**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE SIXIEME**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| Sept. | **1****à****10** | Compétence 1  | Le dialogue oral | 03 séances |
| Compétence 2  | Etude de l’œuvre intégrale N°1 | 07 séances (séances 1 à 7) |
| Octobre | -Lecture méthodique d’une lettre personnelle | 05 séances  |
| Exploitation de texte | 05 séances |
| Compétence 3  | La rédaction d’une lettre personnelle | 03 séances |
| Compétence 4  | La phrase | 06 séances |
| Novembre | Le Groupe Nominal | 05 séances |
| Compétence 5  | Orthographe lexicale : Les accents, l’apostrophe, et l’élision ; les homophones ; le doublement des consonnes dans les adverbes en « ment » | 03 séances |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre** | **11****à****20** | **Compétence 1** | Le dialogue oral | 03 séances |
| **Compétence 2**  | Etude de l’œuvre intégrale N°1  | Séances 8 à 11 |
| Etude de l’œuvre intégrale N°2 | Séances 1à 3 |
| Lecture méthodique d’un texte narratif | 06 séances |
| Exploitation de texte | 06 séances |
|  **Janvier**  | **Compétence 3** | La rédaction d’un récit | 04 Séances |
| **Compétence 4** | Le discours direct et le discours indirect | 02 Séances  |
| Le verbe | 06 séances |
| **Février** |
| **Compétence 5** | Orthographe grammaticale : l’accord du verbe précédé des pronoms le / la / les / l’.-L’orthographe de leur ;- l’accord du participe avec avoir ou être. | 03 séances |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | Le dialogue | 03 séances |
| **Compétence 2 :** | Etude de l’œuvre intégrale N°2  | Séances 4 à 11 |
| **Avril** | Lecture méthodique d’un texte descriptif  | 05 séances  |
| Exploitation de texte | 05 séances |
| **Compétence 3 :** | La rédaction d’un texte descriptif  | 02 séances |
| **Compétence 4 :** | -Le Groupe Verbal-Les Adverbes | 03 séances02 séances |
| **Mai** | **Compétence 5 :** | Activités de renforcement | 02 séances |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | Activités de renforcement | Au moins 8 séances |

**NB** : Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ;

pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE CINQUIEME**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois** | **Semaines** | **Enoncé de la Compétence- Activités** | **Titre de la Leçon** | **Nombre de Séances** |
| **Septembre** **Octobre****Novembre** | **01 à 10** | **Compétence 1 :** Traiter des situations relatives à la production d’énoncés orauxActivité : **Expression Orale** | L’exposé Oral | 03 séances |
| **Compétence 2 :** Traiter des situations relatives à la construction d’énoncésActivités : **Lecture** | -Etude de l’œuvre Intégrale n°1-Lecture méthodique d’un portrait simple et d’un portait complexe-Exploitation de texte | 07 séances05 séances05 séances |
| **Compétence 3 :** Traiter des situations relatives à la rédaction d’écrits diversActivités : **Expression Ecrite** | Rédaction un portrait simpleRédaction un portrait complexe | 02 séances02 séances |
| **Compétence 4 :** Traiter des situations relatives à l’utilisation d’outils grammaticaux diversActivités : **Grammaire** | Le groupe NominalLe groupe adjectif | 05 séances04 séances |
| **Compétenc**e **5** : Traiter des situations relatives à l’orthographe correcte des motsActivité : **Orthographe** | Orthographe lexicale : formation des mots par dérivation | 01 séance |
| DEUXIEME TRIMESTRE |
| **Mois** | **Semaines** | **Enoncé de la Compétence- Activités** | **Titre de la Leçon** | **Nombre de Séances** |
| **Décembre****Janvier****Février** | **11 à 20** | **Compétence 1 :** Traiter des situations relatives à la production d’énoncés orauxActivité : **Expression Orale** | L’exposé Oral | 03 séances |
| **Compétence 2 :** Traiter des situations relatives à la construction d’énoncésActivités : **Lectures** | -Etude de l’œuvre Intégrale n°1-Etude de l’œuvre Intégrale n°2-Lecture méthodique d’un portrait complexe et d’un poème simple en vers libres-Exploitation de textes | 03 séances05 séances03 séances03 séances06 séances |
| **Compétence 3 :** Traiter des situations relatives à la rédaction d’écrits diversActivité : **Expression Ecrite** | La rédaction d’un poème simple en vers libres | 02 séances |
| **Compétence 4**: Traiter des situations relatives à l’utilisation d’outils grammaticaux diversActivités : **Grammaire** | La pronominalisationLe verbe : formes et emplois | 04séances06 séances |
| **Compétence 5**: Traiter des situations relatives à l’orthographe correcte des motsActivité : **Orthographe** | Orthographe grammaticale : Distinction entre on et ont-Distinction entre -adjectif verbal et participe présent | 01séance01 séance |
| **TROISIEME TRIMESTRE** |
| **Mois** | **Semaines** | **Enoncé de la Compétence- Activités** | **Titre de la Leçon** | **Nombre de Séances** |
| **Mars****Avril****Mai** | **21 à 31** | **Compétence 1 :** Traiter des situations relatives à la production d’énoncés orauxActivité : **Expression Orale** | L’exposé Oral | 03 séances |
| **Compétence 2 :** Traiter des situations relatives à la construction d’énoncésActivités : **Lectures** | -Etude de l’œuvre Intégrale n°2-Lecture méthodique d’un poème complexe en vers libres-Exploitation de textes | 05 séances05 séances04 séances |
| **Compétence 3 :** Traiter des situations relatives à la rédaction d’écrits diversActivités : **Expression Ecrite** | -Rédaction d’un poème complexe en vers libres-Rédaction d’un compte rendu de lecture | 02 séances01 séance |
| **Compétence 4 :** Traiter des situations relatives à l’utilisation d’outils grammaticaux diversActivités : **Grammaire** | Le verbe : formes et emplois | 06 séances |
| **Compétence 5** : Traiter des situations relatives à l’orthographe correcte des motsActivité : **Orthographe** | Orthographe grammaticale : -Accord de l’adjectif simple ou composé de couleur-Orthographe des adjectifs et des adverbes **: nu, mi, demi, semi**-formation des adverbes à partir des adjectifs correspondants | 01 séance01 séance01 séance |
| **32 à 33** | **Compétence au choix** | Activités de renforcement | Au moins 08 séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**

