

RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE

Union - Discipline - Travail

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE L'ALPHABÉTISATION

MATHÉMATIQUES

GUIDE DE L'ENSEIGNANT



Ce DÉCHIFFRABLE ne peut être vendu.



© Ministère de l'Éducation Nationale et de l'Alphabétisation, Abidjan, janvier 2024.
ISBN : 978-2-84770-445-7

Tous droits de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.
Toute reproduction interdite sous peine de poursuites judiciaires.

AVANT-PROPOS

Les mathématiques peuvent parfois sembler difficiles, mais avec de la pratique, de l'attention et de la persévérance, on découvre le plaisir de résoudre des problèmes et de relever des défis.

Le présent manuel de mathématiques pour le Cours préparatoire Première Année (CP1) a été conçu pour accompagner les apprenant(es) dans l'apprentissage de cette discipline, un domaine fascinant et essentiel pour comprendre le monde qui nous entoure.

Ce livre contient des leçons adaptées, des exercices variés et progressifs, pour développer les compétences des élèves afin de résoudre des problèmes de vie courante en ayant recours aux nombres et opérations, aux grandeurs et mesures et à la géométrie. Chaque unité est structurée de manière à les guider pas à pas, avec des exemples simples et des explications pour faciliter leur compréhension.

Nous espérons que ce précieux outil aidera les jeunes utilisateurs et utilisatrices à grandir, à réfléchir, et à découvrir le plaisir d'apprendre les mathématiques. Avec l'aide des enseignant(es), nos élèves auront toutes les clés en main pour devenir des explorateurs des nombres et des formes géométriques !

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	3
TABLE DES MATIÈRES	5
I. INFORMATIONS GÉNÉRALES	7
1. VISION DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'APPRENTISSAGE DES MATHÉMATIQUES	7
2. LES COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR LE PROGRAMME DE MATHÉMATIQUES	7
3. LES STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE EN MATHÉMATIQUES	13
4. LES PRINCIPES PÉDAGOGIQUES EN MATHÉMATIQUES	14
a) La construction de sens des activités mathématiques par les apprenant(e)s	14
b) La manipulation du matériel et des outils par les apprenant(e)s	15
c) La schématisation par les apprenant(e)s	16
d) L'explication et la justification des productions par les apprenant(e)s	16
e) Les erreurs comme leviers d'apprentissage	18
5. LES PRATIQUES ENSEIGNANTES EN MATHÉMATIQUES	18
a) La manipulation	18
b) La schématisation	20
c) Le questionnement : le comment et le pourquoi	21
6. LA PLANIFICATION ANNUELLE DES CONTENUS D'ENSEIGNEMENT- APPRENTISSAGE DES MATHÉMATIQUES AU CP1	22
7. LES SUPPORTS, MATÉRIEL ET OUTILS PÉDAGOGIQUES	30
a) Les supports pédagogiques	30
b) Le matériel et les outils mathématiques	31
8. LES CONTENUS MATHÉMATIQUES	33
a) La structuration du milieu	33
b) Les activités pré-numériques	33
c) Les nombres et opérations	34
d) La géométrie	37
e) Les grandeurs et les mesures	37
9. LES MÉTHODOLOGIES DES SÉANCES DE MATHÉMATIQUES	38
a) La séance d'acquisition	38
b) La séance de récupération	46
c) La séance de révision	48

II. DESCRIPTIF DES SÉANCES	49
1. THÈME 1 : LA STRUCTURATION DU MILIEU	49
a) Leçon 1 : Le repérage dans un milieu	49
b) Leçon 2 : Les lignes	50
2. THÈME 2 : LES ACTIVITÉS PRÉ-NUMÉRIQUES	52
a) Leçon 1 : La correspondance	52
b) Leçon 2 : Tri et classement	56
c) Leçon 3 : Le rythme	57
3. THÈME 3 : LES NOMBRES ET OPÉRATIONS	58
a) Leçon 1 : Les nombres de 0 à 100	68
b) Leçon 2 : La comparaison	68
c) Leçon 3 : Les régularités numériques	73
d) Leçon 4 : Les nombres manquants	75
e) Leçon 5 : L'addition et la soustraction	77
f) Leçon 6 : La résolution de problèmes	91
4. THÈME 4 : LA GÉOMÉTRIE	100
a) Leçon 1 : Les formes géométriques	100
b) Leçon 2 : Le repérage	104
5. THÈME 5 : LES GRANDEURS ET LES MESURES	108
a) Leçon 1 : Les longueurs	108
a) Leçon 2 : Les durées	116
III. MODÈLES DE FICHES PÉDAGOGIQUES	144
1. Fiche pédagogique de séquence d'acquisition systématique : les nombres 1 et 2	144
2. Fiche pédagogique de séquence de renforcement : les nombres 1 et 2	121
3. Fiche pédagogique de séquence d'évaluation : les nombres 1 et 2	124
4. Fiche pédagogique de séquence d'acquisition systématique : nombres manquants par bonds de 1 (ordre décroissant)	126
5. Fiche pédagogique de séquence d'acquisition systématique : résolution de problèmes : l'addition par la comparaison (... de plus que ...) à l'aide de diagramme	132
6. Fiche pédagogique de séquence d'acquisition systématique : construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré et le rectangle	139

I. INFORMATIONS GÉNÉRALES

1. VISION DE L'ENSEIGNEMENT ET DE L'APPRENTISSAGE DES MATHÉMATIQUES

Les mathématiques en tant que science étudient, par les moyens de raisonnements, logiques, des propriétés d'êtres abstraits que sont les nombres, les figures géométriques, les espaces, etc. Elles étudient également les relations qui s'établissent entre eux. Les mathématiques, c'est aussi un ensemble d'opérations logiques que l'on applique aux concepts de nombres, de formes et d'ensembles. À l'école primaire, l'enseignement-apprentissage des mathématiques vise le développement des compétences que sont : le raisonnement logique, la rigueur, la capacité d'abstraction. Il vise également l'acquisition des connaissances et des aptitudes nécessaires pour comprendre et utiliser les nombres, étudier les relations entre des quantités, représenter des objets géométriques, comprendre les grandeurs et établir les relations entre ces grandeurs.

Il s'agit donc de former un citoyen ayant une culture mathématique lui permettant de résoudre des problèmes de la vie courante en vue de son insertion sociale. (Référence : Programme éducatif ivoirien). Pour atteindre cette vision, des contenus mathématiques, adaptés au stade de développement des apprenant(e)s du cours préparatoire première année (CP1), ont été sélectionnés pour organiser l'enseignement-apprentissage des mathématiques.

2. LES COMPÉTENCES DÉVELOPPÉES PAR LE PROGRAMME DE MATHÉMATIQUES

Les contenus d'enseignement-apprentissage des mathématiques au CP1 permettent de développer cinq (5) compétences spécifiques en vue de favoriser le raisonnement logique, la rigueur et la capacité d'abstraction. Ces compétences sont :

- traiter une situation relative à la structuration du milieu ;
- traiter une situation relative aux activités pré-numériques ;
- traiter une situation relative aux nombres et opérations ;
- traiter une situation relative à la géométrie ;
- traiter une situation relative aux grandeurs et aux mesures.

Ces compétences résultent d'une combinaison des savoirs, savoir-faire et savoir-être que les apprenant(e)s devront mobiliser pour agir de manière efficace face à une situation donnée. Elles sont évaluable.

Compétence 1 : Traiter une situation relative à la structuration du milieu

Les habiletés à installer en vue de développer cette compétence se présentent comme suit :

Leçons	Habiletés	Contenus
1. Le repérage dans un milieu	Identifier	– la position d'un objet par rapport à soi ; – la position d'un objet par rapport à un autre.
	Comprendre	les notions gauche/droite, devant/derrière, près de/loin de, sur/sous, au-dessus/au-dessous.
	Utiliser	– les notions gauche/droite, devant/derrière, près de/loin de, sur/sous, au-dessus/ au-dessous pour situer un objet par rapport à soi. – les notions gauche/droite, devant/derrière, près de/loin de, sur/sous, au-dessus/au-dessous pour situer un objet par rapport à un autre objet.
	Traiter	une situation relative au repérage
2. Les lignes	Identifier	– les points ; – les lignes courbes ouvertes ; – les lignes courbes fermées ; – les lignes droites ; – les lignes brisées.
	Tracer	– les lignes courbes ouvertes ; – les lignes courbes fermées ; – les lignes droites ; – les lignes brisées fermées.
	Traiter	une situation relative aux lignes.

Compétence 2 :**Traiter une situation relative aux activités pré-numériques**

Les habiletés à installer en vue de développer cette compétence se présentent comme suit :

Leçons	Habiletés	Contenus
1. La correspondance	Identifier	– la correspondance « un pour un » ou « paquet à paquet ». – la collection qui a « autant d'éléments qu'une autre » ou « n'a pas autant d'éléments qu'une autre ». – une collection qui a un élément de plus qu'une autre ou qui a un élément de moins qu'une autre.
	Utiliser	– la correspondance « un pour un » ou « paquet à paquet » pour introduire la comparaison. – les notions « ...a autant de ... que ... » ou « ... n'a pas autant de ... que » pour comparer des collections. – les notions « ... a un élément de plus que ... » ou « ... a un élément de moins que ... ».
	Traiter	une situation relative à la correspondance « un pour un » ou « paquet à paquet ».
2. Le tri et le classement	Identifier	– les objets selon la forme ; – les objets selon la couleur ; – les objets selon la taille.
	Tracer	– les objets selon la forme ; – les objets selon la couleur ; – les objets selon la taille.
	Classer	– les objets selon la forme ; – les objets selon la couleur ; – les objets selon la taille.
	Traiter	une situation relative au tri et au classement.
3. Le rythme	Identifier	– un rythme simple ; – une règle ou une régularité.
	Continuer	un rythme simple.
	Traiter	une situation relative à un rythme.

Compétence 3 : Traiter une situation relative aux nombres et opérations

Les habiletés à installer en vue de développer cette compétence se présentent comme suit :

Leçons	Habiletés	Contenus
1. Les nombres de 0 à 100	Identifier	– les nombres de 0 à 100. – la valeur de position d'un chiffre dans un nombre.
	Représenter	les quantités associées aux nombres de 0 à 100.
	Lire	des nombres de 0 à 100.
	Écrire	– les nombres de 0 à 100 en chiffres. – les nombres de 0 à 100 dans un tableau de numération.
	Décomposer	les nombres de 0 à 100.
	Composer	les nombres de 0 à 100.
	Traiter	une situation relative aux nombres de 0 à 100.
2. La comparaison	Identifier	– le nombre le plus grand ou le plus petit sur une droite numérique. – le nombre le plus grand ou le plus petit sur une grille de nombres. – le nombre le plus grand ou le plus petit dans un tableau de numération.
	Représenter	la quantité la plus petite ou la plus grande.
	Utiliser	les signes « plus grand » ($>$), « plus petit » ($<$) ou « égal » ($=$).
	Traiter	une situation relative à la comparaison.
3. Les régularités numériques	Identifier	une régularité.
	Déterminer	les régularités à partir de la table d'addition, la table de soustraction et la table de multiplication.
	Traiter	une situation relative aux régularités numériques.
4. Les nombres manquants	Identifier	la régularité.
	Écrire	des nombres manquants.
	Traiter	une situation relative aux nombres manquants.
5. L'addition et la soustraction	Identifier	– une situation d'addition. – une situation de soustraction.
	Additionner	– des nombres à l'aide de la droite numérique ou de la grille de nombres. – des nombres à l'aide d'un tableau de numération et sans le tableau de numération.
	Construire	une table d'addition.
	Calculer	une somme.

	Retrouver	– le résultat d'une somme à l'aide de la table d'addition. – la quantité d'une collection diminuée. – une quantité restante à l'aide de la droite numérique.
	Déterminer	une quantité restante à l'aide de matériel de manipulation.
	Soustraire	– des nombres à l'aide d'une grille de nombres. – des nombres à l'aide du tableau de numération. – des nombres sans le tableau de numération.
	Traiter	– une situation relative à l'addition. – une situation relative à la soustraction.
6. La résolution de problèmes	Identifier	– une situation d'ajout, de réunion et de retrait. – une situation de comparaison « de plus que ... », « ... de moins que ... ».
	Représenter	– une situation d'ajout, de réunion et de retrait à l'aide de diagramme. – une situation de comparaison « ... de plus que ... », « ... de moins que ... » à l'aide de diagramme.
	Trouver	– le résultat d'une situation d'ajout, de réunion et de retrait. – le résultat d'une situation de comparaison « ... de plus que ... », « ... de moins que ... ».
	Traiter	une situation relative à la résolution de problèmes.

