

MINISTERE DE L'EDUCATION NATIONALE
ET DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

REPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE

Union- Discipline –Travail

.....
DIRECTION DE LA PEDAGOGIE ET
DE LA FORMATION CONTINUE

.....
COORDINATION DE PHILOSOPHIE

DOMAINE DE L'UNIVERS SOCIAL

**PROGRAMME EDUCATIF
ET GUIDE D'EXECUTION**

DISCIPLINE : PHILOSOPHIE

TERMINALE A

I - LE PROFIL DE SORTIE

A la fin du second cycle du secondaire littéraire, l'élève doit avoir acquis des connaissances et des compétences lui permettant de développer son esprit critique à travers la production d'une dissertation et d'un commentaire de texte philosophiques portant sur :

- Les difficultés liées à la conquête de la liberté ;
- Le sens de l'humanité à travers les productions de l'homme ;
- Le rapport entre le progrès et le bonheur ;
- Les difficultés liées à l'élaboration de la vérité.

II- LE DOMAINE

Le domaine de « l'univers social » au plan pédagogique, regroupe les disciplines scolaires qui traitent des Sciences Humaines et Sociales. Il s'agit de la Philosophie, de l'Education aux Droits de l'Homme et à la Citoyenneté (EDHC), de l'Histoire- Géographie.

La philosophie, réflexion critique sur l'humanité et son évolution, est aussi pourvoyeuse de valeurs. C'est en cela qu'elle est en synergie avec l'Histoire- Géographie et l'EDHC.

III- LE REGIME PEDAGOGIQUE (34 semaines)

Discipline	Séries	Nombre d'heures/semaine	Nombre d'heures/année scolaire	Pourcentage par rapport à l'ensemble des disciplines
Philosophie	A1 –A2	08	272	A1 : A2 :

IV- LE CORPS DU PROGRAMME EDUCATIF

COMPETENCE I: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE A LA REDACTION DE LA DISSERTATION ET DU COMMENTAIRE DE TEXTE PHILOSOPHIQUES.

THEME : Les méthodologies

Leçon 1 : La dissertation philosophique

Exemple de situation d'apprentissage :

C'est la rentrée des classes. Le professeur de philosophie de la TA5 du Lycée Leboutou de Dabou présente à ses élèves les bonnes copies de dissertation philosophique du Baccalauréat blanc de l'année précédente. Pour réussir cet exercice, les élèves cherchent à construire une introduction, produire une argumentation et rédiger une conclusion.

Habilités	Contenus
Connaître	La dissertation philosophique
	Les éléments constitutifs de l'introduction
	Les axes d'analyse du problème
	Les éléments constitutifs de la conclusion
Ordonner	Les éléments de l'introduction
	Les axes d'analyse du problème
	Les éléments de la conclusion
Argumenter	Les axes d'analyse du problème
Rédiger	Une dissertation philosophique

Leçon 2 : Le commentaire de texte philosophique

Exemple de situation d'apprentissage :

Après la leçon sur la méthodologie de la dissertation philosophique, le professeur de philosophie de la TA3 du Lycée Tiapani de Dabou présente à ses élèves les bonnes copies du commentaire de texte philosophique du Baccalauréat blanc de l'année précédente. Pour réussir cet exercice, les élèves cherchent à construire une introduction, produire une étude ordonnée, rédiger un intérêt philosophique et une conclusion.

Habilités	Contenus
Connaître	Le commentaire de texte philosophique
	Les éléments constitutifs de l'introduction
	Les éléments constitutifs de l'étude ordonnée
	Les éléments constitutifs de l'intérêt philosophique
	Les éléments constitutifs de la conclusion
Ordonner	Les éléments de l'introduction
	Les éléments de l'étude ordonnée
	Les éléments de l'intérêt philosophique
	Les éléments de la conclusion
Expliciter	<ul style="list-style-type: none"> -La structure logique -La démarche argumentative de l'auteur -Les idées principales -Les arguments -Les concepts -Les allusions et exemples éventuels dans chaque mouvement -Les figures de style éventuelles -L'intention -L'enjeu
Rédiger	Un commentaire de texte philosophique

COMPETENCE II: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS DE L'HOMME DANS LA SOCIETE.