 **PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE QUATRIEME**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Sept.** | **1****à****10** | **Compétence 1 :** | Le débat | 03 séances |
| **Compétence 2 :** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 | 07 séances |
| **Octobre** | Lecture méthodique du texte explicatif | 10 séances  |
| Exploitation de texte | 10 séances |
| **Compétence 3 :** | La rédaction du texte explicatif | 02 séances |
| La rédaction d’un résumé du texte informatif | 02 séances |
| **Compétence 4 :** | Le groupe nominal | 02 séances |
| **Novembre** | La pronominalisation | 05 séances |
| Le verbe : formes et emplois  | 01 séance  |
| **Compétence 5 :** | Orthographe lexicale : formation des mots par composition/par dérivation simple | 01 séance |
| Orthographe grammaticale : L’accord du verbe avec le sujet dont le déterminant est « beaucoup, assez, peu » | 01 séance |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre** | **11****à****20** | **Compétence 1 :** | Le débat | 03 séances |
| **Compétence 2 :** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 (suite et fin) | 04 séances |
| Etude de l’œuvre intégrale N°2 | 03 séances |
| Lecture méthodique du texte explicatif | 08 séances |
| Exploitation de texte | 08 séances |
| Lecture méthodique d’un dialogue argumentatif | 02 séances |
| Exploitation de texte | 02 séances |
| **Janvier** | **Compétence 3 :** | La rédaction d’un résumé du texte informatif (suite et fin) | 02 séances |
| La rédaction d’un compte rendu de réunion | 01 séance |
| La rédaction d’un dialogue argumentatif | 01 séance |
| **Compétence 4 :** | Le verbe : formes et emplois (suite et fin) | 07 séances |
| Etude de quelques propositions subordonnées : la subordonnée relative | 01 séance |
| **Février** |
| **Compétence 5 :** | Orthographe lexicale : les consonnes finales muettes | **01 séance** |
| Orthographe lexicale : les consonnes doublées | **01 séance** |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** |  |  |
|  |  |
| **Compétence 2 :** | Etude de l’œuvre intégrale N°2 (suite et fin) | **08 séances** |
| **Avril** | Lecture méthodique d’un dialogue argumentatif (suite et fin) | **11 séances** |
| Exploitation de texte | **11 séances** |
| **Compétence 3 :** | La rédaction d’un dialogue argumentatif (suite et fin) | **01 séance** |
| La rédaction d’une lettre officielle | **01 séance** |
| **Compétence 4 :** | Etude de quelques propositions subordonnées (suite et fin) | **09 séances** |
| **Mai** | **Compétence 5 :** | Orthographe grammaticale : Homophones grammaticaux : Qu’en, quand, quant | **01 séance** |
| Orthographe grammaticale : Homophones grammaticaux : Plus tôt, plutôt ; aussi tôt, aussitôt  | **01 séance** |
| **32****à** **33** | **Compétence au choix** | Activités de renforcement | **Au moins** **08 séances** |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ;**

**pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe**.

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE 3e**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Mois*** | ***Semaines*** | ***Énoncé de la compétence ou du thème*** | ***Titre des leçons*** | ***Nbre de séances ou volume horaire*** |
| SEPTEMBRE A NOVEMBRE  | 1à11 | **Compétence 1 :** | Le dialogue oral | 03 séances |
| **Compétence 2 :** | Étude de l’œuvre intégrale N°1 | 08 séances |
| Lecture méthodique du texte argumentatif | 11 séances  |
| Exploitation de texte | 11 séances |
| **Compétence 3 :** | La rédaction du texte argumentatif | 04 séances |
| **Compétence 4 :** | L’expression des circonstances dans la phrase simple | 03 séances |
| L’expression des circonstances dans la phrase complexe | 07 séances |
| **Compétence 5 :** | Orthographe lexicale : La formation de l’adjectif verbale et du participe présent de certains verbes : « Adhérent/Adhérant ; convaincant/convainquant… » | 01 séance |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Mois*** | ***Semaines*** | ***Énoncé de la compétence ou du thème*** | ***Titre des leçons*** | ***Nbre de séances ou volume horaire*** |
| DECEMBRE A MARS | 12à21 | **Compétence 1 :** | L’exposé oral | 03 séances |
| **Compétence 2 :** | Étude de l’œuvre intégrale N°1 (suite et fin) | 03 séances |
| Étude de l’œuvre intégrale N°2 | 04 séances |
| Lecture méthodique du texte argumentatif | 10 séances |
| Exploitation de texte | 10 séances |
| **Compétence 3 :** | Le résumé du texte argumentatif | 04 séances |
|  | La coordination | 01 séance |
| Le groupe nominal : la pronominalisation | 01 séance |
| Le verbe : l’infinitif et le participe | 04 séances |
| L’adverbe et le groupe adverbial | 02 séances |
| **Compétence 5 :** | Orthographe lexicale : les homophones non homographes : « quoique/quoi que ; quelque/quel que… » | 02 séances |
| Orthographe lexicale : les paronymes : « éminent/imminent ;éruption/irruption… » |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Mois*** | ***Semaines*** | ***Énoncé de la compétence ou du thème*** | ***Titre des leçons*** | ***Nombre de séances ou volume horaire*** |
| MARS A MAI AMai | 22 à 31 | **Compétence 1 :** | Le débat | **03 séances** |
| **Compétence 2 :** | Étude de l’œuvre intégrale N°2 (suite et fin) | **07 séances** |
| Lecture méthodique d’un article de journal | **10 séances** |
| Exploitation de texte | **10 séances** |
| **Compétence 3 :** | La rédaction d’un article de journal | **03 séances** |
| **Compétence 4 :** | L’adverbe et le groupe adverbial | **01 séance** |
| La communication | **04 séances** |
| **Compétence 5 :** | Orthographe grammaticale : l’accord de « même, tout, tel » | **04 séances** |
| Orthographe grammaticale : l’accord de l’adjective qualification : cas du masculin dans une énumération. |
| Orthographe grammaticale : l’accord des participes passés employés avec « avoir » et précédés de « en » |
| Orthographe grammaticale : les différents cas d’accord des verbes pronominaux. |
| 32 à 33 | **Compétence au choix**  | Activités de renforcement | Au moins **08 séances** |

