurs |
| Traiter | une situation relative aux notions de couleurs |

Leçon 2 : TRI DES OBJETS (02 séances)

Exemple de situation :

Les élèves de la petite section Boromakoté FERKE veulent participer à la décoration de la devanture de leur classe et chaque section doit avoir sa couleur.

Émerveillés par ces pots de peinture, les élèves identifient les différentes couleurs puis choisissent celle de leur classe.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|------------------------------------|
| Identifier | des objets de couleurs |
| Comparer | |
| Choisir | |
| Traiter | une situation faisant appel au tri |

Leçon 3 : RANGEMENT D'OBJETS (02 séances)

Exemple de situation :

Depuis la rentrée les élèves de l'école maternelle la Colombe de DIMBOKRO ne respectent pas la taille dans le rang. Cela crée un désordre indescriptible devant les classes après la sonnerie.

Interpellés, les élèves comparent la taille puis ordonnent le rang avant de rentrer dans leur classe.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|--|
| Identifier | des objets |
| Comparer | |
| Ordonner | |
| Traiter | une situation faisant appel au rangement |

Compétence 2 : Traiter une situation relative à la suite des nombres, au dénombrement et aux grandeurs.

Thème : LA NUMERATION

Leçon 1 : SUITE DES NOMBRES (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle d'ATTECOUBE font une visite au Centre d'Education et de Protection de la Petite Enfance des 220 LOGEMENTS.

Ils ont ramené une enveloppe contenant des textes de la comptine «Ma main » et des jeux numériques. Après avoir entendu le nom de la comptine, les élèves décident de la dire puis d'utiliser les jeux numériques.

Texte de la comptine : Ma main

Ma main
Elle a cinq doigts
En voici deux
En voici trois
Celui-ci le petit bonhomme
C'est le gros pouce il se nomme
Regardez mes doigts travailler
Chacun fait son petit métier
Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|--|
| Identifier | -la suite des nombres -les comptines numériques |
| Dire | |
| Utiliser | -les comptines numériques -les jeux numériques |
| Traiter | une situation relative à la suite des nombres |

Leçon 2 : DENOMBREMENT (03 séances)

Exemple de situation : La classe de la petite section de la Maternelle Municipale du Plateau a reçu un kit de matériels didactiques en mathématique. Dans le lot de matériel il y a une planche numérique contenant des collections d'objets très bien dessinées.

Intéressés par cette planche, les élèves cherchent à dénombrer les différentes collections d'objets de la planche puis à produire d'autres collections.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|--|
| Identifier | une collection de 1 à 5 objets |
| Dénombrer | |
| Produire | |
| Traiter | une situation faisant appel au comptage simple |

Leçon 3 : UTILISATION DES TERMES « AJOUTER ET ENLEVER » (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la Maternelle ABOBO BAOULE se bousculent dans le coin poupée. Ils sont 05 élèves pour les 02 tabourets au coin poupée.

Les élèves veulent utiliser les tabourets des autres coins et les remettre en place après l'activité. Ils cherchent à énumérer leur nombre puis à compléter le nombre des tabourets.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-----------|--|
| Enumérer | le nombre d'objets |
| Apprécier | le nombre d'objets d'une collection |
| Utiliser | les termes « ajouter et enlever » |
| Traiter | une situation relative à l'augmentation et à la diminution des objets dans une collection. |

Leçon 4 : COMPARAISON DE COLLECTIONS D'OBJETS (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle d'AFFIENOU sont contents de recevoir des paquets de bonbons de l'anniversaire du fils de la directrice de l'école. Ils procèdent au partage et à leur grande surprise tous les élèves n'ont pas eu de bonbons.

Ils cherchent à expliquer à leurs camarades pourquoi chaque élève n'a pas été servi. Ils comparent le nombre d'élèves et le nombre de bonbons puis utilisent les termes « plus que », « moins que »

Tableau des habiletés et des contenus

| HABILETES | CONTENUS |
|------------|--|
| Identifier | des collections d'objets |
| Comparer | |
| Réaliser | |
| Utiliser | les termes « plus », « moins », « pareil » |
| Traiter | une situation relative à la comparaison de collections |

Leçon 5 : COMPARAISON DE GRANDEURS (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école Maternelle Lac de Koumassi en mettant de l'ordre dans le magasin, découvrent un collage collectif avec des bâchettes. Le dessin du tableau présente les bâchettes selon un rythme croissant et décroissant.