THEME : Les conditions de la liberté

Leçon 1 : La connaissance de l'homme

Exemple de situation d'apprentissage:

Pendant le cours d'EPS, le chef de classe de la TA3 du Lycée Classique de Bouaké, d'ordinaire calme et respectueux, agresse violemment sa voisine. Pour comprendre le comportement imprévisible de leur camarade, les élèves cherchent à connaître les caractéristiques de l'homme, établir le lien entre le déterminisme psychologique et la responsabilité humaine et apprécier la complexité de la nature humaine.

Habilités	Contenus
Connaître	La conscience
	La mémoire
	L'inconscient
	La liberté
	La violence
Expliquer	La conscience comme caractéristique de l'homme
	La mémoire comme caractéristique de l'homme
	L'inconscient comme une autre dimension de l'homme
Etablir	Les limites de la conscience dans la connaissance de l'homme
	La relation entre le déterminisme psychologique et la responsabilité de l'homme
Apprécier	La complexité de la nature humaine

Leçon 2 : La vie en société

Exemple de situation d'apprentissage :

Dans le cadre de ses activités socio- culturelles, le club de philosophie du Lycée Moderne 1 d'Agboville organise une conférence sur la vie en société à laquelle participent les élèves de la Terminale A2. Pour mieux comprendre les arguments du conférencier sur la complexité de la vie en société, les élèves de retour en classe, cherchent à connaître la nature sociale de l'homme, les fondements de la société, expliquer l'omniprésence de la violence dans la société et apprécier le rôle des autres dans la manifestation de la liberté.

Habilités	Contenus
Connaître	La nature sociale de l'homme
	Le droit comme fondement de l'Etat
Distinguer	L'Etat de la Nation
Montrer	La justice comme finalité de l'Etat et de la Nation
	L'omniprésence de la violence dans l'espace social
	Le rôle d'autrui dans la manifestation de la liberté
Apprécier	Les conditions de la liberté en société

Leçon 3 : Dieu et la religion

Exemple de situation d'apprentissage:

Des élèves de la Terminale A3 du Lycée Moderne de Koumassi ont participé à un débat portant sur Dieu et la religion. Ils apprennent de ce débat que la plupart des attentats et des actes terroristes perpétrés à travers le monde sont le fait de fanatiques religieux. S'interrogeant donc sur le bien-fondé de la religion, ils décident d'entreprendre des recherches sur la notion de Dieu et le rôle social de la religion, et apprécier la relation entre la liberté et la pratique religieuse.

Habilités	Contenus
Connaître	L'idée de Dieu
	La religion
	Le rôle social de la religion
	l'obligation morale
Expliquer	L'idée de Dieu
	La nature religieuse de l'homme
Etablir	L'impact de l'idée de Dieu et de la pratique religieuse sur la liberté
Apprécier	La relation entre Dieu, la pratique religieuse et la liberté

COMPETENCE III: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS D'EPANOUISSEMENT DE L'HOMME.

Thème : Les conditions du bonheur

Leçon 1 : L'histoire de l'humanité

Exemple de situation d'apprentissage:

Après les cours d'histoire sur les relations internationales, les élèves de la Terminale A1 du Lycée Moderne 1 de Port-Bouët découvrent la volonté manifeste de certains peuples de dominer le reste de l'humanité. Choqués par l'attitude de ces peuples, les élèves s'interrogent sur le sens de l'humanité. Aussi, décident-ils de connaître davantage la notion d'humanité, montrer que décoloniser et désaliéner sont des exigences humaines et apprécier les conditions de l'humanité.

Habilités	Contenus
Connaître	-La notion d'humanité -Les différents rôles de l'homme dans l'histoire
Expliquer	Les interactions entre l'histoire, la culture, la civilisation et l'humanité
Montrer	Décoloniser et désaliéner comme des exigences humaines
Apprécier	Les conditions de l'humanité

Leçon 2 : La valeur de la philosophie

Exemple de situation d'apprentissage:

Un élève de la Terminale A4 du Lycée Moderne d'Arrah arrive en classe avec l'œuvre d'Albert Camus intitulée Le Mythe de Sisyphe. Commentant le titre, certains affirment que le mythe est un conte. Les autres réfutent cette assertion en soutenant que le mythe est un récit philosophique. Pour dissiper tout doute, ils décident de connaître les caractéristiques du mythe, établir les relations entre philosophie, mythe et raison et apprécier la valeur de la philosophie dans l'histoire de l'humanité.

