

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET
DE L'ALPHABÉTISATION

DIRECTION DE LA PÉDAGOGIE ET DE
LA FORMATION CONTINUE

RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE
Union-Discipline-Travail



Programme National d'Amélioration des
Premiers Apprentissages Scolaires
PNAPAS

CONDUCTEUR DE LA FORMATION
LECTURE-ÉCRITURE

MODULE 1 :

L'INSTALLATION DES COMPÉTENCES EN LECTURE - ÉCRITURE AU CP

Sessions	Activités	Consignes	Stratégies	Réponses attendues	Durées
<u>SESSION 1 :</u> LES GÉNÉRALITÉS SUR LA LECTURE- ÉCRITURE	1-Les principes de base en lecture-écriture au CP	1. Relève les principes de base en lecture-écriture au CP.	Travail de groupe Travail collectif	-L'enseignement structuré -La décodabilité	
		2.Définis : <ul style="list-style-type: none"> • l'enseignement structuré ; • la décodabilité 	Travail de groupe Travail collectif	-L'enseignement structuré ou explicite est un enseignement direct guidé par l'enseignant.e mais résolument centré sur l'apprenant.e. L'enseignant guide et questionne les apprenant.e.s dans leur apprentissage. - La décodabilité consiste en l'étude exclusive de la lettre ou du groupe de lettres du jour prévue dans la progression des contenus. Le reste étant déjà acquis dans les leçons précédentes. L'apprentissage systématique des lettres ou groupes de lettres se fait progressivement. On part de la plus petite unité linguistique (phonème ou son) vers la formation de syllabes, de mots et de phrases.	

	2-Les compétences en lecture-écriture	1.Relève les compétences en lecture-écriture.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ La conscience phonologique ○ Le principe alphabétique (décodage – encodage) ; ○ Le vocabulaire ○ La fluidité ; ○ La compréhension 	
	3-Les moments didactiques en lecture-écriture	Relève les moments didactiques en lecture-écriture	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ la présentation ○ le développement ○ l'évaluation. 	
	4. Les pratiques enseignantes en lecture-écriture	Relève les pratiques enseignantes en lecture-écriture.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ La lecture individuelle à voix haute de l'élève dans son propre livre : L'enseignant.e demande à chaque apprenant.e de lire à voix haute dans son livre, en indiquant du doigt les lettres, les syllabes et les mots qu'il lit. L'enseignant.e circule dans les rangées et suit les apprenant.e.s qui pointent du doigt ce qu'ils/elles lisent. ○ La correction individuelle : L'enseignant.e corrige systématiquement les erreurs des apprenant.e.s en appliquant fidèlement la démarche du feedback correctif. ○ Explication de mots nouveaux et compréhension : L'enseignant.e explique les mots non connus et pose des questions pour la compréhension du texte lu. 	

	5. Les phases d'apprentissage en lecture-écriture	Identifie les phases d'apprentissage préconisées en lecture-écriture.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ « Je fais » ; ○ « Nous faisons » ; ○ « Tu fais ». 	
	6. Les supports didactiques et pédagogiques en lecture-écriture	Relève les supports didactiques et pédagogiques en lecture-écriture.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ Les planches thématiques de la prélecture (CP1) ; ○ La bande alphabétique (CP1, CP2) ; ○ La bande de lecture (CP1, CP2) ; ○ Le Décodable (CP1, CP2) ○ Le guide pédagogique de l'enseignant (CP1, CP2) ; ○ Le cahier d'exercices (CP1, CP2) ; ○ Les ouvrages de la mini-bibliothèque (CP1, CP2). ○ Le tableau de syllabes 	
	7. La progression des contenus en périodes de prélecture et de lecture	Relevez dans la progression de la prélecture, le nombre de semaines de leçons d'acquisition systématique et le nombre de semaines de révisions périodiques.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ Six (6) semaines d'acquisition systématique ; ○ Deux (2) semaines de révision périodique (semaines 4 et 8). 	
		À partir de la progression de la lecture au CP1 contenue dans le document de formation p. 10 à 14, dénombre : - les leçons portant sur les lettres et les groupes de lettres; - les révisions périodiques; - les leçons de lettres muettes;	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> - 36 leçons portant sur les lettres et les groupes de lettres ; - 10 révisions périodiques ; - 6 leçons de lettres muettes ; - 4 leçons de mots-outils ; - 4 courts textes de lecture. 	