Emerveillés par cette production, les élèves identifient puis comparent les bâchettes pour réaliser leur tableau.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------|--------------------------------------|
| Identifier | la longueur de deux objets |
| Comparer | |
| Apprécier | |
| Traiter | une situation relative à la longueur |

Compétence 3 : Traiter une situation relative aux formes géométriques et au repérage.

Thème 1 : LES POSITIONS /ORIENTATIONS

Leçon 1: PERCEPTION DE SOI-MEME DANS UN ESPACE DONNE (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Château d'Eau d'Adjamé sont allés le Centre d'Education et de Protection de la Petite Enfance des 220 logements. Ils ont ramené une enveloppe contenant un jeu « Jaques où es-tu ? »

Après avoir entendu l'explication du jeu, les élèves très intéressés décident de faire ce jeu pour identifier puis apprécier leurs positions.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--------------------------------|
| Identifier | la position de soi-même |
| Expliquer | |
| Apprécier | |
| Traiter | une situation liée au repérage |

Leçon 2: PERCEPTION DES OBJETS DANS UN ESPACE DONNE (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la Maternelle Municipale de NIAKARA depuis la rentrée ont pris l'habitude de ne pas ranger le matériel après les activités. La maîtresse n'est pas contente du comportement des élèves.

Pour apaiser la maîtresse, les élèves identifient et apprécient tous les endroits où mettre les différents objets.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--------------------------------|
| Identifier | la position des objets |
| Expliquer | |
| Apprécier | |
| Traiter | une situation Liée au repérage |

Thème 2 : LES FORMES GEOMETRIQUES

Leçon 1 : FORMES RONDES (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle municipale de TAFIRE, dans le matériel offert par un partenaire au développement, découvrent une valise de jeux éducatifs qui contient un puzzle d'un bonhomme de formes géométriques.

Emerveillés par les pièces de formes géométriques, les élèves cherchent à les nommer puis à constituer un puzzle avec les pièces de formes rondes.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|---|
| Nommer | des objets de formes rondes |
| Reconnaître | |
| Reproduire | |
| Traiter | une situation relative à la forme ronde |

Leçon 2: FORMES CARREES (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle municipale de TAFIRE, dans le matériel offert par un partenaire au développement, découvrent une valise de jeux éducatifs qui contient un puzzle d'un bonhomme de formes géométriques.

Emerveillés par les pièces de formes géométriques, les élèves cherchent à les nommer puis à constituer un puzzle avec les pièces de formes carrées.

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|------------------|--|
| Nommer | des objets de formes carrées |
| Reconnaître | |
| Reproduire | |
| Traiter | une situation relative à la forme carrée |

GUIDE DE MATHEMATIQUES

I-PROGRESSION ANNUELLE

| MOIS | NOMBRE DE SEMAINES | COMPETENCES/ THEMES | LEÇONS / SEANCES | NOMBRE DE SEANCES | |
|--|--------------------|--|--|--|--|
| D'OCTOBRE | 2 | Compétence1: Traiter une situation relative aux propriétés des objets. Thème : LES PRES NUMERIQUES | L 1-PROPRIETE COULEUR D'UN OBJET S1-Les couleurs primaires S2-Les couleurs secondaires Evaluation de la leçon | 03 | |
| | 2 | | L 2-TRI DES OBJETS S 1- Le tri des objets de couleurs primaires S 2- Le tri des objets de couleurs secondaires Evaluation de la leçon | 03 | |
| | 2 | | L 3-RANGEMENT D'OBJETS S1-Le rangement d'objets du plus petit au plus grand S2-Le rangement d'objets du plus grand au plus petit Evaluation de la leçon | 03 | |
| | A | 2 | Compétence 2 : Traiter une situation relative à la suite des nombres, au dénombrement et aux grandeurs. Thème : LA NUMERATION | L1-SUITE DES NOMBRES S1-L'utilisation d'une comptine numérique (1 à 5) S2-Le jeu du furet (1 à 5) Evaluation de la leçon | 03 |
| | | 2 | | L2 -DENOMBREMENT S1-Le dénombrement de 1 à 2 S2- Le dénombrement de 2 à 3 S3- Le dénombrement de 3 à 4 S4- Le dénombrement de 4 à 5 Evaluation de la leçon | 05 |
| | | 2 | | L3-UTILISATION DES TERMES « AJOUTER ET ENLEVER » S1-L'utilisation du terme « ajouter » dans une situation additive S2-L'utilisation du terme « enlever » dans une situation soustractive Evaluation de la leçon | 03 |
| | | AVRIL | | 2 | L4 -COMPARAISON DES COLLECTIONS S1-La comparaison des collections en utilisant le terme « plus » S2-La comparaison des collections en utilisant le terme « moins » S3-La comparaison des collections en utilisant le terme « pareil » Evaluation de la leçon |
| | 2 | | L5-COMPARAISON DE GRANDEURS S1-La comparaison de grandeurs en utilisant l'expression « plus court » S2-La comparaison de grandeurs en utilisant l'expression « plus long » Evaluation de la leçon | 03 | |
| | 3 | | Compétence 3 : Traiter une situation relative aux formes géométriques et au repérage. Thème 1: LES POSTIONS/ | L1-PERCEPTION DE SOI-MEME DANS UN ESPACE DONNE S1-La perception de soi-même dans un espace donné « dans/hors » S2-La perception de soi-même dans un espace donné « devant/derrière » S3-La perception de soi-même dans un espace donné « sur/sous » Evaluation de la leçon | 04 |
| L2-PERCEPTION DES OBJETS DANS UN ESPACE | | 04 | | | |