Habilités	Contenus
Connaître	Les caractéristiques du mythe
	Les caractéristiques de la raison
	Les caractéristiques de la philosophie
Etablir	Les relations entre philosophie, mythe et raison
Montrer	Le rôle du mythe dans l'histoire de l'humanité
Apprécier	La valeur de la philosophie

Leçon 3 : Progrès et bonheur

Exemple de situation d'apprentissage:

Le chef de classe de la Terminale A2 du Lycée Moderne 2 de Gagnoa a écrit au tableau : « Le progrès conduit au bonheur ». Cette affirmation suscite un débat. Pour en savoir davantage, la classe décide de connaître les caractéristiques du désir, des passions, du travail, de la technique, de l'art, de l'imagination, distinguer les différents types de progrès, établir les rapports entre le progrès et le développement et examiner les conditions du bonheur.

Habilités	Contenus
Connaître	Le travail
	Le désir, les passions
	La technique
	L'imagination
	L'art
	Les différents types de progrès
	Les caractéristiques du bonheur
Etablir	Les rapports entre le travail, la technique, l'art et le développement
	Le rôle du désir et des passions dans la création
	Les rapports entre le progrès et le développement
Montrer	Le rapport entre le progrès matériel et le progrès spirituel dans la quête du bonheur.
Apprécier	Les conditions du bonheur

COMPETENCE IV: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS DE LA CONNAISSANCE

THEME : Les conditions d'élaboration de la vérité

Leçon 1 : Langage et vérité

Exemple de situation d'apprentissage :

Avant l'arrivée de leur professeur de philosophie, les élèves de la TA5 du Lycée Moderne de Divo engagent un débat dont le thème est « Langage et vérité ». En vue de s'accorder sur le lien entre la vérité et le langage, ils décident de connaître les différentes formes de communication, de distinguer les différentes acceptions de la vérité et d'analyser les limites du langage dans l'expression de la vérité.

Habilités	Contenus
Connaître	Le langage
	Les différentes formes de communication
	Les différentes acceptions de la vérité
Expliquer	Les rapports entre le langage et la vérité
Montrer	Les limites du langage dans l'expression de la vérité
Apprécier	Le pouvoir du langage

Leçon 2 : La connaissance scientifique

Exemple de situation d'apprentissage:

Des élèves de la TA2 du lycée Moderne de Songon engagent un débat dans la cour de récréation sur la connaissance scientifique. Certains soutiennent que l'avenir appartient à la science et à la technique. D'autres rétorquent que toutes les disciplines se valent et que d'ailleurs la science semble limitée sur certaines préoccupations de l'homme. Pour être situés, les élèves entreprennent d'identifier les différentes formes de connaissances, les caractéristiques de la connaissance scientifique, son processus d'élaboration et d'apprécier le pouvoir et les limites de la connaissance scientifique.

Habilités	Contenus
Identifier	Les différentes formes de connaissance
	Les caractéristiques de la connaissance scientifique
Expliquer	Le processus d'élaboration de la connaissance scientifique
Montrer	Les limites de la démarche scientifique dans l'approche du vivant
	Les limites de la démarche scientifique dans les sciences humaines
	Les limites de la démarche scientifique dans les sciences formelles
Apprécier	Le pouvoir de la connaissance scientifique

GUIDE D'EXECUTION

SOMMAIRE

- I- LA PROGRESSION ANNUELLE
- II- LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, LES SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET LES MOYENS
- III- L'EXEMPLE DE FICHE DE LEÇON

I. PROGRESSION : CLASSE DE TERMINALE A

(08H/semaine)