Compétence 4 : Traiter une situation relative à la géométrie

Les habiletés à installer en vue de développer cette compétence se présentent comme suit :

Leçons	Habiletés	Contenus
1. Les formes géométriques	Décrire	le triangle, le carré, le rectangle et le cercle.
	Classer	des figures planes.
	Identifier	le triangle, le carré, le rectangle et le cercle.
	Reproduire	le triangle, le rectangle et le cercle sur un quadrillage.
	Traiter	une situation relative aux formes géométriques.
2. Le repérage	Se déplacer	sur un quadrillage.
	Utiliser	les flèches pour indiquer un trajet sur un quadrillage.
	Traiter	une situation relative au repérage.

Compétence 5 :**Traiter une situation relative aux grandeurs et aux mesures**

Les habiletés à installer en vue de développer cette compétence se présentent comme suit :

Leçons	Habiletés	Contenus
1. Les longueurs	Identifier	des objets selon leur taille.
	Utiliser	les notions grand/petit, long/court, même taille.
	Comparer	des objets selon leur taille.
	Ranger	des objets selon leur taille.
	Traiter	une situation relative aux longueurs.
2. Les durées	Identifier	les jours de la semaine.
	Dire	– le nombre de jours de la semaine. – dans l'ordre chronologique les noms des jours de la semaine.
	Établir	une relation entre les jours et la semaine.
	Traiter	une situation relative au repérage.

3. LES STRATÉGIES D'APPRENTISSAGE EN MATHÉMATIQUES

Les enseignements-apprentissages mis en œuvre dans le cadre du Programme National d'Amélioration des Premiers Apprentissages Scolaires (PNAPAS) s'inscrivent dans l'Approche par les Compétences (APC), en vigueur en Côte d'Ivoire. Cette approche vise le développement de compétences chez les apprenant(e)s à partir d'activités bien définies en rapport avec des situations de vie courante. Elle répond au besoin de réduire l'échec scolaire en plaçant l'apprenant(e) au centre de l'action éducative. Celui/celle-ci devient le principal acteur dans le processus d'enseignement-apprentissage.

L'APC repose sur les principes suivants :

- Intégrer les apprentissages : consiste pour l'apprenant(e) à mobiliser plusieurs ressources pour résoudre une situation de vie courante ;
- Orienter les apprentissages vers le traitement de situations : consiste pour l'enseignant(e) à créer des situations d'apprentissage et d'évaluation qui mettent en scène des problèmes de vie courante afin que l'apprenant(e) puisse traiter ce type de situations complexes à l'intérieur et à l'extérieur de la classe ;
- Rendre significatifs et opératoires les apprentissages : consiste pour l'enseignant(e) à créer des situations d'apprentissage significatives pour l'apprenant(e) en reliant les savoirs à installer à des pratiques sociales qui font partie de son environnement socioculturel.
- Évaluer de façon explicite et selon des tâches complexes : consiste pour l'enseignant(e) à évaluer exactement ce qui a été enseigné, à amener les apprenant(e)s à mobiliser des ressources internes (culture, capacités, connaissances, attitudes) et externes (ressources documentaires, supports, ...) pour traiter une situation de vie quotidienne.

Les stratégies d'enseignement-apprentissage des contenus mathématiques sont basées sur l'APC, particulièrement sur la résolution de problèmes mathématiques. Ces stratégies sont mises en œuvre à travers l'apprentissage par la découverte et par l'investigation.

La modalité principale de ces stratégies est la pédagogie active et la co-construction qui privilégient la responsabilisation de l'apprenant(e) vis-à-vis du savoir en jeu. Il/Elle agit sur des objets mathématiques, interagit avec ses pairs, communique son activité, explique et justifie sa production. L'enseignant(e) n'est qu'un facilitateur, un guide qui s'appuie sur les productions des apprenant(e)s pour favoriser l'acquisition des notions mathématiques enseignées.

Comme avantage, l'apprentissage par la découverte et par l'investigation :

- améliore l'engagement et la motivation de l'apprenant(e) dans son processus d'apprentissage ;
- encourage la curiosité, la responsabilisation et l'autonomie dans la recherche de solution ;
- développe les aptitudes de résolution de problèmes et la créativité dans la recherche de solutions (des aptitudes pertinentes tout au long de la vie).

4. LES PRINCIPES PÉDAGOGIQUES EN MATHÉMATIQUES

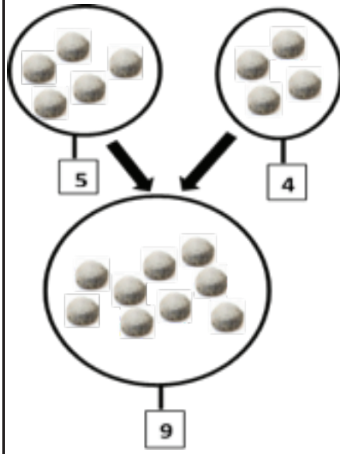
Les innovations apportées dans l'APC à travers les supports et les outils produits s'appuient sur les principes de base en enseignement des mathématiques ci-après :

- la construction du sens des activités mathématiques par les apprenant(e)s ;
- la manipulation du matériel et des outils par les apprenant(e)s ;
- la schématisation par les apprenant(e)s ;
- l'explication et la justification des productions par les apprenant(e)s.
- les erreurs comme leviers d'apprentissage.

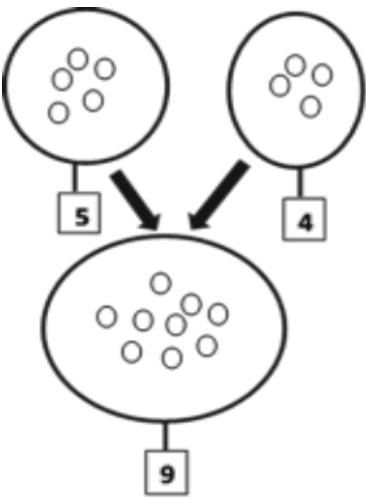
a) La construction de sens des activités mathématiques par les apprenant(e)s

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
Les apprenant(e)s sont de constructeurs de sens, ils/ elles ont la capacité de comprendre, d'expliquer et de justifier ce qu'ils/elles font. L'enseignant(e) doit : – proposer des activités significatives et interactives aux apprenant(e)s ; – amener les apprenant(e)s à travailler en collaboration en leur donnant l'occasion d'échanger entre eux/elles ; – soutenir les apprenant(e)s dans le développement de leur raisonnement mathématique par la manipulation de divers matériels et l'utilisation d'outils mathématiques.	• L'enseignant(e) soumet les apprenant(e)s à une situation et met à leur disposition le matériel ou les outils mathématiques. Exemple de situation : addition par la réunion Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi.	• Les apprenant(e)s doivent eux-mêmes résoudre la situation proposée à partir de la consigne donnée. • Ils/Elles doivent être capables de comprendre et de réaliser que l'addition est la mise ensemble de deux collections constituées pour trouver la collection qui représente la somme.

b) La manipulation du matériel et des outils par les apprenant(e)s

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
Les apprenant(e)s construisent leurs savoirs (savoir, savoir-faire et savoir-être) en manipulant des objets concrets ou en utilisant des outils mathématiques. L'utilisation du matériel de manipulation et des outils mathématiques par les apprenant(e)s rend concrets les concept mathématiques et facilite leur compréhension. De plus, manipuler facilite la construction du sens des activités mathématiques, car l'apprenant(e) peut expliquer son activité et justifier ses stratégies de résolution. Pour cela, l'enseignant(e) doit amener tous les apprenant(e)s à manipuler en mettant à leur disposition diverses ressources (matériel ou outils mathématiques).	- L'enseignant(e), dans sa classe, doit disposer de diverses ressources. - Il/Elle doit mettre une ressource adéquate à la disposition des apprenant(e)s lorsqu'il/ elle les soumet à une situation. Exemple de situation : addition par la réunion <i>Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d' Édi.</i> - L'enseignant(e) invite les apprenant(e)s à résoudre la situation en utilisant le matériel de manipulation.	- Selon la situation, les apprenant(e)s utiliseront du matériel de manipulation ou des outils mathématiques. - Les apprenant(e)s utilisent le matériel naturel (cailloux, capsules, bâtonnets, etc.) pour constituer deux collections afin de résoudre la situation. 

c) La schématisation par les apprenant(e)s

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
La schématisation consiste pour les apprenant(e)s à reproduire leur manipulation sur des supports (une ardoise, une feuille, une table, le sol, etc.) en remplaçant les objets de la manipulation par des dessins (des ronds, des croix, des traits, etc.) et par des symboles mathématiques. La schématisation permet une visualisation et une meilleure compréhension de la situation par les apprenant(e)s. Elle développe la capacité d'abstraction des apprenant(e)s en facilitant le lien entre le concret (la manipulation) et l'abstrait (la notion mathématique). De ce fait, l'enseignant(e) doit les amener à schématiser après chaque manipulation.	• L'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à représenter leur production sur des supports (une ardoise, une feuille, une table, le sol, etc.). • L'enseignant(e) invite les apprenant(e)s à résoudre la situation en la schématisant sur les ardoises. Exemple de situation : addition par la réunion Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et Édi.	• Les apprenant(e)s reproduisent leur manipulation sur leur ardoise en remplaçant les objets de la manipulation par des dessins (des ronds, des croix, des traits, etc.). Chaque apprenant(e) va donc reconstituer ses collections avec des dessins sur un support (une feuille, une table, le sol, etc.). 

d) L'explication et la justification des productions par les apprenant(e)s

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
Ce principe consiste pour les apprenant(e)s à dire comment ils/elles ont fait pour trouver le résultat et pourquoi ils/elles ont procédé ainsi.	• L'enseignant(e) invite les apprenant(e)s à expliquer la stratégie ou la démarche qu'ils/elles ont utilisée pour obtenir leur résultat.	• Chaque apprenant(e) qui présente son résultat explique la démarche qu'il/elle a utilisée pour le trouver.

Cette communication a l'avantage de développer leur raisonnement mathématique en leur permettant, entre autres, de relier les concepts mathématiques à la vie courante. Elle permet également de solidifier les apprentissages en montrant différentes façons de trouver le résultat. Les apprenant(e)s apprennent les un(e)s des autres et se constituent un coffre à outil conceptuel (ensemble de connaissances mathématiques) qui soutient leur raisonnement. Cette communication permet à l'enseignant(e) de fournir des rétroactions importantes et d'évaluer de manière formative la compréhension des apprenant(e)s, car il est possible de leur demander de se prononcer sur l'explication et la justification fournie par un ou une camarade de classe. L'enseignant(e) doit toujours amener les apprenant(e)s à expliquer leur démarche et à justifier leur résultat afin de développer leur raisonnement mathématique.	Exemple de situation : addition par la réunion <i>Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi.</i> • <i>Il/Elle les invite ensuite à justifier ce résultat.</i>	• Exemple : « J'ai fait une collection de 4 billes et j'ai écrit l'étiquette nombre 4. J'ai fait une collection de 5 billes et j'ai écrit l'étiquette nombre 5. J'ai mis les deux collections ensemble pour former une autre collection et j'ai écrit l'étiquette nombre 9 ». • Chaque apprenant(e) qui présente son résultat le justifie. • Exemple : « J'ai mis ensemble les cailloux parce qu'on cherche le nombre total d'oranges d'Aya et Édi ».
--	---	---

e) Les erreurs comme leviers d'apprentissage

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
Les apprenant(e)s peuvent faire des erreurs. Cela fait partie de l'apprentissage. Se tromper n'est pas une faute. Le traitement de l'erreur permet d'instaurer un climat de confiance dans lequel l'erreur n'est plus stigmatisée mais devient un matériau collectif pour la construction du savoir.	L'enseignant(e) exploite les erreurs des apprenant(e)s.	Pendant la présentation de toute production, les apprenant(e)s qui n'ont pas trouvé la bonne réponse doivent avoir l'occasion de présenter leurs résultats, d'expliquer la démarche utilisée et de justifier ce résultat obtenu dans le but d'identifier l'erreur et sa source afin de la corriger.