| | | | | |
|--|---|--|---|----|
| | | ORIENTATIONS | DONNE S1-La perception des objets dans un espace donné « dans/hors » S2-La perception des objets dans un espace donné « devant/derrière » S3-La perception des objets dans un espace donné « sur/sous » | |
| | | | Evaluation de la leçon | |
| | 2 | Thème 2 : LES FORMES GEOMETRIQUES | L1-FORMES RONDES S1-La reconnaissance des formes rondes S2-La reproduction des formes rondes | 03 |
| | | | Evaluation de la leçon | |
| | 2 | | L2-FORMES CARREES S1-La reconnaissance des formes carrées S2-La reproduction des formes carrées | 03 |
| | | | Evaluation de la leçon | |

N.B. : LES DEUX PREMIERES SEMAINES DE LA RENTREE SONT CONSACREES A LA MISE EN CONFIANCE DES ELEVES, A L'OBSERVATION ET L'EVALUATION DIAGNOSTIQUE

LA PROGRESSION QUI TIENT SUR 25 SEMAINES AIDE A ELABORER SA REPARTITION MENSUELLE, TRIMESTRIELLE.

LA REPARTITION SE FAIT EN ALTERNANT LES LEÇONS DES DIFFERENTES COMPETENCES.

II- LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET MOYENS.

Thème : LES PRES NUMERIQUES

Leçon 1 : PROPRIETE COULEUR D'UN OBJET (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle de ZOUHAN-HOUIEN veulent travailler avec des groupes de couleurs en atelier comme ceux de la moyenne section. Ils organisent un jeu pour se faire identifier par des couleurs.

Intéressés par le jeu, les élèves cherchent à reconnaître les couleurs puis à distinguer les couleurs de leurs camarades.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|--|-------------------------|---|
| -Les propriétés d'objets -Les jeux de couleurs | -Organiser des jeux de reconnaissance et d'identification des objets de couleurs primaires. -Organiser des jeux de reconnaissance et d'identification des objets de couleurs secondaires. | Travail de groupe | -Objets usuels de la classe de différentes couleurs (les feutres, les cartables...) -Des legos |

Indications pédagogiques

L'enseignant peut aborder les propriétés des objets à travers un jeu qui consiste à constituer les groupes de couleur de la classe. Quand un enfant pioche un morceau de canson de couleur et on lui attribue cette couleur.

Avant d'entamer un jeu, il faut expliquer les règles du jeu à l'enfant et celui-ci doit accepter de jouer et respecter les règles.

Il doit amener l'enfant à travers les différents jeux, à manipuler les objets de couleurs.

Leçon 2 : TRI DES OBJETS (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la Maternelle Boromakoté de FERKE veulent participer à la décoration de la devanture de leur classe et chaque section doit avoir sa couleur. Emmerveillés par ces pots de peinture, les élèves identifient les différentes couleurs puis choisissent celle de leur classe.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|-----------------------------------|---|
| -Des objets de couleurs -Le tri des objets | -Faire le jeu de KIM avec les objets de différentes couleurs -Faire regrouper tous les objets possédant une même couleur | Procéder par le travail en groupe | -Objets usuels de la classe de différentes couleurs -Objets des coins de la classe |

Indications pédagogiques

L'enseignant doit utiliser les objets des coins de la classe pour effectuer le tri avec les élèves.