Mois	Semaines	Enoncé de la compétence	Titre des leçons	Volume horaire
Septembre	Semaine 1	COMPETENCE I : Traiter une situation relative à la rédaction de la dissertation et du commentaire de texte philosophique	Leçon I : La dissertation philosophique	08 H
	Semaine 2		Leçon II : Le commentaire de texte philosophique	08 H
	Semaine 3		Leçon I : La connaissance de l'homme	08 H
Octobre	Semaine 4		Leçon I : La connaissance de l'homme (suite et fin) Remédiation	08 H
	Semaine 5		Leçon II : La vie en société	08 H
	Semaine 6		Leçon II : La vie en société (suite)	08 H
	Semaine 7		Leçon II : La vie en société (suite et fin) Remédiation	08 H
Novembre	Semaine 8	COMPETENCE II : Traiter une situation relative aux conditions de l'homme dans la société	Leçon III : Dieu et la religion	08 H
	Semaine 9		Leçon III : Dieu et la religion (suite et fin) Remédiation:/Régulation	08 H
	Semaine 10		Leçon I : L'histoire de l'humanité	08 H
Décembre	Semaine 11		Leçon I : L'histoire de l'humanité (suite et fin) Remédiation / Régulation / Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 12		Leçon II : La valeur de la philosophie Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 13		Leçon II : La valeur de la philosophie (suite et fin) Remédiation / Régulation / Etude d'œuvre	08 H
Janvier	Semaine 14	COMPETENCE III : Traiter une situation relative aux conditions du bonheur	Etude d'œuvre/Remédiation/ Régulation	08 H
	Semaine 15		Remédiation / Régulation Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 16		Leçon III : Le progrès et le bonheur Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 17		Leçon III : Le progrès et le bonheur Etude d'œuvre	08 H
Février	Semaine 18		Leçon III : Le progrès et le bonheur Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 19		Leçon III : Le progrès et le bonheur Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 20		Leçon III : Le progrès et le bonheur (suite et fin) Etude d'œuvre/Remédiation/ Régulation	08 H
Mars	Semaine 21		Etude d'œuvre Remédiation / Régulation	08 H
	Semaine 22		Leçon I : Langage et vérité Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 23		Leçon I : Langage et vérité (suite) Etude d'œuvre	08 H
Avril	Semaine 24	COMPETENCE IV : Traiter une situation relative aux conditions de la connaissance	Leçon I : Langage et vérité (suite) Etude d'œuvre	08 H
	Semaine 25		Leçon I : Langage et vérité (suite et fin) Etude d'œuvre /Remédiation / Régulation	08 H
	Semaine 26		Leçon II : La connaissance scientifique Etude d'œuvre	08 H

	<i>Semaine 27</i>		Leçon II : La connaissance scientifique <i>Etude d'œuvre</i>	08 H
Mai	<i>Semaine 28</i>		Leçon II : La connaissance scientifique (suite) <i>Etude d'œuvre</i>	08 H
	<i>Semaine 29</i>		Leçon II : La connaissance scientifique (suite) <i>Etude d'œuvre</i>	08 H
	<i>Semaine 30</i>		Leçon II : La connaissance scientifique (suite et fin) <i>Etude d'œuvre / Remédiation / Régulation</i>	08 H
	<i>Semaine 31</i>	DUREE TOTALE = 240 H +24H de révision =264 H	REVISION GENERALE	08 H
<i>Semaine 32</i>	REVISION GENERALE		08 H	
<i>Semaine 33</i>	REVISION GENERALE		08 H	
Juin				

II- LES PROPOSITIONS D'ACTIVITES, LES SUGGESTIONS PEDAGOGIQUES ET LES MOYENS

COMPETENCE I : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE A LA REDACTION DE LA DISSERTATION ET DU COMMENTAIRE DE TEXTE PHILOSOPHIQUES.

THEME : Les méthodologies

Leçon 1 : La dissertation philosophique.