5. LES PRATIQUES ENSEIGNANTES EN MATHÉMATIQUES

Trois pratiques enseignantes sont privilégiées dans l'enseignement-apprentissage des mathématiques, à savoir la manipulation, la schématisation et le questionnement : le comment et le pourquoi.

a) La manipulation

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
La manipulation est un procédé d'apprentissage qui permet à l'apprenant(e) d'expérimenter par contact avec le matériel ou l'outil mathématique, diverses formes d'actions qui lui permettront d'acquérir de nouvelles habiletés.	L'enseignant(e) met à la disposition des apprenant(e)s (sur chaque table) le matériel prévu (cailloux, graines, capsules, etc.) ou l'outil mathématique prévu (droite numérique, bande numérique, grille de nombres, matériel base 10, etc.) en quantité suffisante.	Chaque apprenant(e) dispose du matériel en quantité suffisante.

L'enseignant(e) invite chaque apprenant(e) à manipuler diverses ressources pour soutenir l'apprentissage.	• L'enseignant(e) donne des consignes qui favorisent la manipulation : • il/elle nomme le matériel ou l'outil mathématique ; • il/elle dit pourquoi l'utiliser : c'est l'exécution de la tâche ; • il/elle dit comment l'utiliser (individuellement puis échanges entre membres du groupe). Exemple de situation : addition par la réunion Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi. Exemples de consignes : • Utilise les cailloux pour représenter le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi. • Compare ton travail avec le travail des autres membres de ton groupe. • Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste.	• Tous les apprenant(e)s travaillent par groupes d'au plus 4 : ils/elles manipulent individuellement conformément à la tâche puis échangent entre membres du groupe pour retenir une production. • Chaque apprenant(e) cherche le nombre d'oranges d'Aya et d'Édi en faisant des collections avec des cailloux. • Ils/Elles échangent par groupe (par table) sur leurs différentes productions. • Ils/Elles se mettent d'accord pour adopter une production du groupe.
--	--	---

b) La schématisation

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
La schématisation est un procédé d'apprentissage. C'est une représentation du résultat de la manipulation qui permet à l'apprenant(e) de comprendre et de reproduire des quantités, des formes en vue de résoudre un problème mathématique. L'enseignant(e) invite chaque apprenant(e) à schématiser sa manipulation ou la manipulation du groupe sur un support conformément à l'idée mathématique.	• L'enseignant(e) s'assure que chaque apprenant(e) dispose d'un support (une ardoise, une feuille de papier, une table, le sol, etc.) pour faire la schématisation. • Il/Elle propose aux apprenant(e)s de schématiser. Exemple : Situation d'addition par la réunion <i>Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi.</i> • Exemple de consigne : Représente le travail de ton groupe sur ton ardoise (utilise des ronds pour représenter le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi). • Il/elle soutient les apprenant(e)s, qui en ont besoin, pour schématiser l'idée mathématique. • Il/elle amène les apprenant(e)s à verbaliser leur schématisation pour faire ressortir l'idée mathématique.	• Chaque apprenant(e) dispose effectivement de support. • Chaque apprenant(e) schématise. Il/Elle reconstitue les collections avec des dessins sur son ardoise ou autres supports (une feuille, une table, le sol, etc.). • Quelques apprenant(e)s verbalisent leur schématisation.

c) Le questionnement : le comment et le pourquoi

Descriptif	Exemple	
	Activités de l'enseignant(e)	Activités des apprenant(e)s
Par questionnement, nous entendons toute demande faite pour obtenir une information ou vérifier des connaissances chez l'apprenant(e) : une invitation à dire, à dire plus, à dire mieux. Le questionnement sur le comment et le pourquoi, intervient tout au long du déroulement d'une séance, il est présent dans les interactions enseignant(e) -apprenant(e) et apprenant(e). Le comment et le pourquoi constituent donc des points importants pour la clarté des idées chez l'apprenant(e). Il/Elle dit ce qu'il/elle fait, comment il/elle le fait (expliquer) et pourquoi il/elle le fait (justifier). En invitant régulièrement les apprenant(e)s à expliquer et à justifier leurs résultats, l'enseignant(e) les amène ainsi à s'approprier cette démarche qui devient pour eux/elles une base de tout raisonnement mathématique.	Exemple : Situation d'addition par la réunion <i>Édi a 4 oranges et Aya en a 5. Trouve le nombre total d'oranges d'Aya et d'Édi.</i> • Le questionnement sur le comment • L'enseignant(e) questionne quelques apprenant(e)s pour les amener à expliquer leur démarche. Exemple : « Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? » • Le questionnement sur le pourquoi • L'enseignant(e) questionne les apprenant(e)s pour les amener à justifier leur résultat (dire pourquoi ils/elles ont fait ainsi ou comment ils/elles savent que leur résultat est juste). Exemple : « Pourquoi as-tu fait ainsi ? » ou « Comment sais-tu que ta réponse est juste ? ».	• Chaque apprenant(e) interrogé(e) dit ce qu'il/elle a fait et comment il/ elle l'a fait. • Les apprenant(e)s disent pourquoi ils/elles l'ont fait. Ils/Elles justifient le résultat obtenu.

6. LA PLANIFICATION ANNUELLE DES CONTENUS D'ENSEIGNEMENT-APRENTISSAGE DES MATHÉMATIQUES AU CP1

La planification des contenus mathématiques de CP1 est faite en spirale et s'étend sur 31 semaines. Cette spirale donne la possibilité à l'apprenant(e) de revoir la même notion plusieurs fois au cours de sa formation, ce qui lui permet de mûrir, d'as-

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
1.	Compter de 1 à 10 par bonds de 1.	Structuration du milieu.	Le repérage dans le milieu.	Les notions : gauche/droite.
		Structuration du milieu.	Le repérage dans le milieu.	Les notions : devant/derrière.
		Structuration du milieu.	Le repérage dans le milieu.	Les notions : sur/sous.
				Régulation
2.	Compter de 1 à 10 par bonds de 1.	Activités pré-numériques.	La correspondance.	La correspondance « un pour un ».
		Activités pré-numériques.	La correspondance.	La correspondance paquet à paquet.
		Structuration du milieu.	Le repérage dans le milieu.	Les notions : « près de/loin de ».
				Régulation
3.	Compter de 10 à 1 par bonds de 1.	Activités pré-numériques.	Tri et classement.	Le tri ou le classement des objets selon la forme ou la couleur.
		Activités pré-numériques.	Tri et classement.	Le tri ou le classement des objets selon la taille.
		Structuration du milieu.	Le repérage dans le milieu.	Les notions : au-dessus/au-dessous.
				Régulation
4.	Compter de 10 à 1 par bonds de 1.	Activités pré-numériques.	La correspondance.	La comparaison à l'aide des notions : « a autant de ... que » ou « n'a pas autant de ... que ».
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 1, 2 et 3.

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
		Activités pré-numériques.	La correspondance.	La comparaison à l'aide des notions : « ... a plus de ... que ... » ou « ... a moins de ... que ... ».
				Régulation
		Activités pré-numériques.	La correspondance.	La comparaison à l'aide des notions : « ... a un élément de plus que ... » ou « ... a un élément de moins que ... ».
5.	Compter de 1 à 10 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 4 et 5.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Le nombre 0.
				Régulation
6.	Compter de 10 à 20 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 6 et 7.
		Activités pré-numériques.	Les rythmes.	Les rythmes simples.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 8 et 9.
				Régulation
7.	Compter de 10 à 20 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 10 et 11.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les groupements de 10.
		Structuration du milieu.	Les lignes.	Les points, les lignes ouvertes et les lignes fermées.
				Régulation

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
8.	Compter de 20 à 10 par bonds de 1.	Activités pré-numériques.	Les rythmes.	Les rythmes complexes.
		Nombres et opérations.	La comparaison.	La comparaison de nombres à l'aide d'objets et de la droite numérique.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 12 et 13.
				Régulation
9.	Compter de 20 à 10 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	L'ajout d'objets à une collection d'objets.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 14 et 15.
		Structuration du milieu.	Les lignes.	Les lignes droites, les lignes brisées et les lignes courbes.
				Régulation
10.	RÉVISION 1			
11.	Compter de 0 à 20 par bonds de 2.	Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Le retrait à des collections d'objets et à l'aide de la droite numérique.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 16 et 17.
		Nombres et opérations.	Les régularités numériques.	La régularité numérique.
				Régulation

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
12.	Compter de 20 à 30 par bonds de 1.	Les opérations.	Addition et soustraction.	La réunion d'objets de deux collections et avec la droite numérique.
		Nombres et opérations.	Les nombres manquants.	Les nombres manquants par bonds de 1 et bonds de 2.
		Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	Comparaison d'objets pour déterminer leurs tailles « plus grand/plus petit », « plus long/plus court » et même taille.
				Régulation
13.	Compter de 20 à 30 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres 18 et 19.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Le nombre 20.
		Géométrie.	Les formes géométriques.	La description et l'identification du triangle et du carré.
				Régulation
14.	Compter de 30 à 40 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Construction d'un tableau de numération.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 20 à 30.
		Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	Mesure d'objets de la classe à l'aide de ficelle et d'une bande.
				Régulation

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
15.	Compter de 40 à 50 par bonds de 1.	Géométrie.	Les formes géométriques.	La description et l'identification du rectangle et du cercle.
		Nombres et opérations.	La comparaison.	Comparaison de nombres à l'aide de la grille de nombres.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Addition et soustraction à l'aide de la grille de nombres.
				Régulation
16.	Compter de 50 à 60 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100	Les nombres de 30 à 50.
		Géométrie.	Les formes géométriques	La construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré, le rectangle.
		Géométrie.	Les formes géométriques.	La construction de figures géométriques sur un quadrillage : le triangle.
				Régulation
17.	Compter de 60 à 70 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 50 à 60.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Addition sans retenue à l'aide du tableau de numération.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	La construction d'une table d'addition.
				Régulation

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
18.	Compter de 70 à 80 par bonds de 1.	Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	Mesure d'objets de la classe à l'aide de la règlette .
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	Addition par l'ajout à l'aide de diagramme (1).
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	Addition par l'ajout à l'aide de diagramme (2).
				Régulation
19.	Compter de 80 à 70 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 60 à 70.
		Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	Comparaison des longueurs à l'aide de la règlette .
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	Addition par la réunion à l'aide de diagramme.
				Régulation
RÉVISION 2				
21.	Compter de 80 à 90 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	La construction d'une table de soustraction.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 70 à 80.
		Nombres et opérations.	Les nombres manquants.	Les nombres manquants par bonds de 1 et 2.
				Régulation

SEMAINE	ROUTINE	THÈME	LEÇON	SÉANCES
22.	Compter de 90 à 100 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La soustraction par le retrait à l'aide de diagramme (1).
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La soustraction par le retrait à l'aide de diagramme (2).
		Nombres et opérations.	La comparaison.	Comparaison de nombres à l'aide du tableau de numération.
				Régulation
23.	Compter de 80 à 100 par bonds de 2.	Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La comparaison (...de plus que...) à l'aide de diagramme (1).
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La comparaison (...de plus que...) à l'aide de diagramme (2).
		Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	La mesure d'objets à l'aide de la bande de longueur 1 décimètre.
				Régulation
24.	Compter de 0 à 100 par bonds de 10.	Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 80 à 90.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Soustraction sans retenue à l'aide du matériel base 10 et du tableau de numération.
		Géométrie.	Le repérage.	Le déplacement sur un quadrillage.
				Régulation
25.	Compter de 90 à 99 par bonds de 1.	Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La comparaison (...de moins que...) soustraction à l'aide de diagramme (1).
		Nombres et opérations.	Résolution de problèmes.	La comparaison (...de moins que...) soustraction à l'aide de diagramme (2).
		Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	La construction de lignes droites de longueur 1 décimètre.
				Régulation

26.	Compter de 80 à 100 par bonds de 2.	Grandeurs et mesures.	Les durées.	La semaine.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Les nombres de 90 à 99.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Addition sans retenue sans le tableau de numération.
				Régulation
27.	Compter de 0 à 100 par bonds de 10.	Grandeurs et mesures.	Les longueurs.	La mesure d'objets à l'aide de la bande de longueur 1 décimètre et de la moitié du décimètre.
		Nombres et opérations.	Addition et soustraction.	Soustraction sans retenue sans le tableau de numération.
		Nombres et opérations.	Les nombres de 0 à 100.	Le nombre 100.
				Régulation
28.	RÉVISION 3			
29.	RÉVISION GÉNÉRALE			

7. LES SUPPORTS, MATÉRIEL ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

a) Les supports pédagogiques

Les supports pédagogiques utilisés pour des contenus d'enseignement-apprentissage des mathématiques sont le déchiffrable, le cahier d'exercices, le guide de l'enseignant(e).