Il doit amener l'élève à véritablement manipuler dans les différents jeux qu'il propose avec les objets de couleurs. Ils peuvent réaliser avec ces objets des constructions diverses avec une seule couleur.

Leçon 3 : RANGEMENT D'OBJETS (02 séances)

Exemple de situation : Depuis la rentrée les élèves de l'école maternelle la Colombe de DIMBOKRO ne respectent pas la taille dans le rang. Cela crée un désordre indescriptible devant les classes après la sonnerie.

Interpellés, les élèves comparent la taille puis ordonnent le rang avant de rentrer dans leur classe.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| Des objets de différentes couleurs et des formes | -Faire découvrir le matériel à utiliser -Faire faire le rang aux élèves en les plaçant du plus petit au plus grand -Faire manipuler les objets en faisant placer du plus petit au plus grand et du plus grand au plus petit | Travail collectif dans la cour Travail en atelier | Bâtonnets, bûchettes, les objets des coins de la classe |

Indications pédagogiques

L'enseignant doit utiliser les objets des coins de la classe pour effectuer rangement avec les élèves. Il fait placer les objets selon la taille.

Il doit amener l'élève à manipuler dans les différents jeux les objets de couleurs, et à ordonner ces objets dans diverses situations.

Leçon 1 : SUITE DES NOMBRES (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle d'ATTECOUBE font une visite au Centre d'Education et de Protection de la Petite Enfance des 220 LOGEMENTS.

Ils ont ramené une enveloppe contenant des textes de la comptine «Ma main » et des jeux numériques. Après avoir entendu le nom de la comptine, les élèves décident de la dire puis d'utiliser les jeux numériques.

Texte de la comptine : Ma main

Ma main
Elle a cinq doigts
En voici deux
En voici trois
Celui-ci le petit bonhomme
C'est le gros pouce il se nomme
Regardez mes doigts travailler
Chacun fait son petit métier

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|-----------------------------|---|---|---|
| -La suite orale des nombres | -Faire dire une comptine numérique jusqu'à 5 -Faire des jeux de doigts -Faire un jeu du furet sans dépasser le nombre 5 | -Travail collectif -Procéder par le travail en atelier | -Textes de comptines numériques -Texte du jeu du furet |

Indications pédagogiques

L'enseignant doit choisir des petits textes qui permettent à l'élève de dire une comptine jusqu'à 5. Faire le jeu du furet en se limitant dans la récitation des nombres à 5.

Leçon 2 : DENOMBREMENT (03 séances)

Exemple de situation : La classe de la petite section de la Maternelle Municipale du Plateau a reçu un kit de matériels didactiques en mathématique. Dans le lot de matériel il y a une planche numérique contenant des collections d'objets très bien dessinées.

Intéressés par cette planche, les élèves cherchent à dénombrer les différentes collections d'objets de la planche puis à produire d'autres collections.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|---|---|
| -Le dénombrement d'une collection d'objets de 1 à 5 -La production d'une collection d'objets de 1 à 5 | -Faire un comptage simple d'objets dans les situations diverses de la classe (1 à 5) -Faire retrouver une collection de 5 objets sur une représentation -Amener l'élève à produire une collection de cinq objets | -Travail collectif -Procéder par le travail en atelier | -Objets divers de la classe -Tableau de présence et les étiquettes -Planche numérique (une bande numérique, des collections représentées de 1 à 5 objets) |

Indications pédagogiques

L'enseignement profite des moments des activités rituelles pour effectuer le comptage des absents ou des présents.

Dans toutes les situations de comptage, ne pas dépasser le nombre 5.

Toutes les situations diverses de la classe peuvent constituer des moments de comptages simples.

L'enseignant ne doit pas dépasser le nombre 5 dans toutes les situations proposées à l'enfant.

Leçon 3 : UTILISATION DES TERMES « AJOUTER ET ENLEVER » (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la Maternelle ABOBO BAULE se bousculent dans le coin poupée. Ils sont 05 élèves pour les 02 tabourets au coin poupée.

Les élèves veulent utiliser les tabourets des autres coins et les remettre en place après l'activité.