Exemple de situation d'apprentissage :

C'est la rentrée des classes. Le professeur de philosophie de la TA5 du Lycée Leboutou de Dabou présente à ses élèves les bonnes copies de dissertation philosophique du Baccalauréat blanc de l'année précédente. Pour réussir cet exercice, les élèves cherchent à construire une introduction, produire une argumentation et rédiger une conclusion.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La dissertation philosophique	Le professeur : - procédera à la présentation de la dissertation philosophique	-Travail individuel/groupe	-Situation ;
L'Introduction	- procédera à la présentation de l'introduction - amènera les apprenants à faire le rappel des éléments constitutifs de l'introduction et leur ordre d'agencement. - amènera les apprenants, à partir de la contextualisation et de la problématique du sujet, à rédiger une introduction	- Echange verbal (questions /réponses)	-Sujet de dissertation ;
Le développement	- procédera à la définition d'une analyse cohérente et critique -veillera à la congruence entre le problème posé et la logique des axes d'analyse -amènera les apprenants à ordonner les axes d'analyse du sujet -fera ressortir avec les apprenants, les arguments et références en rapport avec les axes -fera établir un enchaînement logique et progressif à l'intérieur de chaque axe et	-Brainstorming	-Manuels -Cahier d'activités -Internet

<p>La conclusion</p>	<p>entre les axes</p> <ul style="list-style-type: none"> - procédera à la définition de la conclusion -amènera les apprenants à faire le rappel des éléments constitutifs de l'introduction et leur ordre d'agencement. -amènera les apprenants à faire le bilan de l'analyse -amènera les apprenants à répondre clairement au problème posé par le sujet, -amènera les apprenants à opérer éventuellement une ouverture en élargissant le débat. -Amènera les apprenants à rédiger une dissertation dans son intégralité 		
----------------------	---	--	--

Leçon 2 : Le commentaire de texte philosophique.

Exemple de situation d'apprentissage:

Après la leçon de méthodologie sur la dissertation philosophique, le professeur de philosophie de la TA3 du Lycée Tiapani de Dabou présente à ses élèves les bonnes copies du commentaire de texte philosophique du Baccalauréat blanc de l'année précédente. Pour réussir cet exercice, les élèves cherchent à construire une introduction, produire une étude ordonnée, rédiger un intérêt philosophique et une conclusion.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Le commentaire de texte</p>	<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - procédera à la présentation du commentaire de texte philosophique - procédera à la présentation de l'introduction - amènera les apprenants à faire le rappel des éléments constitutifs de l'introduction et leur ordre d'agencement. 	<ul style="list-style-type: none"> -Travail individuel/groupe - Echange verbal (questions /réponses) 	<ul style="list-style-type: none"> -Situation ; -Textes ; -Manuel -Cahier d'activités -Internet
<p>L'introduction</p>	<ul style="list-style-type: none"> - amènera les apprenants, à partir de l'agencement du thème, du problème, de la thèse et 		

<p>L'étude ordonnée</p>	<p>éventuellement de la structure logique, à rédiger une introduction.</p> <p>En suivant la structure logique du texte le professeur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fera rédiger l'explication de chaque mouvement en partant de l'idée principale pour faire ressortir les arguments, les concepts, les allusions, les exemples, les figures de style éventuelles qui la sous tendent -Fera élaborer une transition entre les explications de chaque mouvement. 	<p>-</p> <p>- Echange verbal</p>	
<p>L'intérêt philosophique</p>	<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> - fera rédiger une critique interne pour juger de la cohérence et de la validité du texte à partir de la démarche argumentative, de l'intention, de la thèse de l'auteur en montrant : <ul style="list-style-type: none"> *l'adéquation ou l'inadéquation entre la démarche argumentative et l'intention de l'auteur *les forces et /ou les faiblesses des arguments *la cohérence ou l'incohérence de l'argumentation -Fera élaborer une transition entre la critique interne et la critique externe à partir de la thèse/enjeu -Fera rédiger une critique externe pour justifier la thèse de l'auteur à la lumière d'autres positions connues et/ou la dépasser en montrant ses limites ; même par rapport à ses propres œuvres. 		
<p>La Conclusion</p>	<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Fera rédiger une conclusion en exprimant le point de vue personnel de l'apprenant -Amènera l'apprenant à rédiger entièrement un commentaire de textes 		

COMPETENCE II : TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS DE L'HOMME DANS LA SOCIETE.