		- les leçons de mots-outils; - les courts textes de lecture.			
SESSION 2 : LA ROUTINE DE LECTURE	Processus de mise en œuvre de la routine de lecture	1. Définis la notion de routine de lecture	Travail de groupe Travail collectif	La routine de lecture est une activité orale de lecture de lettres, de groupes de lettres, de syllabes et de mots qui se déroule tous les jours de la même manière. Elle se fait à l'aide de supports. Elle ne doit pas excéder cinq (5) minutes. La routine de lecture se fait au début de toutes les séances de lecture.	
		2. Relève les supports pour l'exploitation d'une routine de lecture		<ul style="list-style-type: none"> ○ La bande alphabétique (la liste des lettres de l'alphabet) ; ○ La bande de lecture qui se construit à partir de lettres et de groupes de lettres en respectant la progression des contenus d'enseignement-apprentissage de la lecture ; ○ Le tableau de syllabes qui est une association de lettres (consonnes et voyelles), groupes de lettres pour former des syllabes ou des mots dans un tableau préalablement construit. 	
		3. Mets en œuvre la routine de lecture avec chacun des supports		Modélisation et simulations (Voir document de formation pages 12 et 13)	

SESSION 3 : LA PRÉLECTURE	1. Les activités de la prélecture	Relève les activités menées pendant la période de la prélecture.	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le graphisme ○ L'enrichissement du vocabulaire ○ La discrimination auditive ○ La discrimination visuelle 	
1. Les leçons d'acquisition systématique en période de prélecture	1. La mise en œuvre d'une leçon portant sur le graphisme	1. Relève les différentes étapes de la mise en œuvre d'une leçon de graphisme.	Travail de groupe	<ul style="list-style-type: none"> ○ La routine de lecture (bande alphabétique) ○ La phase de motricité fine ○ Phase d'apprentissage du tracé La modélisation d'une leçon de graphisme portant sur les points et la simulation d'une leçon de graphisme portant sur les points.	
		2. Mets en œuvre une leçon de graphisme portant sur « les points. »	Travail collectif		
	2. La mise en œuvre d'une leçon d'enrichissement du vocabulaire	1. Relève les différentes étapes d'une leçon d'enrichissement du vocabulaire.	Travail de groupe	<ul style="list-style-type: none"> ○ La routine de lecture (bande alphabétique) ○ L'identification des éléments du thème à l'étude ○ La production de phrases ○ L'évaluation 	
		2. Mets en œuvre une leçon d'enrichissement du vocabulaire portant sur « le corps humain. »	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ La modélisation d'une leçon d'enrichissement du vocabulaire portant sur le corps humain et la simulation d'une leçon d'enrichissement du vocabulaire portant sur « le corps humain. » 	
	3. La mise en œuvre d'une leçon de discrimination auditive	1. Relève les différentes étapes d'une leçon de discrimination auditive.	Travail de groupe	<ul style="list-style-type: none"> ○ La routine de lecture (bande alphabétique) ○ La reconnaissance de sons 	
		2. Mets en œuvre une leçon de discrimination auditive portant sur « la reconnaissance d'un son au début d'un mot ».	Travail collectif	La modélisation et la simulation d'une leçon de discrimination auditive portant sur la reconnaissance d'un son au début d'un mot.	

	5. La mise en œuvre d'une leçon de discrimination visuelle	1. Relève les différentes étapes d'une leçon de discrimination visuelle. 2. Mets en œuvre une leçon de discrimination visuelle portant sur la « Distinction des couleurs : le rouge ».	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ La routine de lecture (bande alphabétique) ○ L'Identification de la notion <p>La modélisation d'une leçon de discrimination visuelle portant sur la « Distinction des couleurs : le rouge » et la simulation d'une leçon de discrimination visuelle portant sur la « Distinction des couleurs : le rouge »</p>	
2. Les leçons de révision en période de prélecture	6. Les étapes de la démarche méthodologique de la révision en période de prélecture	1. Relève les différentes étapes d'une révision en période de prélecture. 2. Mets en œuvre les étapes d'une leçon révision en période de prélecture portant sur « Les points, les traits verticaux et les traits horizontaux ».	Travail de groupe Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> ○ La routine de lecture (bande alphabétique) ○ L'identification des notions portant sur les thèmes à l'étude ○ L'introduction de phrases <p>La modélisation et la simulation d'une leçon révision en période de prélecture portant sur « Les points, les traits verticaux et les traits horizontaux ».</p>	
SESSION 4 : LA LECTURE AU CP 1-Les leçons d'acquisition systématique en période de lecture	1. Approche méthodologique	1- Relève l'approche méthodologique sur laquelle s'appuie l'apprentissage de la lecture au CP.	Travail de groupe	La méthode syllabique.	