Supports	Descriptif	Moment d'utilisation
Le déchiffrable	C'est le livre de mathématiques. Il comporte 81 séances d'acquisition, notamment les séquences d'acquisition systématiques présentant les rubriques suivantes : routine, prérequis, situation d'apprentissage, j'apprends, je fais le point, je suis capable. Quatre (4) personnages (Aya, Yélé, Édi et Séa) interviennent dans les scènes décrites par les images des situations d'apprentissage.	– Avant la classe, pour préparer la séance. – Pendant la séance, pour exploiter la situation d'apprentissage. – Après la classe, pour faire des exercices à la maison.
Le cahier d'exercices	Il présente des exercices en lien avec le déchiffrable. Ces exercices évoluent du simple au complexe.	– Pendant la séquence d'évaluation. – Pendant les séances de récupération, à la deuxième plage horaire du vendredi. – Pendant les séances de révision, à la première plage horaire.
Le guide de l'enseignant	C'est un document d'accompagnement structuré en deux parties : les informations générales et le descriptif des séances. Il contient les méthodes et stratégies pédagogiques qui permettent à l'enseignant(e) de mettre en œuvre efficacement son enseignement-apprentissage ainsi que la planification annuelle des contenus mathématiques (voir partie 1). Il oriente sur les dispositions à adopter en fonction des notions qui font objet d'apprentissage (voir partie 2).	Avant la classe, pour élaborer les fiches pédagogiques et préparer le matériel ou les outils adéquats.

b) Le matériel et les outils mathématiques

Pour une meilleure application des pratiques enseignantes, l'enseignant(e) doit faire usage de matériel et d'outils mathématiques dans le processus enseignement-apprentissage d'évaluation afin de faciliter la manipulation, la schématisation et le raisonnement logique des apprenant(e)s.

• Le matériel

Matériel	Descriptif	Utilité
Matériel non structuré	Des cailloux, des graines, capsules, des bâtonnets, etc., utilisés pour faire la manipulation et faciliter la compréhension des apprenant(e)s.	– Compter, comparer, ranger des nombres, faire des groupements ; – Effectuer des opérations.
Matériel structuré	Le matériel base 10 ou matériel de numération (le carré unité, la barre, la plaque, le cube, etc.) et le matériel logique utilisés pour faire la manipulation.	– Lire, écrire, comparer, comprendre la valeur de position des nombres ; – Effectuer des opérations.

• Les outils mathématiques

C'est un ensemble de ressources conçu pour soutenir la manipulation. Ces outils doivent être fabriqués par les enseignant(e)s.

Outils	Descriptif	Utilité
La feuille à points	Une feuille de papier rame ou de cahier sur laquelle sont disposés des points identiques groupés et parfaitement visibles par l'ensemble des apprenant(e)s. Elle est utilisée en subitisation.	– Compter, décomposer de petits nombres ; – Dénombrer rapidement une collection à travers de petits groupements ; – Faire l'écriture additive des nombres ; – Développer le raisonnement mathématique.
La boîte à 5 (boîte de 5)	Une bande de 5 cases à l'intérieur desquelles l'enseignant(e) place des points visibles par l'ensemble des apprenant(e)s. Elle est utilisée pour les nombres compris entre 1 et 5.	– Compter, décomposer, faire l'écriture additive des nombres de 1 à 5 ; – Dénombrer rapidement une collection de 1 à 5 objets ; – Faire de petits groupements pour trouver le nombre de points dans la boîte (1 à 5) ; – Développer une compréhension du sens des nombres 1 à 5.

Outils	Descriptif	Utilité
La boîte à 10 (boîte de 10)	Deux bandes de 5 cases à l'intérieur desquelles l'enseignant(e) place des points visibles par l'ensemble des apprenant(e)s. La boîte à 10 est utilisée pour les nombres de 1 à 10.	– Compter, décomposer, faire l'écriture additive des nombres de 1 à 10 ; – Dénombrer rapidement une collection de 1 à 10 objets ; – Faire de petits groupements pour trouver le nombre de points dans la boîte (1 à 10) ; – Développer une compréhension du sens des nombres 1 à 10.
La droite numérique	Une droite de nombres qui a une graduation régulière. Elle indique une suite de nombres.	– Reconnaître, compter, comparer et ranger les nombres. – Trouver la régularité/les nombres manquants ; – Effectuer des opérations ; – Faire la latéralisation.
La bande numérique	Des bandes de plusieurs cases présentant une suite de nombres avec une régularité.	– Reconnaître, compter, comparer et ranger les nombres. – Trouver la régularité/les nombres manquants ; – Effectuer des opérations ; – Faire la latéralisation ;
La grille de nombres	Une grille ou un tableau comportant une suite de nombres ordonnés horizontalement et verticalement. Elle indique une suite de nombres.	– Reconnaître, compter, comparer et ranger les nombres ; – Connaître la valeur de position des nombres ; – Faire la latéralisation ; – Effectuer des opérations.
Le tableau de numération	Un tableau composé de plusieurs classes (unités simples, mille, millions, milliards, etc.). Chaque classe est subdivisée en unité, dizaine et centaine.	– Lire, écrire, comparer des nombres ; – Connaître la valeur de position des chiffres dans un nombre ; – Effectuer des opérations.
La table d'addition	Un tableau qui présente les résultats de l'addition de petits nombres.	Effectuer l'addition par l'ajout, la réunion, la comparaison (« ... de plus que ... » et « ... de moins que ... »).
La table de soustraction	Un tableau qui présente les résultats de la soustraction de petits nombres.	Effectuer la soustraction par le retrait et par la comparaison (« ... de moins que ... » et « ... de plus que ... »).
La table de multiplication	Un tableau qui présente les résultats de la multiplication de petits nombres.	Trouver le résultat d'une multiplication de petits nombres.

8. LES CONTENUS MATHÉMATIQUES

a) La structuration du milieu

Rubriques	Contenu
Définition et importance	La structuration du milieu est la capacité de comprendre et de repérer la position des objets dans leur environnement et par rapport à soi. Elle regroupe les activités de repérage dans un milieu et celles relatives aux lignes. Elle permet d'améliorer la latéralisation et le sens d'orientation des apprenant(e)s dans l'espace et de développer la motricité de leurs doigts pour les préparer aisément à l'écriture des nombres en chiffres et en lettres ainsi que pour faciliter le tracé de figures planes.
Démarche	– Mise en place d'objets dans l'environnement immédiat. – Utilisation de la notion à l'étude. – Répétition des notions. – Proposition d'activités pour l'utilisation des notions.
Matériel et outils utilisés	Divers matériels.

b) Les activités pré-numériques

Rubriques	Contenu
Définition et importance	Les activités pré-numériques regroupent les activités relatives à la correspondance, au tri, au classement et aux rythmes. Elles préparent les apprenant(e)s à l'étude des nombres et à la compréhension du sens logique de ces nombres.
Démarche	La correspondance : – Présenter les collections à comparer. – Établir une correspondance entre les collections. – Dégager la notion de comparaison : autant de, moins de ou plus de ... Le tri et le classement : – Présenter les objets à manipuler. – Présenter leurs caractéristiques (propriétés /critères). – Trier/classer selon la consigne. Le rythme : – Identifier les différents types d'objets selon la forme, la couleur ou la taille. – Identifier la période. – Continuer le rythme selon la période.
Matériel et outils utilisés	Matériel structuré de différentes couleurs, différentes tailles et de différentes formes.

c) Les nombres et opérations

L'étude du nombre

• Le nombre

Rubriques	Contenu
Définition et importance	Le nombre est le cardinal d'un ensemble fini. Il exprime une valeur qui représente une quantité, une grandeur, une position, etc. Il s'écrit avec un ou plusieurs symboles appelés chiffres. Les apprenant(e)s développent une compréhension du sens du nombre à travers des activités leur permettant de compter, de dénombrer, de comparer et de décomposer des quantités, d'associer une quantité à son nom et à son symbole pour en faire une représentation.
Démarche	– Découverte du nombre. – Lecture du nombre. – Écriture du nombre en chiffres. – Codage et décodage. – Décomposition et composition. – Valeur de position d'un chiffre dans un nombre. – Lecture du nombre dans un tableau de numération.
Matériel et outils utilisés	Le matériel non structuré, le matériel structuré, la bande numérique, la droite numérique, la grille de nombres et le tableau de numération.

• La comparaison

Rubriques	Contenu
Définition et importance	Comparer des nombres, c'est étudier des relations entre ces nombres pour établir un ordre de grandeur ou d'égalité entre eux. C'est aussi identifier la valeur des nombres pour déterminer lequel représente la plus grande ou la plus petite quantité.
Démarche	Démarche 1 : – Constitution de collections d'objets. – Correspondance un pour un ou paquet à paquet. – Introduction de la notion « ... a autant de ... », « ... n'a pas autant de ... ». Démarche 2 : – Présentation de l'outil mathématique. – Identification des nombres comparés sur l'outil. – Identification du nombre plus grand ou du nombre plus petit. – Utilisation des signes de comparaison : $<$, $>$ ou $=$. Démarche 3 : – Écriture des nombres dans le tableau de numération. – Identification du nombre plus grand ou du nombre plus petit. – Utilisation des signes de comparaison : $<$, $>$ ou $=$.
Matériel et outils utilisés	Le matériel non structuré, le matériel structuré, la grille de nombres, la bande numérique.

• Les régularités numériques

Rubriques	Contenu
Définition	La régularité est le lien qui existe entre les termes consécutifs d'une suite de nombres. Cette régularité peut être une addition, une soustraction, une multiplication ou une division d'un nombre. Les apprenant(e)s identifient la régularité dans la suite de nombres proposée.
Démarche	– Présentation de l'outil mathématique. – Identification de la règle qui permet de passer d'un nombre au nombre suivant.
Matériel et outils utilisés	La bande numérique, la droite numérique, la grille de nombres, la table d'addition, la table de multiplication, la table de soustraction.

• Les nombres manquants

Rubriques	Contenu
Définition	On appelle nombre(s) manquant(s), un ou plusieurs nombres qui manquent dans une suite de nombres que les apprenant(e)s doivent retrouver à partir d'une règle ou d'une régularité. Les apprenant(e)s trouvent un ou plusieurs nombres manquant(s) à partir d'une règle ou d'une régularité.
Démarche	– Identifier la régularité à partir de 2 nombres consécutifs. – Compléter la suite de nombres par les nombres manquants.
Matériel et outils utilisés	La droite numérique, la grille de nombres, la bande numérique, la table d'addition, la table de multiplication, la table de soustraction.

• La subitisation

Rubriques	Contenu
Définition	La subitisation est une aptitude de perception globale de petites quantités. Les apprenant(e)s doivent reconnaître certaines dispositions d'objets d'un rapide coup d'œil afin de développer des stratégies de dénombrement à partir de groupements.
Démarche	– Présentation rapide d'une feuille à points aux apprenant(e)s. – Dénombrement des points d'un coup d'œil à partir de groupements. – Répétition du geste jusqu'à ce que plusieurs apprenants trouvent le nombre de points. – Constitution des groupements au tableau. – Écriture des différentes décompositions au tableau. – Détermination de la quantité totale.
Matériel et outils utilisés	Feuille à points, boîte à 5 ou boîte de 5 ou boîte à 10 ou boîte de 10.

L'étude des opérations

• L'addition

Rubriques	Contenu
Définition	L'addition est une opération qui consiste à déterminer le nombre d'éléments de la réunion de 2 ou plusieurs ensembles disjoints.
Démarche	– Le sens de l'addition à l'aide de matériel et d'outils mathématiques. – Le processus des calculs (exemples : la technique opératoire, addition avec la grille de nombres,...).
Matériel	Le matériel non structuré, le matériel structuré, la droite numérique, la grille de nombres, le tableau de numération, le tableau d'addition.

• La soustraction

Rubriques	Contenu
Définition	La soustraction est une opération qui consiste à enlever ou retrancher un ou des objets d'une collection d'objets.
Démarche	– Le sens de la soustraction à l'aide de matériel et d'outils mathématiques. – Le processus de calcul (exemples : la technique opératoire, soustraction avec la droite numérique...).
Matériel	Le matériel non structuré, le matériel structuré, la droite numérique, la grille de nombres, le matériel base 10, le tableau de numération.