THEME : Les conditions de la liberté

Leçon 1 : La connaissance de l'homme

Exemple de situation d'apprentissage:

Pendant le cours d'EPS, le chef de classe de la TA3 du Lycée Classique de Bouaké, d'ordinaire calme et respectueux, agresse violemment sa voisine. Pour comprendre le comportement imprévisible de leur camarade, les élèves cherchent à connaître les caractéristiques de l'homme, établir le lien entre le déterminisme psychologique et la responsabilité humaine et apprécier la complexité de la nature humaine.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>La conscience et la mémoire comme caractéristiques de l'homme</p> <p>l'inconscient, une autre dimension de l'homme</p>	<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> -amènera l'apprenant à caractériser l'homme par : la conscience, la mémoire et la liberté. - amènera l'apprenant à décrire l'homme comme un être déterminé par l'inconscient et la violence. -amènera les apprenants à analyser la responsabilité humaine. -amènera l'apprenant à définir l'homme comme un être pluridimensionnel. -amènera l'apprenant à produire une réflexion critique sur la complexité de la nature humaine 	<ul style="list-style-type: none"> - Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe - 	<ul style="list-style-type: none"> -Situation ; -Textes en rapport avec les notions de conscience, mémoire, liberté, inconscient, violence -Manuel -Cahier d'activités -Internet

Leçon 2 : La vie en société

Exemple de situation d'apprentissage

Dans le cadre de ses activités socio- culturelles, le club de philosophie du Lycée Moderne 1 d'Agboville organise une conférence sur la vie en société à laquelle participent les élèves de la Terminale A2. Pour mieux comprendre les arguments du conférencier sur la complexité de la vie en société, les élèves de retour en classe, cherchent à connaître la nature sociale de l'homme, les fondements de la société, expliquer l'omniprésence de la violence dans la société et apprécier le rôle des autres dans la manifestation de la liberté

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>La nature sociale de l'homme</p> <p>Le droit comme fondement de l'Etat</p> <p>L'Etat et la Nation</p> <p>La justice comme finalité de l'Etat et de la Nation</p> <p>Le rôle d'autrui dans la manifestation de la liberté</p> <p>Les conditions de la liberté en société</p>	<p><i>Le professeur :</i></p> <p>-amènera l'apprenant à caractériser l'homme comme un être social.</p> <p>- amènera l'apprenant à identifier le droit comme fondement de l'Etat.</p> <p>-amènera l'apprenant à distinguer l'Etat de la Nation.</p> <p>-amènera l'apprenant à montrer les finalités de l'Etat et de la Nation ;</p> <p>-amènera l'apprenant à montrer : *l'apport d'autrui dans la manifestation de la liberté ; * l'omniprésence de la violence dans l'espace social.</p> <p>Le professeur amènera les apprenants à produire une réflexion critique sur les conditions de la liberté.</p>	<p>- Echange verbal (questions /réponses)</p> <p>-Travail individuel/groupe</p> <p>- Brainstorming</p>	<p>-Situation ;</p> <p>-Textes en rapport avec les notions de Société, Etat et Nation, Droit et Justice Liberté, Autrui, Violence.</p> <p>-Internet -Manuel -Cahier d'activités -Vidéo</p> <p>-Sujets de réflexion</p>

Leçon 3 : Dieu et la religion

Exemple de situation d'apprentissage :

Des élèves de la Terminale A3 du Lycée Moderne de Koumassi ont participé à un débat portant sur Dieu et la religion. Ils apprennent de ce débat que la plupart des attentats et des actes terroristes perpétrés à travers le monde sont le fait de fanatiques religieux. S'interrogeant donc sur le bien-fondé de la religion, ils décident d'entreprendre des recherches sur la notion de Dieu et le rôle social de la religion, et apprécier la relation entre la liberté et la pratique religieuse.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
La religion l'obligation morale L'impact de la religion sur la liberté	<i>Le professeur :</i> - amènera l'apprenant à définir l'idée de Dieu -amènera l'apprenant à caractériser : *la religion *l'obligation morale -amènera l'apprenant à montrer le rôle social de la religion. - amènera l'apprenant à expliquer la nature religieuse de l'homme. - amènera l'apprenant à établir l'impact de la religion sur la liberté. Le professeur amènera les apprenants à produire une réflexion critique sur la relation entre liberté.et pratique religieuse.	- Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe - Brainstorming	-Situation ; -Textes en rapport avec les notions de Dieu et la Religion, Liberté et Obligation morale -Manuel -Cahier d'activités -Internet -Sujets de réflexion

COMPETENCE III: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS D'EPANOUISSEMENT DE L'HOMME.