	2.Étude complète d'une lettre ou d'un groupe de lettres	2-Définis la méthode syllabique.	Travail collectif	La méthode syllabique est une méthode d'apprentissage qui se base sur le son des lettres et l'assemblage de syllabes. Ainsi, c'est la lettre (ou le groupe de lettres) qui sert de point de départ. Elle consiste à passer par les étapes successives de ce point de départ à la syllabe, au mot, à la phrase puis au texte.	
		1-Relève les séances de l'étude complète d'une lettre ou d'un groupe de lettres.		Séance 1 : Découverte, lecture et écriture de la lettre ou du groupe de lettres Séance 2 : Formation, lecture et écriture de syllabes Séance 3 : Formation, lecture et écriture de mots Séance 4 : Lecture de phrases/textes Séance 5 : Écriture de la lettre ou du groupe de lettres et du mot-clé	
		2-Mets en œuvre chacune des séances de l'étude complète d'une lettre ou d'un groupe de lettres avec « m »		La modélisation des séances 1 à 5 de lecture-écriture avec « m » et la simulation des séances 1 à 5 de lecture-écriture avec « m »	
3-Étude complète d'une leçon de mot-outil ou de lettre muette	1. Définis les notions de mot-outil et de lettre muette.	Travail de groupe Travail collectif	-Les "mots-outils" sont des mots qui, bien que n'ayant pas fait l'objet d'étude systématique, entrent dans la construction d'une phrase. Ces mots sont de diverses classes grammaticales (déterminants, conjonctions, prépositions, pronoms, etc. Exemples : le, et, est, on, etc.		

				<p>-Les lettres muettes sont des lettres qui font partie de la graphie d'un mot mais qui ne sont pas prononcées. Ces lettres ont différentes positions dans les mots. Elles peuvent être au début, au milieu ou à la fin du mot.</p> <p>Exemples : homme, rhume, mère, perdrix, lit, etc.</p>	
		2. Relève les étapes méthodologiques d'une leçon de mot-outil ou de lettre muette.		<ul style="list-style-type: none"> ○ Identification des images ○ Lecture de mots ○ Lecture de phrases / texte ○ Écriture de mot ○ Évaluation 	
		3. Mets en œuvre une leçon de mot-outil ou de lettre muette.		La modélisation et la simulation d'une leçon de mot-outil ou de lettre muette	
	4-Étude complète d'une leçon de lecture récréative	1-Définis la notion de lecture récréative	Travail de groupe Travail collectif	<p>La lecture récréative est la forme de lecture d'un texte tiré d'un des dix (10) ouvrages de la mini-bibliothèque constitués de romans, de bandes dessinées, de contes.</p> <p>Le maître lit le texte pour la compréhension à l'audition des élèves.</p>	
		2-Relève les étapes de la conduite d'une leçon de lecture récréative.		<ul style="list-style-type: none"> ○ Routine de lecture ○ Choix du livre ○ Exploitation du texte du livre ○ Evaluation 	
		3-Mets en œuvre une leçon de lecture récréative.		La modélisation et la simulation d'une leçon de lecture récréative	