**NB** : Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE SECONDE A, C et B**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons** | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| Sept.ANovembre | **1****à****10** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre narrative** | **14** séances d’une heure chacune |
| **Compétence 2** | Perfectionnement de la langue : **les outils de l’argumentation**Savoir-faire : **les techniques de communication** | **02**séances d’une (01) heure chacune**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : **le résumé du texte argumentatif** | **09** séances de deux (2) heures d’affilés (apprentissage + évaluation)  |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre****A****Février** | **11****à****20** | **Compétence 1** | -Etude du **groupement de textes poétiques**-Etude de l’intégrale 2 : **la pièce de théâtre**((Culture littéraire + Introduction) | **12** séances d’une heure chacune(apprentissage + évaluation)**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 2**  | Perfectionnement de la langue :**- les figures de style****- l’implicite**Savoir-faire : Les techniques de communication/**préparer un exposé 2** | **03** séances d’une heure chacune**01** séance d’une (01) heure |
| **Compétence 3** | Expression écrite : **la production écrite** | 12 séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars****A****Mai** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | -Etude de l’intégrale 2 : la pièce de théâtre (suite et fin) | **12** séances d’une (01) heure chacune (apprentissage + évaluation) |
| **Compétence 2 :** | Perfectionnement de la langue :-la communication/les fonctions du langage-la sémantique -la versification Savoir-faire : Utilisation d’un document écrit (adapter à l’œuvre intégrale) | **05** séances d’une (01) heure chacune**01** séance d’une (01) heure |
| **Compétence 3 :** | Expression écrite : **le commentaire composé** | **12** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | **Activités de renforcement** | Au moins **04** séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE PREMIERE A et B**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons** | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Sept.****A****Novembre** | **1****à****10** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre poétique** | **14** séances d’une heure chacune |
| **Compétence 2** | Perfectionnement de la langue :**-le rythme dans le texte poétique****-le rythme dans le texte en prose****-les tonalités littéraires (1re partie)** Savoir-faire : **Lire des consignes et élaborer un plan** | **03**séances d’une (01) heure chacune**02** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : **le commentaire composé** | **11** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation)  |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre****A****Février** | **11****à****20** | **Compétence 1** | -Etude du **groupement de textes romanesques**-Etude de l’intégrale 2 : **la pièce de théâtre**(Culture littéraire + Introduction) | **12** séances d’une heure chacune(apprentissage + évaluation)**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 2**  | Perfectionnement de la langue :**- les tonalités littéraires 2et 3****-le point de vue (focalisation)****-les différents modes de raisonnement****- l’implicite : présupposé et sous-entendu****-les valeurs des temps verbaux 1** | **05** séances d’une heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : **le résumé du texte argumentatif** | **09**séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars****A****Mai** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | -Etude de l’intégrale 2 : la pièce de théâtre (suite et fin) | **12** séances d’une (01) heure chacune (apprentissage + évaluation) |
| **Compétence 2 :** | Perfectionnement de la langue :**les valeurs des temps verbaux 2**Savoir-faire : **initiation à l’oral du Bac** | **05** séances d’une (01) heure chacune**04** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3 :** | Expression écrite : **la dissertation littéraire** | **09** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | **Activités de renforcement** | Au moins **04** séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE PREMIERE CDEF**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons** | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Sept.****A****Novembre** | **1****à****10** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre poétique** | **05**séances d’une heure chacune |
| **Compétence 2** | Perfectionnement de la langue :**-le rythme dans le texte poétique****-le rythme dans le texte en prose****-les tonalités littéraires (1re partie)** Savoir-faire : **Lire des consignes et élaborer un plan** | **03**séances d’une (01) heure chacune**02** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : **le commentaire composé** | **10** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation)  |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre****A****Février** | **11****à****20** | **Compétence 1** | -Etude du **groupement de textes romanesques**-Etude de l’intégrale 2 : **la pièce de théâtre**(Culture littéraire + Introduction) | **06** séances d’une heure chacune (apprentissage + évaluation)**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 2**  | Perfectionnement de la langue :**- les tonalités littéraires 2****-le point de vue (focalisation)****-les différents modes de raisonnement****- l’implicite : présupposé et sous-entendu****-les valeurs des temps verbaux 1** | **05** séances d’une heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : -**le commentaire composé**(évaluation sommative)-**le résumé du texte argumentatif** | **01**séance de deux (02) heures d’affilée (évaluation) **09** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation) |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars****A****Mai** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | -Etude de l’intégrale 2 : la pièce de théâtre (suite et fin) | **12** séances d’une (01) heure chacune (apprentissage + évaluation) |
| **Compétence 2 :** | Perfectionnement de la langue : **les valeurs des temps verbaux 2**Savoir-faire : **initiation à l’oral du Bac** | **05** séances d’une (01) heure chacune**04** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3 :** | Expression écrite : -**le résumé du texte argumentatif (suite et fin)****-la dissertation littéraire** | **03** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation) **09** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | **Activités de renforcement** | Au moins **02** séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE TERMINALE A**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons** | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Sept.****A****Novembre** | **1****à****10** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre narrative** | **12** séances d’une heure chacune |
| **Compétence 2** | Perfectionnement de la langue :**(leçons au choix en fonction des besoins de la classe)**Savoir-faire : **préparation à l’oral du Bac** | **03**séances d’une (01) heure chacune**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : -**le commentaire composé****-la dissertation littéraire** | **07** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation) **03**séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation) |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre****A****Février** | **11****à****20** | **Compétence 1** | -Etude du **groupement de textes théâtraux**-Etude de l’intégrale 2 : **l’œuvre poétique**(Culture littéraire + Introduction) | **12** séances d’une heure chacune (apprentissage + évaluation)**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 2**  | Perfectionnement de la langue :**(leçons au choix en fonction des besoins de la classe)**Savoir-faire : **préparation à l’oral du Bac** | **02**séances d’une (01) heure chacune**02** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : -**-la dissertation littéraire****(suite et fin)**-**le résumé du texte argumentatif** | **04**séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation) **06**séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars****A****Mai** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | -Etude de l’intégrale 2 : l’œuvre poétique (suite et fin) | **11** séances d’une (01) heure chacune (apprentissage + évaluation) |
| **Compétence 2 :** | Perfectionnement de la langue : **(leçon au choix en fonction des besoins de la classe)**Savoir-faire : **préparation à l’oral du Bac** | **01** séance d’une (01) heure **04** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3 :** | Expression écrite : -**le résumé du texte argumentatif(suite et fin)** | **05** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | **Activités de renforcement** | Au moins **06** séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**