Leçon 1 : L'histoire de l'humanité

Exemple de situation d'apprentissage :

Après les cours d'histoire sur les relations internationales, les élèves de la Terminale A1 du Lycée Moderne 1 de Port-Bouët découvrent la volonté manifeste de certains peuples de dominer le reste de l'humanité. Choqués par l'attitude de ces peuples, les élèves s'interrogent sur le sens de l'humanité. Aussi, décident-ils de connaître davantage la notion d'humanité, montrer que décoloniser et désaliéner sont des exigences humaines et apprécier les conditions de l'humanité.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>La notion d'humanité</p> <p>Les différents rôles de l'homme dans l'histoire</p> <p>Les interactions entre l'histoire, la culture, la civilisation et l'humanité</p> <p>Décoloniser et désaliéner comme des exigences humaines</p>	<p><i>-Le professeur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Amènera l'apprenant à définir la notion d'humanité. -Amènera l'apprenant à caractériser : <ul style="list-style-type: none"> -l'histoire La culture -la civilisation -Amènera les apprenants à établir les rapports entre l'histoire, la culture, la civilisation et l'humanité. - Amener l'apprenant à montrer que décoloniser et désaliéner sont des conditions de la liberté.. -Produire une réflexion critique sur les conditions de l'humanité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe Brainstorming 	<ul style="list-style-type: none"> -Situation ; -Textes en rapport avec les notions d'Humanité, Histoire, Culture, Civilisation -Manuels -Cahier d'activités -Internet -Sujets de réflexion

Leçon 2 : La valeur de la philosophie

Exemple de situation d'apprentissage :

Un élève de la Terminale A4 du Lycée Moderne d'Arrah arrive en classe avec l'œuvre d'Albert Camus intitulée Le Mythe de Sisyphe. Commentant le titre, certains affirment que le mythe est un conte. Les autres réfutent cette assertion en soutenant que le mythe est un récit philosophique. Pour dissiper tout doute, ils décident de connaître les caractéristiques du mythe, établir les relations entre philosophie, mythe et raison et apprécier la valeur de la philosophie dans l'histoire de l'humanité.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les caractéristiques de la philosophie, du mythe et de la raison La nécessité du mythe dans l'histoire de l'humanité	Le professeur : -Amènera les apprenants à définir le mythe, la philosophie, la raison -Amènera l'apprenant à expliquer les relations entre philosophie, mythe et raison -Amener l'apprenant à montrer le rôle du mythe dans l'histoire Le professeur amènera les apprenants à produire une réflexion critique sur la valeur de la philosophie	- Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe -Brainstorming	-Situation ; -Textes en rapport avec les notions de Mythe, Philosophie et Raison. -Manuels -Cahier d'activités -L'internet -Sujets de réflexion

Leçon 3 : Progrès et bonheur

Exemple de situation d'apprentissage :

Le chef de classe de la Terminale A2 du Lycée Moderne 2 de Gagnoa a écrit au tableau : « Le progrès conduit au bonheur ». Cette affirmation suscite un débat. Pour en savoir davantage, la classe décide de connaître les caractéristiques du désir, des passions, du travail, de la technique et de l'art, de l'imagination distinguer les différents types de progrès, établir les rapports entre le progrès et le développement et examiner les conditions du bonheur.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Les caractéristiques du travail, de la technique, de l'art, du désir, des passions, de l'imagination, du progrès, du bonheur</p>	<p>Le professeur :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Amènera les apprenants à définir le travail, la technique, l'art, le désir, les passions, l'imagination, le progrès et le bonheur -Amènera les apprenants à montrer le rôle du désir, des passions et de l'imagination dans la création -Amènera les apprenants à établir les rapports entre le travail, la technique, l'art et le développement 	<ul style="list-style-type: none"> - Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe -Brainstorming 	<p>Situation ;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Textes en rapport avec les notions de Travail, Technique, Art, Désir et Passions, Imagination, Progrès, Bonheur -Manuels -Cahier d'activités -L'internet -Sujets de réflexion
<p>Les différents types de progrès</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Amènera les apprenants à caractériser le progrès matériel et le progrès spirituel 		