	5-Étude complète d'une leçon de lecture-loisir	1. Définis la notion de lecture-loisir	Travail de groupe Travail collectif	La lecture loisir est la forme de lecture d'un texte tiré parmi ceux logés à la fin du décodable. L'élève lit le texte pour le comprendre puis répondre à des questions.	
		2. Identifie les stratégies de l'étude d'un texte de lecture-loisir.		Étudier le texte en cinq (5) séances Diviser le texte en quatre (4) parties <ul style="list-style-type: none"> ○ Étudier chaque partie en une séance comportant deux étapes : fluidité et compréhension ○ Étudier le texte en entier à la séance 5 avec les deux (2) étapes : fluidité et compréhension 	
		3. Mets en œuvre une leçon de lecture-loisir avec le texte « Sur la route du marché »		La modélisation d'une leçon de lecture-loisir avec le texte « La moto de Papa » et la simulation d'une leçon de lecture-loisir avec le texte « Sur la route du marché »	
2-Les leçons de révision en période de lecture	1-Etude complète d'une leçon de révision périodique en lecture au CP1 ou au CP2	1-Relève les étapes de la conduite d'une leçon de révision périodique en lecture.	Travail de groupe Travail collectif	Séance 1 : Lecture de lettres ou groupe de lettres Séance 2 : Lecture de syllabes Séance 3 : Lecture de mots Séance 4 : Lecture de phrases/textes Séance 5 : Écriture de lettres ou de groupes de lettres, de syllabes et de mots	
		2-Mets en œuvre chacune des séances d'une leçon de révision périodique avec la leçon « é – d – e – p »		La modélisation de chacune des séances d'une leçon de révision périodique avec la leçon « é – d – e – p » et la simulation de chacune des séances d'une leçon de révision périodique avec la leçon « é – d – e – p »	

	2-Étude complète d'une leçon de révision en début d'année au CP2	1-Relève les étapes de la conduite d'une leçon de révision en début d'année au CP2.	Travail de groupe	Séance 1 : Lecture de lettre ou groupe de lettres Séance 2 : Lecture de syllabes Séance 3 : Lecture de mots	
		2-Mets en œuvre chacune des séances d'une leçon de révision en début d'année au CP2 avec la leçon « r – u – s – é – d »	Travail collectif	La modélisation de chacune des séances de la leçon de révision en début d'année au CP2 portant sur « r – u – s – é – d » et la simulation de chacune des séances de la leçon de révision en début d'année au CP2 portant sur « r – u – s – é – d ».	
<u>SESSION 5 :</u> L'ÉVALUATION EN LECTURE-ÉCRITURE	Les types d'évaluations en lecture -écriture	1. Relève les types d'évaluations pratiquées en lecture -écriture	Travail de groupe	-l'évaluation diagnostique ou prédictive, -l'évaluation formative - l'évaluation sommative.	
		Définis les trois types d'évaluation en lecture - écriture	Travail collectif	-L'évaluation diagnostique (ou prédictive) permet de déterminer le niveau réel des apprenant.e.s en début d'année scolaire en lecture-écriture. Cette évaluation peut se faire à l'aide de différents outils : ASER, EGRA ou tout autre outil. -L'évaluation formative est une activité qui vise à mesurer le niveau d'acquisition des savoirs, savoir-faire et savoir-être d'un.e apprenant.e par rapport à des objectifs fixés en vue d'une rétroaction. Elle se déroule durant l'apprentissage. Elle permet de situer les apprenant.e.s et les enseignant.es sur le degré d'acquisition des habiletés des apprenant.e.s.	

			<p>-L'évaluation sommative intervient après un ensemble de contenus d'enseignement-apprentissage sur un temps plus ou moins long. Il s'agit des compositions, des examens et des évaluations standardisées (EGRA et PASEC).</p>	
		Décris le processus d'évaluation en lecture-écriture à la fin de la séance.	<p>Elle porte sur les contenus étudiés pendant la séance (lettres ou groupes de lettres, syllabes, mots, phrases ou textes).</p> <p>-En lecture : l'enseignant.e interroge individuellement quelques apprenant.e.s (le maximum d'élèves selon le temps imparti) pour lire dans leur Décodable, dans leur livre ou au tableau.</p> <p>-En écriture(CP) : l'enseignant.e fait faire individuellement les exercices prévus pour la séance sur les ardoises et dans les cahiers d'exercices par l'ensemble des apprenant.e.s.</p>	
		Décris le processus d'évaluation en lecture-écriture pendant la période de révision.	<p>Elle porte sur les lettres ou groupes de lettres, les syllabes, les mots, les phrases et les textes vus pendant la période.</p> <p>-En lecture : l'enseignant.e interroge individuellement quelques apprenant.e.s (le maximum d'élèves selon le temps imparti) pour lire dans leur Décodable, dans leur livre ou au tableau et répondent à des questions de compréhension.</p> <p>-En écriture(CP) : l'enseignant.e fait faire individuellement les exercices prévus</p>	