• La résolution de problèmes

Rubriques	Contenu
Définition	La résolution de problèmes, c'est l'étude des relations entre les données d'un problème. L'enseignant(e) amène les apprenants(e)s à identifier la structure (sens) du problème à partir d'un schéma (diagramme). Les problèmes ont une structure additive (ajout, réunion, retrait et comparaison) ou une structure multiplicative (multiplication simple, division simple et comparaison).
Démarche	– Proposition de situation-problème. – Juxtaposition des objets des collections en ligne. – Représentation du diagramme (tracé de traits couchés sous les objets alignés). – Calcul du résultat.
Matériel et outils utilisés	Le matériel non structuré.

d) La géométrie

Rubriques	Contenu
Définition	En géométrie, on étudie les solides, les figures planes, les lignes. L'enseignant(e) fait l'initiation à la géométrie à partir d'activités sur les formes géométriques et le repérage.
Démarche	Les figures planes : – Observation de figures planes. – Description de figures planes. – Identification de figures planes. – Classement de figures planes. – Construction de figures sur un quadrillage. Le repérage : – Observation d'une image sur un quadrillage. – Indication de chemins à l'aide de flèches pour atteindre l'objet sur le quadrillage.
Matériel et outils utilisés	La règle, l'équerre.

e) Les grandeurs et les mesures

Rubriques	Contenu
Définition	La grandeur est une caractéristique d'un objet qui se mesure ou se calcule. Exemples : longueur, masse, capacité, etc. Mesurer, c'est attribuer une valeur à un objet à partir d'une unité arbitraire ou conventionnelle (étalon de mesure ou unité principale de mesure). C'est déterminer avec l'unité de mesure conventionnelle la valeur d'une distance, d'une longueur, d'une aire, d'un volume ou d'une durée. L'enseignant(e) fait l'initiation aux grandeurs et aux mesures au CP1 à travers des activités sur les longueurs et la durée. Les apprenant(e)s utilisent des unités arbitraires.
Démarche	– Choix des objets. – Comparaison des objets. – Classement des objets de mesure. – Mesure d'objets avec les unités arbitraires. – Mesure d'objets avec les unités conventionnelles.
Matériel et outils utilisés	La bande de papier, le crayon, la ficelle, la réglette.

9. LES MÉTHODOLOGIES DES SÉANCES DE MATHÉMATIQUES

a) La séance d'acquisition

La séance d'acquisition se fait **chaque lundi, mardi et jeudi** en trois séquences. Chaque séquence correspond à une plage horaire dans l'emploi du temps.

Plages horaires	Séquences
Première plage horaire.	Acquisition systématique.
Deuxième plage horaire.	Renforcement.
Troisième plage horaire.	Évaluation.

L'acquisition systématique

Elle comporte les trois (3) phases didactiques : la présentation, le développement et l'évaluation.

• La phase de présentation

Elle comporte trois (3) étapes : la routine, le prérequis et la situation d'apprentissage.

La routine

Définition	La routine mathématique est une activité orale structurée de lecture de nombres qui dure quelques minutes.
Les supports de la routine	Elle est conduite à l'aide d'un support visuel, soit une droite numérique, soit une bande numérique, soit une grille de nombres. NB : Elle peut se faire sans support pendant les séances de récupération et de révision.
Quand faire la routine ?	Il est primordial d'animer une routine à toutes les plages horaires de l'emploi du temps.
Avantages de la routine	L'enseignant(e) conduit la routine en amenant les apprenant(e)s à : – compter les nombres écrits sur ces supports par bonds de 1 ou par bonds de 2, 3, 5, 10, 20, 50, 100, 1000, etc. ; – apprendre le nom des nombres, leur ordre et comprendre les régularités du système de numération. Exemple : Juste après 9, c'est 10. Juste après 19, c'est 20. Juste après 29, c'est 30 ; – raisonner mathématiquement. Exemple : Lorsque l'on se dirige vers la droite et que l'on s'éloigne du 0, les nombres deviennent grands. Si l'on se dirige vers la gauche et que l'on se rapproche du 0, les nombres deviennent petits. N.B. : L'enseignant(e) peut amener les apprenant(e)s à mémoriser les tables d'addition et de soustraction pendant la routine.

Démarche de la routine	La conduite de la routine respecte deux (2) démarches selon deux (2) périodes (semaines 1 à 8 et semaines 9 à 31).
-------------------------------	--

La démarche de la routine pendant les huit premières semaines.

N.B : L'enseignant(e) pointe d'une baguette chaque nombre lu et fait le geste du bond chaque fois qu'il/elle passe d'un nombre à un autre.

Activités de l'enseignant(e)	Activités des élèves
L'enseignant(e) désigne le support (la droite numérique ou la grille de nombres) avec la représentation des bonds tracée au tableau et entreprend un questionnement. Exemple : cas d'une droite numérique de 1 à 10 : – Qu'est-ce que c'est ? – Les nombres vont de combien à combien ? – On fait des bonds de combien ? • L'enseignant(e) dit : « nous allons compter de 1 à 10 par bonds de 1 en avant ». • Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) à deux reprises. • Il/Elle lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois. • Il/Elle pointe chacun des trois premiers nombres en lisant chaque nombre indiqué. • Il/Elle fait répéter par les apprenant(e)s ensemble ces trois premiers nombres lus. • Il/Elle pointe le dernier nombre lu, puis les deux nombres suivants en lisant chaque nombre indiqué.	– C'est une droite numérique. – Les nombres vont de 1 à 10. – On fait des bonds de 1 en avant. • Les apprenant(e)s écoutent • Ils/Elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent ensemble. • Ils/Elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent ensemble ces trois premiers nombres sans l'enseignant(e). • Ils/Elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent ensemble sans l'enseignant(e). • Ils/Elles observent, écoutent et lisent ensemble sans l'enseignant(e). • Ils/Elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent par rangée. • Les élèves lisent individuellement.

La démarche de la routine pour la période de la semaine 9 à la dernière semaine de l'année scolaire.

N.B : L'enseignant(e) pointe d'une baguette chaque nombre lu et fait le geste du bond chaque fois qu'il/elle passe d'un nombre à un autre.

Activités de l'enseignant(e)	Activités des élèves
• L'enseignant(e) désigne le support (la droite numérique ou la grille de nombres) avec la représentation des bonds tracée au tableau et entreprend un questionnement. Exemple : cas d'une droite numérique de 0 à 40 : – Qu'est-ce que c'est ? – Les nombres vont de combien à combien ? – On fait des bonds de combien ?	– C'est une droite numérique. – Les nombres vont de 0 à 40. – On fait des bonds de 5 en avant.

• Il/Elle dit : « nous allons compter de 0 à 40 par bonds de 5 en avant ». • Il/Elle pointe d'une baguette chaque nombre de la routine du jour en faisant le geste du bond et lit seul(e) à deux reprises. • Il/Elle lit chaque nombre avec tous les élèves ensemble une fois. • Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire par tous les élèves ensemble chaque nombre indiqué une fois. • Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée. • Il/Elle pointe chaque nombre et fait lire quelques apprenant(e)s individuellement.	• Les apprenant(e)s écoutent. • Ils/elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent ensemble avec l'enseignant(e). • Ils/Elles lisent ensemble sans l'enseignant(e). • Ils/Elles lisent ensemble par rangée. • Ils/Elles lisent individuellement. • Ils/Elles lisent pêle-mêle les nombres indiqués. • Ils/Elles lisent le nombre qui vient juste avant ou juste après un nombre donné. • Ils/Elles écrivent un ou deux nombres sur les ardoises.
N.B. : Selon le niveau des apprenant(e)s, l'enseignant(e) a : • la possibilité de faire lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents élèves ; • la possibilité de demander le nombre qui vient juste avant ou juste après un nombre donné ; • la possibilité de faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.	

Prérequis

L'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à réactiver leurs connaissances antérieures (appries à l'école ou à la maison) susceptibles de faciliter la construction de nouveaux apprentissages.

Le prérequis guide les apprenant(e)s à s'engager dans une situation d'apprentissage afin qu'ils soient préparés à approfondir leurs connaissances.

N.B. : les apprenant(e)s peuvent manipuler en cas de nécessité.

Situation d'apprentissage

Une situation d'apprentissage est un ensemble organisé autour d'un contexte, d'une circonstance (ou des circonstances) et d'une tâche (ou des tâches) à réaliser en vue de résoudre un problème de vie courante.

Les tâches sont en lien avec les habiletés à installer.

Le déchiffrable CP1 offre le choix à l'enseignant(e) d'utiliser des images pour présenter les situations d'apprentissage.

L'enseignant(e) doit présenter l'image du déchiffrable et amener les apprenant(e)s à décrire l'image en observant avec attention les personnages, les objets et les actions de ces personnages afin de dégager la tâche.

Exemple de situation d'apprentissage du déchiffrable CP1 :



Consignes :

- Observe l'image.
- Dis ce que tu vois sur l'image
- Dis ce que veut savoir Séa.

N.B. : Si une situation d'apprentissage est prévue pour deux séances d'acquisition, l'enseignant(e) aura recours à un texte ou une dramatisation à la deuxième séance.

• La phase de développement

La phase de développement qui est l'étape d'installation des habiletés du jour comporte deux (2) étapes : « J'apprends » et « Je fais le point ».

J'apprends

L'enseignant(e) exploite les données de la situation d'apprentissage. Il/elle responsabilise l'apprenant(e) pour construire son savoir en manipulant individuellement du matériel ou des outils mathématiques, puis en confrontant sa production à celles des autres.

Pour ce faire, l'enseignant(e) propose des activités variées et porteuses de sens. Cette étape comporte quatre (4) sous-étapes qui sont : la recherche, la présentation des productions, la validation et la fixation (voir méthodologie).

Je fais le point

À travers des consignes, l'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à faire la synthèse de l'apprentissage réalisé.

• La phase d'évaluation

Cette phase didactique comporte une seule étape : Je suis capable.

L'enseignant(e) propose aux apprenant(e)s des exercices d'application liés aux activités du jour à faire sur l'ardoise de façon individuelle.

Il/Elle utilise le procédé de La Martinière qui est un moyen de contrôle rapide et efficace des productions. L'apprenant(e) doit expliquer sa démarche et justifier son résultat.

La démarche d'une séquence d'acquisition systématique

La séquence d'acquisition systématique qui se fait à la première plage horaire s'exécute selon la méthodologie suivante :

Phase didactique	Étapes	Descriptif
	Routine	L'enseignant(e) exécute la routine du jour.
Présentation	Prérequis	L'enseignant(e) : – amène les apprenant(e)s à faire l'exercice prévu dans le déchiffrable, individuellement. – fait montrer les productions ; – fait présenter les productions au tableau, suivies d'explication de la démarche et de justification du résultat. – fait faire une correction collective au tableau, puis une correction individuelle sur les ardoises ; – insiste sur l'élément pertinent du prérequis qui permettra d'amorcer la séquence.
	Situation d'apprentissage	L'enseignant(e) : – fait observer l'image de la situation d'apprentissage du déchiffrable, – fait décrire l'image pour faire ressortir la tâche. Les apprenant(e)s : – observent les personnages, les objets et les actions des personnages ; – décrivent l'image ; – font ressortir la tâche.
Développement	J'apprends	Rechercher À partir des consignes de l'enseignant(e), les apprenant(e)s : – manipulent le matériel ou les outils mathématiques individuellement conformément à la tâche ; – échangent entre membres du groupe (apprenant(e)s d'une même table) en expliquant et justifiant leur production ; – retiennent une production ; – schématisent la production retenue.

		Présentation des productions L'enseignant(e) : – invite un(e) apprenant(e) au tableau pour présenter la production de son groupe, ce dernier/cette dernière explique sa démarche et justifie son résultat (exemple résultat correct) ; – invite un(e) deuxième apprenant(e) qui a fait autrement, celui/celle-ci explique et justifie également son résultat (exemple : résultat incorrect).
		Validation – L'enseignant(e) invite la classe à se prononcer sur deux productions au tableau : ■ le premier résultat (résultat correct) ; ■ le deuxième résultat (résultat incorrect) ; – À travers un questionnement approprié, il/elle amène l'apprenant(e) qui n'a pas trouvé la bonne réponse à identifier son erreur ; le cas échéant, la classe l'aide à l'identifier. – L'apprenant(e) n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrige son erreur de même que tou(te)s les apprenant(e)s concerné(e)s.
		Fixation L'enseignant(e) : – propose un exercice-type aux apprenant(e)s ; – explicite les notions validées ; – fait écrire et prononcer les nouvelles notions à l'oral et à l'écrit.
	Je fais le point	L'enseignant(e) questionne les apprenant(e)s pour faire la synthèse des apprentissages. Exemple : – Qu'est-ce qu'on a appris aujourd'hui ? – Comment nous avons procédé ?