<p>Les rapports entre le progrès, le développement et le bonheur.</p>	<p>-Amènera les apprenants à établir les rapports entre le progrès, le développement et le bonheur</p> <p>-Le professeur amènera les apprenants à produire une réflexion critique sur les conditions du bonheur</p>		
---	---	--	--

COMPETENCE IV: TRAITER UNE SITUATION RELATIVE AUX CONDITIONS DE LA CONNAISSANCE

THEME : Les conditions d'élaboration de la vérité

Leçon 1 : Langage et vérité

Exemple de situation d'apprentissage:

Avant l'arrivée de leur professeur de philosophie, les élèves de la TA5 du Lycée Moderne de Divo engagent un débat dont le thème est « Langage et vérité ». En vue de s'accorder sur le lien entre la vérité et le langage, ils décident de connaître les différentes formes de communication, de distinguer les différentes acceptions de la vérité et d'analyser les limites du langage dans l'expression de la vérité.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
Les différentes formes de communication	<i>Le professeur :</i> -amènera l'apprenant à identifier les différentes formes de communication.	- Echange verbal (questions /réponses)	-Situation ; -Textes de préférence en rapport avec les notions de Communication, Vérité et du Langage
Les acceptions de la vérité	-amènera l'apprenant à distinguer les différents types de vérité.	-Travail individuel/groupe	-Internet -Manuels -Cahier d'activités
Les rapports entre le langage et la vérité	-amènera les apprenants que le langage est moyen d'expression de la vérité	-Brainstorming	
Les limites du langage dans l'expression de la vérité	-Amènera les apprenants à montrer les limites du langage dans l'expression de la vérité. -Le professeur amènera les apprenants à produire une réflexion critique sur la valeur du langage		-Sujets de réflexion

Leçon 2 : La connaissance scientifique

Exemple de situation d'apprentissage:

Des élèves de la TA2 du Lycée Moderne de Songon engagent un débat dans la cour de récréation sur la connaissance scientifique. Certains soutiennent que l'avenir appartient à la science et à la technique. D'autres rétorquent que toutes les disciplines se valent et que d'ailleurs la science semble limitée sur certaines préoccupations de l'homme. Pour être situés, les élèves entreprennent de d identifier les différentes formes de connaissances, les caractéristiques de la connaissance scientifique, son processus d'élaboration et d'apprécier le pouvoir et les limites de la connaissance scientifique.

Contenus	Consignes pour conduire les activités	Techniques pédagogiques	Moyens et supports didactiques
<p>Les différentes formes de connaissance</p> <p>Les caractéristiques de la connaissance scientifique</p> <p>Le processus d'élaboration de la connaissance scientifique</p> <p>Les limites de la démarche scientifique</p>	<p><i>-Le professeur :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -amènera l'apprenant à caractériser les différentes formes de connaissance (connaissances vulgaire, philosophique, scientifique) -amènera l'apprenant à définir la connaissance scientifique (formelle, expérimentale, humaine) -amènera l'apprenant à décrire le mode d'élaboration de la connaissance scientifique (raisonnement, expérimentation) -amènera l'apprenant à établir les limites de la démarche expérimentale : <ul style="list-style-type: none"> * dans l'approche et du vivant. *dans les sciences humaines *dans les sciences formelles - amènera l'apprenant à produire une réflexion critique sur les limites de la connaissance scientifique et la relativité de la vérité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Echange verbal (questions /réponses) -Travail individuel/groupe Brainstorming 	<ul style="list-style-type: none"> -Situation ; -Textes de préférence en rapport avec les notions de : <ul style="list-style-type: none"> L'Idée de science, Théorie et Expérience, Logique et Mathématiques, Perception, Connaissance du vivant, Sciences de l'homme, Vérité -Internet -Manuel -Cahier d'activités -Sujets de réflexion