				pour la période de révision dans les cahiers d'exercices par l'ensemble des apprenant.e.s.	
		Décris le processus d'évaluation en lecture-écriture pendant les compositions.		-En lecture : les items pendant les compositions portent sur la lecture des lettres, des syllabes, des mots, des phrases et des textes. Les items portent également sur des questions de compréhension. -En écriture (CP) : le maître dicte des lettres, des syllabes, des mots ou des phrases simples.	
Le feed-back correctif		Définis le feed-back correctif.		Le feed-back correctif est une activité qui consiste à revenir de façon systématique sur des contenus mal maîtrisés par les élèves afin d'y remédier.	
		Mets en œuvre un exemple de feed-back correctif avec le mot « vélo ».		La modélisation d'un exemple de feed-back correctif avec le mot « moto » et la simulation d'un exemple de feed-back correctif avec le mot « vélo ».	

MODULE 2 : SOUTIEN AUX APPRENTISSAGES

CONDUCTEUR DU FORMATEUR EN LECTURE

SESSION 1 : LES ACTIVITÉS DE RENFORCEMENT/RECUPERATION EN PRÉLECTURE

COMPÉTENCES :

- Affiner la conscience lexicale
- Affiner la conscience phonologique
- Affiner la perception visuelle

HABILETÉS :

- 1- Reconnaître les phonèmes
- 2- Reconnaître les formes et les positions
- 3- Reconnaître les couleurs

Habilités	Activités /Consignes	Notes au formateur	Stratégies	Réponses attendues	Durées
Enrichir le vocabulaire	Consignes : 1-Relève l'activité de renforcement/récupération menée pendant l'enrichissement du vocabulaire 2-Mets en œuvre l'activité de renforcement/récupération en lien avec l'enrichissement du vocabulaire	Activité ayant un lien avec l'enrichissement du vocabulaire	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	L'activité de renforcement/récupération menée pendant la discrimination auditive est : la description d'images La modélisation et la simulation de l'activité ' description d'images '	2h

Reconnaitre les phonèmes	<p>Consignes :</p> <p>1-Relève les activités de renforcement/récupération menées pendant la discrimination auditive</p> <p>2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la discrimination auditive</p>	Activités ayant un lien avec la discrimination auditive	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	<p>Les activités de renforcement/récupération menées pendant la discrimination auditive sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ le jeu de rime ○ la chaîne des mots <p>La modélisation et la simulation des activités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ le jeu de rime ○ la chaîne des mots 	2h
Reconnaitre les formes, les positions et les couleurs	<p>Consignes :</p> <p>1-Relève les activités de renforcement/récupération menées pendant la discrimination visuelle</p>	Activités ayant un lien avec la discrimination Visuelle	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	<p>L'activité de renforcement/récupération menée pendant la discrimination visuelle est :</p> <p>La description d'images</p>	2h
	<p>2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la discrimination visuelle</p>			<p>La modélisation et la simulation de l'activité " description d'images "</p>	

SESSION 2 : LES ACTIVITÉS DE RENFORCEMENT/RÉCUPÉRATION EN LECTURE

COMPETENCES :

- 1- Affiner la conscience phonologique
- 2- Connaître les lettres
- 3- Enrichir le vocabulaire
- 4- Lire avec fluidité
- 5- Comprendre le sens d'un texte

HABILETÉS :

- 1- Lire les lettres, les syllabes et les mots
- 2- Ecrire les lettres, les syllabes et les mots
- 3- Lire couramment des phrases et des textes

Habilités	Activités /Consignes	Notes au formateur	Stratégies	Réponses attendues	Durées
Lire les lettres, les syllabes et les mots	Consignes : 1-relève les activités de renforcement/récupération de la séance 1 : Découverte, lecture et écriture de la lettre ou du groupe de lettres.	Activités ayant un lien avec la lecture et l'écriture de la lettre ou du groupe de lettres	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture de la bande de lecture ○ Le jeu « sauter sur la lettre » ○ Le jeu du panier ○ Le jeu « retourner la carte » ○ Le déménageur ○ Le tableau magique 	2h
	2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la séance 1	Activités ayant un lien avec la lecture et l'écriture de la lettre ou du groupe de lettres	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	La modélisation et la simulation des activités : <ul style="list-style-type: none"> ○ Lecture de la bande de lecture ○ Le jeu « sauter sur la lettre » ○ Le jeu du panier ○ Le jeu « retourner la carte » ○ Le déménageur ○ Le tableau magique 	