Ils cherchent à énumérer leur nombre puis à compléter le nombre des tabourets.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|--|---|
| -Le nombre d'objets d'une collection -L'utilisation des termes « ajouter, enlever » | -Faire le jeu de KIM pour enlever et ajouter un objet -Mettre en place de petites situations additives et soustractives -Organiser le jeu de la chaise musicale | -Travail de groupe -Travail collectif | -Objets usuels de la classe -Des chaises dans la cour ou dans une classe spacieuse |

Indications pédagogiques

Pour aborder le sens de l'addition et de la soustraction faire un jeu de KIM qui va amener l'enfant à diminuer ou augmenter une collection d'objets.

Le jeu de la chaise musicale doit se faire dehors pour permettre à l'enfant d'être à l'aise dans les mouvements.

Leçon 4: COMPARAISON DES COLLECTIONS D'OBJETS (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle d'AFFIENOU sont contents de recevoir des paquets de bonbons de l'anniversaire du fils de la directrice de l'école. Ils procèdent au partage et à leur grande surprise tous les élèves n'ont pas eu de bonbons. Ils cherchent à expliquer à leurs camarades pourquoi chaque élève n'a pas été servi. Ils comparent le nombre d'élèves et le nombre de bonbons puis utilisent les termes « plus que », « moins que »

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|---|---------------------------------|---|
| -La comparaison des collections d'objets -L'utilisation des termes « plus » « moins » et « pareil » -La production de collections d'objets | -Mettre en place des situations -Amener les élèves à faire la distribution et faire verbaliser les différentes actions en posant des questions -Faire des comparaisons des collections d'objets avec le terme « plus » « moins » et avec le terme « pareil » -Amener l'élève à retrouver des collections où il y a plus ou moins d'objets et des collections qui ont le même nombre d'objets | -Procéder par le travail groupe | -Objets usuels de la classe -Les objets des coins de la classe |

Indications pédagogiques

Créer des petites situations pour permettre à l'élève d'identifier des collections ou il ya plus ou moins d'objets.

Pour faire la comparaison utiliser le procédé « un pour un » avec l'élève. L'enseignant va demander l'enfant de conclure en utilisant les termes plus ou moins.

Leçon 5: COMPARAISON DE GRANDEURS (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de l'école Maternelle Lac de Koumassi en mettant de l'ordre dans le magasin, découvrent un collage collectif avec des bâchettes. Le dessin du tableau présente les bâchettes selon un rythme croissant et décroissant.

Émerveillés par cette production, les élèves identifient puis comparent les bâchettes pour réaliser leur tableau.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|----------------------------|---|---|---|
| La longueur de deux objets | -Faire découvrir le matériel -Faire des comparaisons directes pour trouver l'objet le plus long, le plus court -Faire un jeu pour trouver les plus longs ou les plus courts | -Travail collectif dans la cour -Procéder par le travail en groupe | -Des cordes -Des bandes de papier -Des brindilles de balai -Des bâtonnets -De la paille |

Indications pédagogiques

L'enseignant ne fait pas de véritable mesure il procède que par des comparaisons directes des objets. Mettre ensemble tous les plus longs et les plus courts pour un jeu de rythme simple.

Leçon 1: POSITIONS/ORIENTATIONS (03 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle Château d'Eau d'Adjamé sont allés le Centre d'Education et de Protection de la Petite Enfance des 220 logements. Ils ont ramené une enveloppe contenant un jeu « Jaques où es-tu ? »

Après avoir entendu l'explication du jeu, les élèves très intéressés décident de faire ce jeu pour identifier puis apprécier leurs positions.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|---|--|
| -La position de soi-même -L'utilisation des termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » | -Amener l'élève à se positionner -Faire utiliser les termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » pour se situer. -Faire utiliser les termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » dans la gestion des ordures et l'entretien de la classe | -Travail collectif -Procéder par le travail en atelier | -Installations de la cour -Objets usuels de la classe -Les objets des coins de la classe -Les poubelles -Balais -Les ordures de la classe |

Indications pédagogiques

L'enseignant va surtout mettre l'accent sur la verbalisation avec les élèves. Il s'agit de faire acquérir à l'enfant le vocabulaire spatial.

Leçon 2: POSITIONS/ORIENTATIONS (Séances 03)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la Maternelle Municipale de NIAKARA depuis la rentrée ont pris l'habitude de ne pas ranger le matériel après les activités. La maîtresse n'est pas contente du comportement des élèves.