**PROGRESSION A USAGE ADMINISTRATIF POUR LA CLASSE DE TERMINALE**

**BCDEF**

**PREMIER TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaines** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons** | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Sept.****A****Novembre** | **1****à****10** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre narrative** | **07**séances d’une heure chacune |
| **Compétence 2** | Perfectionnement de la langue :(**leçon au choix en fonction des besoins de la classe)**Savoir-faire : **préparation à l’oral du Bac** | **01**séance d’une (01) heure **02** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : -**le commentaire composé****-la dissertation littéraire** | **07**séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation) **03** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation) |

**DEUXIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Décembre****A****Février** | **11****à****20** | **Compétence 1** | Etude de l’œuvre intégrale N°1 : **l’œuvre narrative (suite et fin)**-Etude du **groupement de textes théâtraux**(Culture littéraire + Introduction+ lecture méthodique 1) | **05** séances d’une heure chacune (apprentissage + évaluation)**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 2**  | Perfectionnement de la langue :(**leçon au choix en fonction des besoins de la classe)**Savoir-faire : **préparation à l’oral du Bac** | **01** séance d’une (01) heure **02** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3** | Expression écrite : -**la dissertation littéraire (suite et fin)**-**le résumé du texte argumentatif** | **05** séances de deux (02) heures d’affilés chacune(évaluation) **05** séances de deux (2) heures d’affilés chacune (apprentissage + évaluation)  |

**TROISIEME TRIMESTRE**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Mois**  | **Semaine** | **Enoncé de la compétence ou du thème**  | **Titre des leçons**  | **Nbre de séances ou volume horaire**  |
| **Mars****A****Mai** | **21****à****31** | **Compétence 1 :** | -Etude du **groupement de textes théâtraux**(suite et fin) | **07** séances d’une (01) heure chacune (apprentissage + évaluation) |
| **Compétence 2 :** | Perfectionnement de la langue (leçons au choix en fonction des besoins de la classe)Savoir-faire : **Préparation à l’oral du Bac** | **02** séances d’une (01) heure chacune**03** séances d’une (01) heure chacune |
| **Compétence 3 :** | Expression écrite : -**le résumé du texte argumentatif (suite et fin)** | **09** séances de deux (02) heures d’affilée chacune(apprentissage + évaluation)  |
| **32****à****33** | **Compétence au choix** | **Activités de renforcement** | Au moins **04** séances |

**NB** : **Cette progression est à usage administratif ; elle doit être collée dans le cahier de textes ; pour la préparation des cours, se référer à la progression dans le cadre d’un projet pédagogique qui figure dans le programme éducatif de la classe.**