Évaluation	Je suis capable	– L’enseignant(e) présente l’exercice d’application et explique les consignes. – Les apprenant(e)s : ■ exécutent les consignes individuellement ; ■ présentent leurs productions. – L’enseignant(e) fait faire une correction collective (fait présenter une production suivie d’explication de la démarche et de justification du résultat) ; – Il/Elle fait faire la correction individuelle.
-------------------	------------------------	--

Le renforcement

La deuxième plage horaire est consacrée aux activités de renforcement. L’enseignant(e) revient systématiquement sur les notions enseignées au cours de la séquence 1 (acquisition systématique) en proposant des activités en lien avec les habiletés du jour.

Ces activités sont exécutées par tou(te)s les apprenant(e)s de la classe en vue de consolider leurs acquis. Le renforcement est mis en œuvre selon la méthodologie suivante :

Étapes		Descriptif
Routine		L’enseignant(e) exécute la routine de la première plage horaire.
Rappel		L’enseignant(e) fait rappeler la synthèse des apprentissages du jour (voir l’étape « Je fais le point » de l’acquisition systématique).
Exercices	Présentation de l’exercice	L’enseignant(e) revient sur les notions enseignées à partir d’exercices : Il/elle présente l’exercice préalablement porté au tableau. – l’enseignant(e) lit l’exercice. – Il/elle explique la ou les consigne(s).
	Production des apprenant(e)s	– Les apprenant(e)s exécutent les consignes individuellement sur les ardoises.
	Correction des productions	Correction collective – L’enseignant(e) fait la correction au tableau avec la participation de tou(te)s les apprenant(e)s. – Il/Elle amène les apprenant(e)s interrogé(e)s à expliquer leur démarche et à justifier leur résultat. – Il/Elle fait identifier les erreurs. Collective et individuelle – L’enseignant(e) invite les apprenant(e)s n’ayant pas trouvé la bonne réponse à faire la correction sur leur ardoise. – Il/Elle vérifie la correction sur chaque ardoise.

N. B. : L'enseignant(e) peut avoir recours aux activités d'appui au développement des compétences en mathématiques dont les activités ludiques pour renforcer les acquis des apprenant(e)s. Il/elle applique la méthodologie suivante :

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute la routine de la première plage horaire.
Conduite de l'activité par l'enseignant(e)	Travail collectif	L'enseignant(e) fait la démonstration de l'activité devant les apprenant(e)s : Cas d'une activité ludique : – Il/Elle dit la situation ou la fait mimer. – Il/Elle explique le jeu et ses règles. Cas d'une activité non ludique : – Il/Elle dit la situation ou la fait mimer. – Il/Elle pose des questions de compréhension.
Conduite de l'activité par les apprenant(e)s	Travail en groupes	Il/Elle fait faire les activités.
	Travail individuel	Chaque apprenant(e) exécute l'activité.

L'évaluation

La troisième plage horaire est consacrée à l'évaluation des habiletés installées et s'exécute selon la méthodologie suivante :

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute la routine de la première plage horaire.
Exercices	Présentation de l'exercice du cahier	L'enseignant(e) présente l'exercice préalablement porté au tableau. – l'enseignant(e) lit l'énoncé. – Il/Elle explique la ou les consigne(s).
	Production des apprenant(e)s	– Les apprenant(e)s exécutent les consignes individuellement dans les cahiers d'exercices.
	Correction des productions	Correction collective – L'enseignant(e) fait faire la correction au tableau avec la participation de les apprenant(e)s. – Il/Elle amène les apprenant(e)s interrogé(e)s à expliquer leur démarche et à justifier leur résultat. – Il/Elle fait identifier les erreurs. Collective et individuelle – L'enseignant(e) invite les apprenant(e)s qui n'ont pas trouvé la bonne réponse à faire la correction dans leur cahier d'exercices. – Il/Elle vérifie la correction dans les cahiers.

b) La séance de récupération

Les séances de récupération ont lieu les mercredis et les vendredis. Au cours de ces séances, l'enseignant(e) aide les apprenant(e)s à corriger les difficultés auxquelles ils/elles sont confronté(e)s.

La première plage horaire : l'enseignant(e) constitue deux (2) groupes de travail

Groupe 1

Les apprenant(e)s ayant des difficultés d'apprentissage.
Pour ceux-ci, l'enseignant(e) procède comme suit :

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute la routine de la semaine.
Rappel		L'enseignant(e) fait rappeler la synthèse des séances concernées (cf l'étape « Je fais le point »).
Exercices	Présentation de l'exercice	L'enseignant(e) reprend l'explication des concepts mathématiques qui ne sont pas maîtrisés.
	Production des apprenant(e)s	L'enseignant(e) fait faire les exercices sur les ardoises en suivant la même démarche que l'étape « exercices » du renforcement. <i>N.B. : Les apprenant(e)s peuvent manipuler et schématiser.</i>

Un suivi personnalisé sera accordé aux apprenant(e)s présentant des difficultés majeures. L'enseignant(e) peut aller jusqu'aux échanges avec les parents pour leur implication dans le soutien scolaire de leurs enfants.

Groupe 2

Les apprenant(e)s ayant acquis les habiletés requises.

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute la routine de la semaine.
Rappel		L'enseignant(e) fait rappeler la synthèse des séances concernées (cf l'étape « Je fais le point »).
Exercices d'approfondissement		L'enseignant(e) fait faire les exercices sur les ardoises en suivant la même démarche que l'étape « exercices » du renforcement. NB : Les apprenant(e)s peuvent manipuler et schématiser.

N.B. : L'enseignant(e) peut également faire appel aux apprenant(e)s du groupe 2 pour coacher leurs camarades du groupe 1.

1^{re} plage du vendredi

L'enseignant(e) travaille avec tout le groupe-classe.

L'enseignant(e) applique la méthodologie suivante :

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute la routine de la première plage horaire.
Conduite de l'activité par l'enseignant(e)	Travail collectif	L'enseignant(e) fait la démonstration de l'activité devant les apprenant(e)s disposé(e)s en U ou en cercle. Au cours de la démonstration, il/elle explique les règles de l'activité.
Conduite de l'activité par les apprenant.e.s	Travail en groupes	• Il/elle fait faire l'activité présentée au cours de la démonstration par les apprenants. • Propose aux apprenant(e)s une activité similaire qu' ils/elles réalisent dans le groupe de travail.
	Travail individuel	Chaque apprenant(e) exécute l'activité.

N.B. : À cette plage horaire, l'enseignant(e) suit la même démarche que celle des activités ludiques de la séquence du renforcement.

2^e et 3^e plages horaires du vendredi : l'enseignant(e) propose à toute la classe des exercices du cahier et des activités ludiques ou non

Étapes	Descriptif
Routine	L'enseignant(e) exécute la routine de la semaine.
1. Exercices du cahier	L'enseignant(e) fait faire les exercices dans les cahiers en respectant la même démarche que l'étape « exercices » de l'évaluation.
	N.B. : L'enseignant(e) peut manipuler et schématiser.
2. Activités ludiques ou non ludiques en lien avec les difficultés constatées	L'enseignant(e) propose aux apprenant(e)s des activités ludiques ou des exercices à faire sur les ardoises.

c) La séance de révision

La séance de révision est un bilan de parcours qui se déroule toutes les dix (10) semaines conformément à la progression. Elle dure une semaine, du lundi au vendredi. Chaque journée comporte trois (03) plages horaires.

La première plage horaire : l'enseignant(e) soumet tous les apprenant(e)s aux exercices prévus à cet effet dans le cahier d'exercices (voir la méthodologie de l'évaluation).

Pendant que les apprenant(e)s font l'activité, l'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier le niveau de réussite de l'activité par les apprenant(e)s afin d'anticiper l'identification du niveau et de la nature des difficultés des apprenant(e)s.

La deuxième plage horaire : l'enseignant(e), après correction, explique à nouveau les contenus pas maîtrisés (à toute la classe) en procédant comme suit :

Étapes		Descriptif
Routine		L'enseignant(e) exécute une routine de la période de révision selon son choix.
Exploitation des erreurs des élèves relevées	Explication de concepts mathématiques non acquis	L'enseignant(e) explique à nouveau les contenus pas maîtrisés. Il/Elle revient sur des séquences de cours.
	Exercices de fixation	L'enseignant(e) fait faire les exercices sur les ardoises en respectant la même démarche que l'étape « exercices » du renforcement. <i>N.B : Les apprenant(e)s peuvent manipuler et schématiser.</i>

La troisième plage horaire : l'enseignant(e) propose de nouveaux exercices.

- **Pour les apprenant(e)s n'ayant pas acquis les habiletés attendues pendant l'exécution des exercices dans le cahier :**

L'enseignant(e) propose de nouveaux exercices de même difficulté sur les ardoises et fait faire une correction collective et individuelle (Voir la méthodologie de l'exécution des exercices de fixation).

- **Pour les apprenant(e)s ayant acquis les habiletés attendues pendant l'exécution des exercices dans le cahier :**

L'enseignant(e) leur propose des exercices d'approfondissement à faire sur les ardoises (voir la méthodologie de l'exécution des exercices d'approfondissement).

II. – DESCRIPTIF DES SÉANCES

1. THÈME 1 : LA STRUCTURATION DU MILIEU

a) Leçon 1 : Le repérage dans un milieu

SÉANCES		SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1	Les notions : gauche/droite.	1	4	Où se trouve le sujet/objet ?
2	Les notions : devant/derrière.	2	1	
3	Les notions : sur/sous.	3	1	
4	Les notions : « près de/loin de ».		4	
	Les notions : au-dessus/au-dessous.			

Séance 1 Les notions : gauche/droite

Le matériel :

les élèves de la classe, chiffons, seau, table du maître...

Routine

Compter de 1 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) pourra faire venir un élève devant la classe et demander aux apprenant(e)s de nommer les parties de son corps indiquées. Mettre l'accent sur les membres (bras, pieds). L'apprenant(e) devra donner dos aux autres afin de bien montrer son bras gauche ou son bras droit.

Situation d'apprentissage

Faire décrire l'image et amener les élèves à dire que tous les élèves ne mangent pas avec la même main. L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s). L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « Qu'est-ce qu'on vous demande de faire ? »

Réponse : Aya et Séa veulent connaître les notions de gauche et de droite. L'enseignant(e) fait répéter la tâche individuellement à plusieurs afin de s'assurer que tous les apprenant(e)s l'ont comprise.

J'apprends

Par le questionnement, amener les apprenant(e)s à faire ressortir les notions « gauche/droite ».

Faire répéter ces notions. Interroger des apprenant(e)s devant la classe pour indiquer leur pied gauche, main gauche, oreille gauche...

Exemple : Prends l'ardoise avec la main gauche.

Touche ton oreille droite.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment procéder pour faire des collections de 1, 2, 3 objets.

Je suis capable

Demander à toute la classe de lever la main gauche, puis de soulever un bâton de craie avec la main droite.

À partir du manuel, indiquer les actions et les positions des personnages avec les notions « gauche/droite ».

INDICATIONS POUR LES SÉANCES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage des notions suivantes :

- > **Repérage par rapport à soi : devant/derrière ;**
- > **Repérage par rapport à soi et à un objet : près de/loin de ;**
- > **Repérage par rapport à soi et à un objet : sur/sous ;**
- > **Repérage par rapport à soi et à un objet : au-dessus/au-dessous.**

Il/Elle reprendra ce tableau des habiletés et contenus en remplaçant les points par les notions à l'étude.

Habiletés	Contenus
Identifier	les notions
Comprendre	les notions
Utiliser	les notions

b) Leçon 2 : Les lignes

SÉANCES		SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1	Les points, les lignes ouvertes et les lignes fermées	7	3	Ma ligne préférée
2	Les lignes droites, les lignes brisées et les lignes courbes	9	4	

Séance 1 Les points, les lignes ouvertes et les lignes fermées.

Le matériel :

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les points, les lignes ouvertes et les lignes fermées.
Tracer	les lignes ouvertes et les lignes fermées.
Traiter	une situation relative aux lignes.

Routine

Compter de 0 à 30 par bonds de 2.

Prérequis

L'enseignant(e) fera tracer une ligne droite en guise de prérequis aux élèves.

Situation d'apprentissage

À partir de questionnement, l'enseignant(e) fera décrire les figures.

Exemples :

Que vois-tu sur l'image ? Réponse : Je vois trois dessins. Peux-tu nommer ces figures sur l'image ?

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « **Qu'est-ce que Séa veut faire ?** » Réponse : Séa veut **tracer les lignes ouvertes et les lignes fermées**.