Pour apaiser la maîtresse, les élèves identifient et apprécient tous les endroits où mettre les différents objets.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|---|---|---|---|
| -La position des objets -L'utilisation des termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » | -Amener l'élève à positionner des objets -Amener l'élève à préciser les positions des objets -Faire utiliser les termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » pour situer et préciser les positions dans la gestion des ordures et l'entretien de la classe -Faire utiliser les termes « dans/hors ; devant/derrière ; sur/sous » pour situer et préciser les objets les uns par rapport aux autres | -Travail collectif -Procéder par le travail en atelier | -Installations de la cour -Objets usuels de la classe -Poubelles -Balais -Les objets des coins de la classe |

Indications pédagogiques

L'enseignant va surtout mettre l'accent sur la verbalisation avec les élèves.

Il s'agit de faire acquérir à l'enfant le vocabulaire spatial.

Leçon 1 : FORMES RONDES (02 séances)

Exemple de situation : Les élèves de la petite section de la maternelle municipale de TAFIRE, dans le matériel offert par un partenaire au développement, découvrent une valise de jeux éducatifs qui contient un puzzle d'un bonhomme de formes géométriques.

Emerveillés par les pièces de formes géométriques, les élèves cherchent à les nommer puis à constituer un puzzle avec les pièces de formes rondes

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|------------------------------------|---|
| -La reconnaissance des objets de formes rondes -La reproduction des objets de formes rondes | -Faire identifier les objets de formes rondes -Faire nommer la forme -Faire comparer les formes géométriques -Reproduire une forme ronde avec la pâte à modeler ou l'argile | -Procéder par le travail en groupe | Blocs logiques Puzzles formes La pâte à modeler De l'argile Des cordelettes |

Indications pédagogiques

Il ne s'agit pas de faire l'analyse de ces formes. L'enseignant doit beaucoup faire manipuler pour que l'enfant puisse caractériser les différentes formes géométriques

Leçon 2 : FORMES CARREES (02 séances)

Exemple de situation :Les élèves de la petite section de la maternelle municipale de TAFIRE, dans le matériel offert par un partenaire au développement, découvrent une valise de jeux éducatifs qui contient un puzzle d'un bonhomme de formes géométriques.

Emerveillés par les pièces de formes géométriques, les élèves cherchent à les nommer puis à constituer un puzzle avec les pièces de formes carrées.

| Contenus | Consignes pour conduire les activités | Stratégies pédagogiques | Moyens et supports didactiques |
|--|--|------------------------------------|---|
| -La reconnaissance des objets de formes carrées -La reproduction des objets de formes carrées | -Faire identifier les objets de formes carrées -Faire nommer la forme -Faire comparer les formes géométriques -Reproduire une forme carrée avec la pâte à modeler, les bandes de papier, de l'argile... | -Procéder par le travail en groupe | Blocs logiques Puzzles formes Pâte à modeler De l'argile Bandes de papier |

Indications pédagogiques

Il ne s'agit pas de faire l'analyse de ces formes. L'enseignant doit beaucoup faire manipuler pour que l'enfant puisse caractériser les différentes formes géométriques.

L'enseignant va aider l'enfant à l'aide la pâte à modeler des formes géométriques.

III- LES EXEMPLES DE FICHES MATHÉMATIQUES

➤ FICHE DE LEÇON

Thème: LES PRE-NUMÉRIQUES

Leçon 1: Propriétés couleur d'un objet

Séance 1/2: Les couleurs primaires

Matériel: canson de couleurs, brassards, cerceaux, quelques objets usuels de la classe

Document: programmes et guides éducatifs

Niveau: PS

Date :

Semaine :

Durée : 20 minutes

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|-------------------------------------|
| Identifier | -la propriété couleur des objets |
| Reconnaître | -des objets de différentes couleurs |

Situation: Les élèves de la petite section de l'école maternelle de ZOUHAN-HOUIEN veulent travailler avec des groupes de couleurs en atelier comme ceux de la moyenne section. Ils font un jeu pour se faire identifier par des couleurs.

Intéressés par le jeu, les élèves cherchent à reconnaître les couleurs puis à distinguer les couleurs de leurs camarades.