	<p>1-relève les activités de renforcement/récupération de la séance 2 : Formation, lecture et écriture des syllabes</p> <p>2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la séance 2</p>	<p>Activités ayant un lien avec la formation, la lecture et l'écriture des syllabes</p>	<p>Travail collectif Travail de groupe Travail individuel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des syllabes ○ La lecture du tableau des syllabes ○ Le Jeu de bingo ○ Le déménageur ○ Le tableau magique <p>La modélisation et la simulation des activités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des syllabes ○ La lecture du tableau des syllabes ○ Le Jeu de bingo ○ Le déménageur ○ Le tableau magique 	<p>2h</p>
	<p>Consignes</p> <p>1-relève les activités de renforcement/récupération de la séance 3 : Formation, lecture et écriture des mots</p> <p>2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la séance 3 : Formation, lecture et écriture des mots</p>	<p>Activités ayant un lien avec la formation, la lecture et l'écriture des mots</p>	<p>Travail collectif Travail de groupe Travail individuel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des mots ○ La compétition de création de mots ○ La copie ○ La dictée ○ Le déménageur ○ Le tableau magique <p>La modélisation et la simulation des activités :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des mots ○ La compétition de création de mots ○ La copie ○ La dictée ○ Le déménageur ○ Le tableau magique 	<p>2h</p>
<p>Lire couramment des phrases et des textes</p>	<p>1- Relève les activités de renforcement/récupération de la séance 4 : Lecture de phrases et de textes</p>	<p>Activités ayant un lien avec la Lecture de phrases et de textes</p>	<p>Travail collectif Travail de groupe Travail individuel</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des mots ○ La lecture de paragraphes simples ○ Copie ○ Dictée 	<p>2h</p>

	2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la séance 4 : Lecture de phrases et de textes			La modélisation et la simulation des activités : <ul style="list-style-type: none"> ○ La carte des mots ○ La lecture de paragraphes simples ○ Copie ○ Dictée 	
Écrire la lettre et le mot-clé	1-relève les activités de renforcement/récupération de la séance 5 : écriture de la lettre et du mot- clé 2-Mets en œuvre les activités de renforcement en lien avec la séance 5 : écriture de la lettre et du mot- clé	Activités ayant un lien avec l'écriture de la lettre et du mot- clé	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> ○ La copie ○ La dictée La modélisation et la simulation de l'activité " copie "	2h
Lire couramment des phrases et des textes	1-Relève les activités de renforcement de la lecture récréative 2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la séance de la lecture récréative	Activités ayant un lien avec la séance la lecture récréative	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Lecture de contes La modélisation et la simulation de l'activité " lecture de contes "	2h

NB : les activités de renforcement/récupération en révision

La renforcement/récupération en révision porte sur les 5 séances des activités d'installation et la lecture récréative.

Les activités ci-dessus décrites sont reprises en semaine de révision. L'enseignant insistera sur les habilités insuffisamment installées.

Lire et écrire le mot-outil	Consignes : -Relève les activités de renforcement/récupération en lien avec les mots- outils -Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec les mots outils	Activités ayant un lien avec les mots- outils et les lettres muettes	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	Les mots-outils <ul style="list-style-type: none"> ○ La compétition de création de mots ○ Dictée ○ Copie La modélisation et la simulation des activités : <ul style="list-style-type: none"> ○ La compétition de création de mots ○ Dictée ○ Copie 	
Lire et écrire la lettre muette	Consignes : -Relève les activités de renforcement/récupération en lien avec les lettres muettes -Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec les lettres muettes	Activités ayant un lien avec les mots- outils et les lettres muettes		Les lettres muettes Lecture de paragraphes simples La modélisation et la simulation des activités Lecture de paragraphes simples	2h
Lire couramment des textes	Consignes : 1-Relève les activités de renforcement/récupération en lecture-loisir 2-Mets en œuvre les activités de renforcement/récupération en lien avec la lecture-loisir	Activités ayant un lien avec la lecture- loisir	Travail collectif Travail de groupe Travail individuel	La lecture de texte La modélisation et la simulation de l'activité " lecture de texte "	