J'apprends

Pour nommer ces figures, l'enseignant(e) utilisera l'image.

Exemple :

- Dis le nom de chaque image (des points, une ligne ouverte, une ligne fermée)
 - Place un point, trace une ligne ouverte et une ligne fermée.
- Poser la question « **comment tu le sais ?** » pour permettre aux élèves de différencier les figures.

Je fais le point

Par des questions, amener les élèves à différencier les figures.

- *Le point est une portion d'un élément du plan de l'espace.*
- *La ligne ouverte est un trait continu qui a deux extrémités.*
- *La ligne fermée est un trait continu dont les deux extrémités se touchent.*

Je suis capable

Exercice 1 :

Fais plusieurs points sur ton ardoise.

Exercice 2 :

Voici plusieurs figures, entoure les lignes ouvertes.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage des notions suivantes :

—> **Les lignes droites, les lignes brisées et les lignes courbes.**

Il/elle reprendra ce tableau des habiletés et contenus en remplaçant les points par les notions à l'étude.

Habiletés	Contenus
Identifier	les notions
Comprendre	les notions
Utiliser	les notions

THÈME 2 : LES ACTIVITÉS PRÉ-NUMÉRIQUES

a) Leçon 1 : La correspondance

SÉANCES	SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1 Correspondance (un pour un).		1	• Correspondance un pour un
2 Correspondance (paquet à paquet).		2	
3 Comparaison de collections à l'aide de la notion « ...a autant de ... que » ou « ... n'a pas autant de ... que ... ».	4	1	
4 Comparaison de collections à l'aide de la notion « ... a plus de ... que... » ou « ... a moins de ... que ... ».	4	3	
4 Comparaison de collections à l'aide de la notion « ...a un ...de plus que... » ou « ...a un ...de moins que... ».	5	1	

Séances 1 et 2 La correspondance « un pour un » et la correspondance « paquet à paquet ».

Le matériel :

graines, capsules, cailloux, bâtonnets.....

Routine

Compter de 1 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fera venir des élèves au tableau (autant de garçons que de filles)

– Il/Elle fera identifier les garçons puis les filles. Il/Elle demandera à chaque garçon de prendre la main d'une fille.

– Il/Elle fera répéter : « un garçon, une fille ».

Il n'y aura pas de travail individuel ici mais plutôt un travail collectif.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fera observer l'image puis la fera décrire. Il/Elle demandera aux élèves : chaque enfant peut-il avoir un sac ? » **Chaque paquet de stylos correspond-il à un paquet de capuchons ?** » Accepter toutes réponses comme hypothèses. L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s). L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « **dis**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	la correspondance « un pour un ».
Utiliser	la correspondance « un pour un ».
Comparer	deux collections.

ce que Yélé et Édi veulent faire. Réponse : Ils veulent faire **la correspondance « un pour un ou paquet à paquet »**.

L'enseignant(e) fera manipuler puis schématiser. Il/Elle remplacera les sacs et les enfants par des objets de différentes natures (**exemple** : graines et capsules).

J'apprends

L'enseignant(e) fera manipuler puis schématiser. Il/Elle remplacera les sacs et les enfants par des objets de différentes natures (exemple : graines et capsules). Il/Elle fera ensuite relier chaque collection soit un par un (la correspondance « un pour un »), soit paquet à paquet en comptant le nombre d'éléments dans une collection (correspondance « **paquet à paquet** »). La correspondance « paquet à paquet » permettra aux élèves de comparer de grandes collections. Les élèves sauront que lorsque la quantité est importante, on peut faire la correspondance « paquet à paquet ». L'enseignant(e) insistera sur la différence entre une correspondance « un pour un » et une correspondance « paquet à paquet ».

Je fais le point

Au CP1, l'enfant ne fait pas de copie de synthèse. **Il est donc important de varier les exercices lors de la fixation et de faire une synthèse orale avec les apprenant(e)s.**

Je suis capable

Exercice 1 : Cet exercice permet d'identifier les différentes correspondances.

Exercice 2 : Cet exercice est une correspondance « un pour un », il n'y a pas de reste.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de la correspondance « un pour un » pour asseoir la correspondance « paquet à paquet ».

N.B. : Les notions « un pour un » et « paquet à paquet » sont combinées dans le livre élève en une seule unité. L'enseignant(e) devra donc les scinder en 2 séances.

TABEAU DES HABILETÉS ET CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	la correspondance « paquet à paquet ».
Comprendre	la correspondance « paquet à paquet ».
Utiliser	deux collections.

Séance 3 Comparaison de collections à l'aide de la notion « ... a autant de ... que ... » ou « ... n'a pas autant de ... que ... »

Tableau des habiletés et contenus

Le matériel :

graines, capsules, cailloux, bâtonnets...

Routine

Compter de 10 à 1 par bonds de 1.

Prérequis

Habiletés	Contenus
Identifier	une collection qui a « autant d'éléments qu'une autre ». une collection qui n'a « pas autant d'éléments qu'une autre ».
Utiliser	les notions «... a autant d'éléments que ... », « ... n'a pas autant d'éléments que ... ».

L'enseignant(e) pourrait faire utiliser des cailloux et des capsules.

Situation d'apprentissage

Faire observer l'illustration et poser des questions de compréhension.

Exemple : Que voyez-vous ?

Chaque enfant pourrait-il avoir un sac à dos puis une gourde ?

Les élèves émettent des hypothèses.

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « Dis ce que veut savoir Aya. » Réponse : Aya veut comparer des collections avec les notions « ... a autant de ... que ... » ou « ... n'a pas autant de ... que ... »

J'apprends

Consigne : L'enseignant(e) fait remplacer les sacs et les gourdes par du matériel, observer et décrire chaque image en insistant sur la manipulation : les enfants relient les éléments pour identifier les collections qui ont autant d'éléments et celles qui n'ont pas autant d'éléments. L'enseignant(e) fait répéter les expressions « ... a autant de ... que ... » ou « ... n'a pas autant de ... que ... ».

Je fais le point

L'enseignant(e) présente chaque image et écrit les notions correspondantes en-dessous. **L'enseignant(e) doit insister sur les notions « ... a autant de ... que ... » et « ... n'a pas autant de ... que ... » à partir de la correspondance « un pour un ».**

Je suis capable

Exercice 1 :

Il n'y a pas autant de mangues que de bananes. Il y a une mangue qui n'a pas été reliée ou bien une banane manque.

Exercice 2 :

Il y a autant de ronds verts que de carrés bleus. Chaque carré est relié à un rond.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le même modèle pour l'enseignement-apprentissage des notions relatives aux séances suivantes :

—> **Comparaison de collections à l'aide de la notion « ... a plus de ... que ... » ou « ... a moins de ... que ... »**

—> **Comparaison de collections à l'aide de la notion « ... a un ... de plus que ... » ou « ... a un ... de moins que ... »**

Il / elle reprendra ce tableau des habiletés et contenus en remplaçant les points par les notions à l'étude.

Habiletés	Contenus
Identifier	les notions
Comprendre	les notions
Utiliser	les notions

b) Leçon 2 : Tri et classement

SÉANCES	SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1 Tri et classement d'objets selon la forme et la couleur	3	1	Trier et classer selon les formes, selon la couleur
2 Tri et classement d'objets selon la taille		2	Trier et classer selon la taille

Séance 1 Tri et classement d'objets selon la forme et la couleur

Le matériel :

gommes, crayons de couleur, stylos, ronds de couleur, des carrés, des triangles.

Routine

Compter de 10 à 1 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait observer les objets en insistant sur la forme et la couleur.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer les objets et dégager la tâche : Dis ce qu'Aya et Édi veulent faire **Réponse : Aya et Édi veulent trier ou classer des objets.**

L'enseignant(e) insistera sur la tâche. Les élèves émettent des hypothèses.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s. Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

L'enseignant(e) donne la consigne de recherche.

Consigne pour le tri : chaque groupe choisit un groupe d'objets et l'ensei-

gnant(e) fait manipuler les objets en demandant aux élèves de les mettre par groupe selon leurs propres propriétés : **Consigne pour le classement : "mettre ensemble les objets qui sont pareils"**

- Insister sur la justification de leur choix.
- Faire schématiser chaque production.
- Amener les élèves à faire ressortir les notions de tri et classement. Pour le tri ou pour le classement, proposer aux apprenant(e)s de faire d'autres activités de tri selon différentes propriétés (les triangles, les stylos, rouge...) et d'autres activités de classement (la forme puis la couleur).
Faire remarquer que dans le tri, on fait seulement deux groupements. Dans le classement, on peut faire plusieurs groupements.
L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment procéder pour faire un tri, un classement.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment procéder pour faire un tri, un classement.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le même modèle pour l'enseignement-apprentissage des notions relatives à la séance suivante :

—> **Tri et classement d'objets selon la taille.**

Le matériel :

des crayons, des ronds, des triangles...

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	des objets selon la forme ou la taille.
Trier	des objets selon la forme ou la taille.
Classer	des objets selon la forme ou la taille.

c) Leçon 3 : Le rythme

Séances	Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1 Rythmes simples	8	1	Le bon ordre

Séance Rythme simple

Le matériel :

matériel structuré : carrés, triangles, ronds de différentes couleurs et de différentes tailles.

Routine

Compter de 1 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait observer les objets en insistant sur la taille, la couleur et la forme. Amener les élèves à classer ces objets (couleur, forme, taille). Proposer le prérequis du déchiffrable.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) reproduit sur des feuilles les motifs de la situation du déchiffrable.

Une seule ligne de chaque bande.

Laisser les élèves décrire chaque motif. Insister sur l'ordre de disposition des objets. *Demander comment reproduire ces figures avec ces motifs.*

Dis ce qu'Édi veut faire. **Réponse : Édi veut continuer les rythmes.**

J'apprends

Consigne 1 :

Distribuer le matériel de manipulation.

Distribuer du matériel varié (au minimum 2 types par groupe).

Demander aux apprenant(e)s de continuer la figure 1, ensuite la figure 2.

Et de dire comment ils ont procédé.

Consigne 2 :

Faire identifier la règle de chaque rythme simple.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment procéder pour faire un rythme simple. L'enseignant(e) insistera sur la démarche.

- Déterminer la période.
- Continuer le rythme.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	un rythme simple.
Identifier	une règle.
Reproduire	un rythme simple.

3.THÈME 3 : LES NOMBRES ET OPÉRATIONS

a) Leçon 1 : Les nombres de 0 à 100

Séances		Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	Les nombres 1 et 2	4	1	• Sauter sur les nombres. • Lecture de la grille des nombres. • Lecture de bandes numériques. • Livret des nombres. • Quel est mon nombre secret ? • Le déménageur.
2	Le nombre 3		2	
3	Les nombres 4 et 5	5	2	
4				
5	Le nombre 0	5	3	
6	Les nombres 6 et 7	6	1	
7	Les nombres 8 et 9			
8		6	3	
9				
10	Les nombres 10 et 11	7	1	
11	Les nombres 12 et 13	8	3	
12	Les nombres 14 et 15	9	2	
13	Les nombres 16 et 17	11	2	
14	Les nombres 18 et 19	13	1	
15	Le nombre 20	13	2	
16	Construction d'un tableau de numération	14	1	• Le cercle des nombres. • La monnaie des enfants (rangement de chaque type de monnaie). • Claquer et compter.
17	Les nombres de 20 à 30		2	• Sauter sur les nombres. • Lecture de la grille des nombres. • Lecture de bandes numériques. • Livret des nombres. • Quel est mon nombre secret ?
18	Les nombres de 30 à 50	16	1	
19	Les nombres de 50 à 60	17	1	
20	Les nombres de 60 à 70	19	1	
21	Les nombres de 70 à 80	21	2	
22	Les nombres de 80 à 90	24	1	
23	Les nombres de 90 à 99	26	2	
24	Le nombre 100	27	3	

Séances 1 et 2 Les nombres 1, 2 et 3

Le matériel :

capsules, graines, bande numérique, grille de nombres.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres 1, 2 et 3.
Représenter	les quantités associées à ces nombres 1, 2 et 3.
Décomposer	les nombres 1, 2 et 3.
Écrire	les nombres 1, 2 et 3.

Routine

Compter de 10 à 1 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait lire les nombres de 0 à 5 sur une droite numérique par bonds de 1 au tableau. Il faut insister sur les nombres 1, 2, 3 dont les valeurs sont à l'étude.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions, entre autres :

- Que voyez-vous sur l'image ?
- Que fait Édi ?
- Que veut faire Édi ? Cette question permettra de dégager la tâche.