DEROULEMENT

| Etapes du cours | Activités de l'enseignement | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|---|-------------------------|---|
| PRESENTATION Rappel des pré-requis Découverte de la situation | -Quelle est la couleur de ta gourde ? -Quelle couleur connaissez-vous ? | Travail collectif | Ils nomment : -bleu -jaune -rouge |
| | Présentation de la situation. | Travail collectif | -Ils écoutent attentivement |
| DEVELOPPEMENT Exploitation de la situation Manipulation Structuration Verbalisation Représentation | Explication succincte de la situation Joue avec le matériel | Travail par groupe | Ils écoutent Ils observent et manipulent librement |
| | Dans ce jeu chaque élève doit avoir une couleur -Tire un canson pour avoir ta couleur. | | Chacun tire un canson. |
| | -Quelle couleur tu as tirée? -Quelle est la couleur que ton camarade a tiré? | | -Ils nomment la couleur tirée. Il a tiré la couleur : -rouge -bleu -jaune |
| | Dessine sur la feuille ce que tu as fait. | Travail Individuel | Il dessine ce qu'il a retenu. |
| Entraînement et maîtrise | Reprendre le jeu avec des brassards couleurs. -Cherche ta couleur dans les brassards | Travail par groupe | -Ils retrouvent leur couleur |
| EVALUATION Réinvestissement | -Prends un cerceau selon ta couleur pour le saut de ce matin. | Travail individuel | Il prend le cerceau : -Rouge -jaune |

| | | | |
|--|--|--|----------|
| | | | -bleu... |
|--|--|--|----------|

Séance 2/2: Les couleurs secondaires

Matériel : canson de couleurs, pions, cerceaux, quelques objets usuels de la classe

Document : programmes et guides éducatifs

Niveau : PS

Date :

Semaine :

Durée : 20 mn

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|-------------------------------------|
| Identifier | -la propriété couleur des objets |
| Reconnaître | -des objets de différentes couleurs |
| Distinguer | |

Situation : Les élèves de la petite section de l'école maternelle de ZOUHAN-HOUIEN veulent travailler avec des groupes de couleurs en atelier comme ceux de la moyenne section. Ils font un jeu pour se faire identifier par des couleurs.

Intéressés par le jeu, les élèves cherchent à reconnaître les couleurs puis à distinguer les couleurs de leurs camarades.

Déroulement

| Etapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|--|---|-------------------------|--|
| PRESENTATION Rappel des pré-requis | -Quelle est la couleur que tu as tirée? | Travail collectif | Ils nomment : -bleu -Jaune -rouge |
| Découverte de la situation | Dit l'énoncé de la situation. | Travail collectif | -Ils écoutent attentivement |
| DEVELOPPEMENT Exploitation de la situation Manipulation | Explication succincte de la situation Joue avec le matériel | Travail par groupe | Ils écoutent Ils observent et manipulent librement |
| Structuration | -Tire un canson pour avoir ta couleur. | Travail par groupe | Les autres élèves tirent leur couleur. |
| Verbalisation | -Quelle couleur tu as tirée? -Quelle est la couleur que ton camarade a tiré? | Travail par groupe | -Ils nomment la couleur tirée. Il a tiré la couleur : -orange -vert |
| Représentation | Dessine sur la feuille ce que tu as fait. | Travail Individuel | Dessine ce qu'il a retenu. |
| Entraînement et maîtrise | Voici des perles de couleur. -Cherche ta couleur | Travail par groupe | Ils retrouvent leur couleur |
| EVALUATION Réinvestissement | En EPS nous allons travailler par groupe de couleur -Prends un brassard selon ta couleur pour jouer. | Travail par groupe | Il prend le brassard : -orange -jaune -vert... |

➤ **EXEMPLE DE FICHE D'ÉVALUATION D'UNE LEÇON**

Thème: LES PRE-NUMÉRIQUES

Leçon 1: Propriétés couleurs d'un objet

Matériel: des étiquettes-couleurs, chanson de couleurs, les legos, brassards, objets usuels de la classe

Niveau: PS

Semaine:

Date:

Durée: 20 minutes

Tableau des habiletés et des contenus

| Habiletés | Contenus |
|-------------|--|
| Identifier | -les propriétés des objets |
| Reconnaître | |
| Distinguer | |
| Traiter | -des objets de différentes couleurs |
| | une situation relative aux notions de couleurs |

Situation d'évaluation:

Chaque matin les élèves de la petite section de l'école maternelle de ZOUHAN-HOUIEN vont à l'EPS par groupe de couleurs pour mieux travailler en atelier. Pour participer aux jeux dans les ateliers chaque élève doit retrouver son groupe-couleur.

-Montre ta couleur

-Retrouve les couleurs de tes camarades

DEROULEMENT

| Étapes du cours | Activités de l'enseignant | Stratégies pédagogiques | Activités-élèves |
|-----------------------------------|---|-------------------------|---|
| Découverte de la situation | Présente la situation | Travail collectif | Ils écoutent attentivement |
| Exécution des consignes | Faire exécuter consigne par consigne : -Montre ta couleur -Retrouve les couleurs de tes camarades | Travail individuel | -Montrent leur couleur -Retrouvent la couleur de leur camarade |

ANNEXES

DEMARCHES PEDAGOGIQUES

➤ Première démarche

| Etapes | Activités | Remarques |
|--|--|--|
| PRESENTATION Rappel des prés-requis | L'enseignant (e) fait rappel pour aborder de façon subtile la notion du jour. | L'élève dit ce qu'il sait de la notion. |
| Découverte de la situation | L'enseignant (e) propose une situation permettant de susciter l'intérêt de l'élève. | Proposer une situation pour déclencher l'apprentissage. |
| DEVELOPPEMENT Exploitation de la situation Manipulation | L'enseignant(e) met à la disposition des élèves le matériel et les laisse le manipuler librement sans consignes. | C'est la phase de découverte. |
| Structuration | L'enseignant(e), par des consignes précises les tâches à accomplir | C'est la phase qui entame l'exploitation de la situation. |
| Verbalisation | L'enseignant(e) laisse les élèves émettent les hypothèses et formuler des solutions. | C'est la phase d'explication de la stratégie utilisée. Elle revient à toutes les étapes (elle est transversale). |
| Représentation | L'élève matérialise les situations précédentes sur les ardoises, les feuilles etc. | C'est une amorce de la schématisation. |
| Entraînement et maîtrise | L'enseignant(e) fait faire aux élèves les mêmes manipulations avec d'autres matériels. | C'est la phase de consolidation des acquis. |
| EVALUATION Réinvestissement | L'enseignant (e) fait réaliser les mêmes exercices dans une situation d'évaluation différente | C'est l'étape ultime de vérification de compétence acquise. |

N.B. Cette démarche est très souvent utilisée dans la découverte des outils mathématiques (notions etc.).

➤ **Deuxième démarche**

| Etapes | Activités | Remarques |
|--|---|--|
| PRESENTATION Rappel des pré-requis en APE | L'enseignant (e) s'appuie sur les APE pour aborder de façon subtile la notion du jour. | L'élève vit la notion par le corps. |
| Découverte de la situation | L'enseignant (e) propose une situation permettant de susciter l'intérêt de l'élève. | Proposer une situation pour déclencher l'apprentissage. |
| DEVELOPPEMENT Exploitation de la situation Manipulation | L'enseignant(e) met à la disposition des enfants le matériel et les laisse le manipuler librement sans consignes. | C'est la phase de découverte. |
| Structuration | L'enseignant(e), par des consignes précises les tâches à accomplir | C'est la phase qui entame l'exploitation de la situation. |
| Verbalisation | L'enseignant(e) laisse les élèves émettent les hypothèses et formuler des solutions. | C'est la phase d'explication de la stratégie utilisée. Elle revient à toutes les étapes (elle est transversale). |
| Représentation | L'élève matérialise les situations précédentes sur les ardoises, les feuilles etc. | C'est une amorce de la schématisation. |
| Entraînement et maîtrise | L'enseignant(e) fait faire aux élèves les mêmes manipulations avec d'autres matériels. | C'est la phase de consolidation des acquis. |
| EVALUATION Réinvestissement | L'enseignant (e) fait réaliser les mêmes exercices dans une situation d'évaluation différente | C'est l'étape ultime de vérification de compétence acquise. |

N.B. Pratiquement identique à la première démarche, celle-ci est utilisée pour la découverte des notions dans la structuration de l'espace.

➤ **Troisième démarche (standard)**

| Etapes | Activités | Remarques |
|-----------------------------------|--|--|
| Rappel des pré-requis | L'enseignant (e) propose des situations permettant de faciliter l'activité du jour. | C'est l'occasion de revenir ou de s'appuyer sur les acquis antérieurs. |
| Découverte de la situation | L'enseignant (e) propose une situation permettant de susciter l'intérêt de l'enfant. | Proposer une situation d'apprentissage. |
| Activité proprement dite | L'enseignant (e) propose l'activité d'apprentissage. L'élève est invité à faire sa production. | Proposer une activité adaptée à l'âge de l'enfant. |
| Evaluation | L'enseignant (e) va vérifier l'acquis de la séance. | C'est la phase d'autonomisation de l'enfant. |

N.B. Cette troisième démarche est généralement utilisée pour la conduite des séances de jeux et de certaines activités de réinvestissement.