Réponse : Édi veut connaître le nombre de stylos qu'il doit mettre dans chaque boîte.

J'apprends

L'enseignant(e) propose une consigne de recherche.

"À l'aide du matériel, faites les collections de chaque boîte sur la table". Faire représenter les collections sur les ardoises (schématisation).

Faire venir un représentant de groupe pour présenter sa production au tableau et dire le nombre d'objets de la collection (exemple 1).

L'enseignant(e) écrit l'étiquette nombre de la collection (exemple 1), il/elle la fait lire par les apprenant(e)s.

Faire de même pour les nombres 2 et 3. Pendant la présentation des productions, l'enseignant(e) amènera les apprenant(e)s à expliquer leur démarche (comment tu as fait ?) et à justifier leur réponse (pourquoi tu as fait ainsi ?).

L'enseignant(e) fera décomposer les nombres à l'étude à partir de collections (voir déchiffrable).

L'enseignant(e) fera écrire chaque nombre en respectant les différentes étapes :

- dans l'espace, avec un chiffon mouillé ;
- puis sur le tableau ;
- enfin sur les ardoises.

Pour bien mener cette étape de l'écriture des nombres en chiffres, l'enseignant(e) donnera des exemples aux élèves.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment procéder pour faire des collections de 1, 2, 3 objets.

Pour faire des collections de 1, 2, 3 objets, on compte 1 objet, on entoure et on écrit l'étiquette nombre ; on compte 2 objets, on entoure et on écrit l'étiquette nombre; on compte 3 objets, on entoure et on écrit l'étiquette nombre.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Coder des collections de 1, 2, 3 objets.

**N.B. : L'enseignant(e) fera l'étude des nombres 1 et 2 à la séance 1.
Il/Elle fera l'étude du nombre 3 pendant la séance 2 et fera faire les exercices prévus dans le cahier d'exercices.**

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage des nombres 1, 2, 3 pour l'installation des habiletés relatives aux nombres 4 à 19.

Il/elle reprendra ce tableau des habiletés et contenus en remplaçant les points par les nombres à l'étude (les nombres 4 à 19).

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres
Représenter	les quantités associées à ces nombres
Décomposer	les nombres
Écrire	les nombres

Séance 5 Le nombre 0

Le matériel :

capsules, graines, bande numérique, grille de nombres.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le nombre 0.
Représenter	la quantité associée au nombre 0.
Décomposer	le nombre 0.

Routine

Compter de 1 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait lire les nombres de 1 à 5 sur une droite numérique par bonds de 1 au tableau. Il faut insister sur la notion de quantité.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s). L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « **dis ce qu'Édi veut savoir** ». **Réponse** : Édi veut connaître **le nombre de galettes qui restent dans l'assiette**.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s.

Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

Par des consignes, il/elle amène les apprenant(e)s à :

- Faire les collections de 3 cailloux (voir déchiffrable sur le nombre 3).
- Enlever 1 caillou de la collection de 3 cailloux.
- Poser la question : « combien de cailloux il reste dans la collection ? »

■ « Il reste 2 cailloux ».

- Enlever 1 puis 2 cailloux de la collection de 3 cailloux.
- Dire combien de cailloux il reste dans la collection.

■ « Il n'y a rien, c'est fini ».

- Dire qu'il reste zéro caillou.
- Répéter zéro.
- Écrire le chiffre « 0 ».

L'enseignant(e) fera écrire le nombre « 0 » en chiffre en respectant les différentes étapes :

- dans l'espace, avec un chiffon mouillé ;
- puis sur le tableau ;
- enfin sur les ardoises.

Pour bien mener cette étape de l'écriture des nombres en chiffres, l'enseignant(e) donnera des aides aux apprenant(e)s.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à :

- Dire comment procéder pour découvrir une collection de 0 objet.
- Constituer une collection de 0 objet.
- Écrire le chiffre 0.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Séance 15 Le nombre 20

Le matériel :

capsules, graines, bande numérique, grille de nombres.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le nombre 20.
Représenter	les quantités associées au nombre 20.
Décomposer	le nombre 20.
Écrire	le nombre 20.

Routine

Compter de 0 à 40 par bonds de 5.

Prérequis

L'enseignant(e) fait écrire sur les ardoises les nombres 18 et 19 en chiffres.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

Que voyez-vous sur l'image ? Que veut faire Yélé ?

Réponse : Yélé veut connaître le nombre de crayons qu'elle doit mettre la boîte.

J'apprends

L'enseignant(e) donne la consigne de recherche.

"À l'aide des objets (cailloux ou graines ...), faites la collection d'objets que Yélé veut mettre dans la boîte".

Après la manipulation et la schématisation, l'enseignant(e) fait faire la collection au tableau avec l'étiquette nombre. Il/Elle :

- Écrit le nombre 20 au tableau ;
- Fait répéter le nombre 20 par les élèves ;
- Fait identifier le nombre 20 sur la droite numérique ;
- Fait faire une collection de 20 objets (ou cailloux) ;
- Fait représenter cette collection de 20 objets (cailloux) sur les ardoises ;
- Fait grouper par 10 la collection de 20 objets.

N.B. : L'enseignant(e) doit veiller à ce que les apprenant(e)s écrivent correctement le nombre 20 en chiffres et le décomposent en dizaines et unités (profiter de quelques productions correctes des élèves et faire mieux).

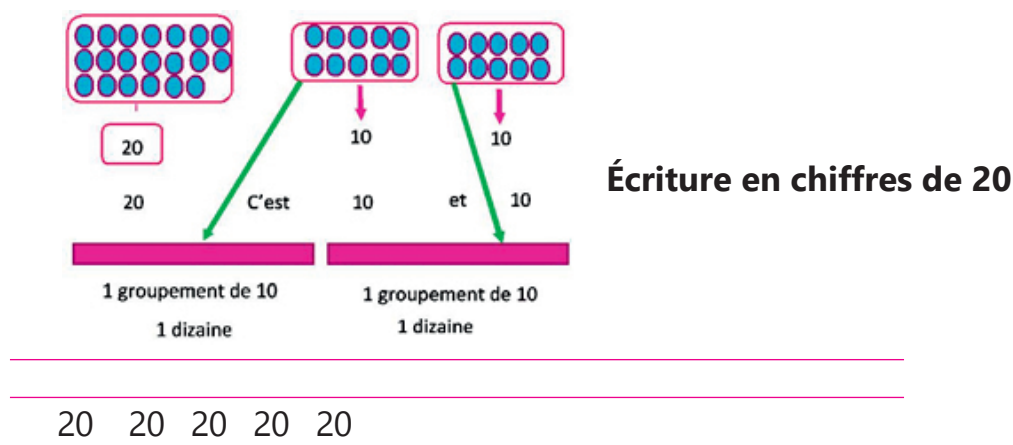
Parmi toutes les productions, l'enseignant(e) choisira celles qui correspondent aux productions ci-dessous.

Poser les questions suivantes à l'élève :

– **Comment tu l'as fait ? Comment le sais-tu ?**

– **Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?**

L'enseignant(e) saisira l'occasion pour bien expliquer comment faire une collection de 20 objets, comment décomposer le nombre 20 en dizaines et unités et écrire 20 en chiffres.



Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par des petites questions les élèves à dire comment procéder pour écrire en chiffres et décomposer le nombre 20 en dizaines et unités.

- Qu'est-ce qu'on a vu aujourd'hui ? On a vu le nombre 20.
- Qu'est-ce qu'on a fait avec le nombre 20 ? On a fait des collections de 20 objets, on a décomposé 20 en dizaines et unités et on a écrit 20 en chiffres.
- Comment a-t-on procédé ? Pour faire les collections de 20 objets, on a compté 20 objets (cailloux). Pour faire la décomposition de 20, on a groupé par 10 la collection de 20 objets. ($20 = 10 + 10$).

Je suis capable

Pour les exercices, procéder comme suit :

- L'enseignant(e) lit le libellé ou dit la consigne et l'explique.
- Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension.

Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser le PLM (Procédé de La Martinière).

Exercice 1 :

Vérifier l'écriture en chiffres des nombres par une dictée flash.

Trouver les différentes décompositions des nombres en dizaines et unités (voir aussi les nombres plus petits que 20).

Exercice 2 :

Trouver les nombres manquants aux différentes décompositions indiquées.

Séance 17 Les nombres de 20 à 30

Tableau des habiletés et contenus

Le matériel :

capsules, graines, bande numérique, grille de nombres.

Routine

Compter de 30 à 40 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait écrire sur les ardoises le nombre 20 en chiffres.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image ; pose des questions, entre autres :

- **Que voyez-vous sur l'image ?**
- **Que fait Séa ?**

La tâche : "Dis ce que veut faire Séa". **Réponse :** Séa veut représenter le nombre 23 à l'aide du matériel base 10.

J'apprends

L'enseignant(e) donne la consigne de travail en précisant le matériel à utiliser. Pour découvrir les nombres de 20 à 30, il/elle pourra donner différentes quantités d'objets compris entre 20 et 30.

- Demander aux élèves de faire des groupements de 10.
- Faire trouver l'écriture additive correspondante ; **exemple** : $23 = 10 + 10 + 3$ ou $23 = 20 + 3$.
- Faire représenter 1 ou 2 productions au tableau.

N.B. : Faire de même pour le nombre 30. Faire identifier le nombre chaque fois sur la droite numérique. L'enseignant(e) doit veiller à ce que les élèves fassent correctement les différents groupements.

Parmi toutes les productions, l'enseignant(e) choisira celles qui correspondent aux bonnes productions.

Poser les questions suivantes à l'élève :

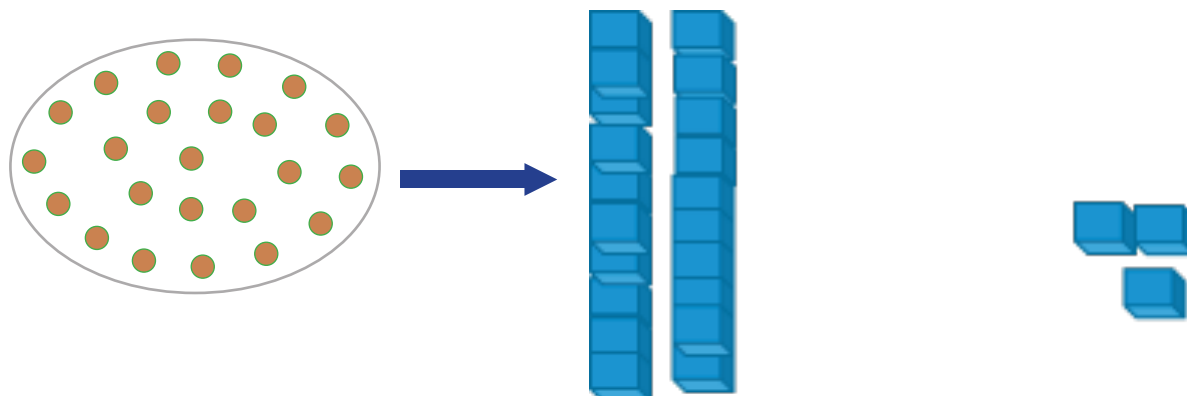
Comment tu l'as fait ? Comment le sais-tu ? Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

L'enseignant(e) saisira l'occasion pour bien expliquer comment faire les groupements par 10.

Faire écrire $23 = 10 + 10 + 3$;

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres de 20 à 30.
Grouper	les nombres de 20 à 30.
Représenter	les quantités associées aux nombres de 20 à 30.
Décomposer	les nombres de 20 à 30.
Écrire	les nombres de 20 à 30.

N.B. : L'enseignant(e) doit veiller à ce que chaque élève fasse les groupements correctement, tout en aidant les élèves en difficulté.



23	c'est	10	et	10	et	3
23	c'est	1 dizaine et 1 dizaine et 3 unités				
23	=	10	+	10	+	3

De même, l'enseignant(e) fera découvrir les nombres de 21 à 30. Il/Elle les fera représenter par les groupements de 10, les fera écrire et lire.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par des petites questions les élèves à dire comment procéder pour grouper des objets par 10 avec des collections de 20 à 30 objets.

Qu'est-ce qu'on a vu aujourd'hui ? On a vu les nombres de 20 à 30.

Quels groupements a-t-on fait pour trouver les nombres ?

On a fait des groupements par 10 et on a écrit le nombre d'objets non groupés. On a décomposé en dizaines et unités avec l'écriture additive.

Exemple : $23 = 10 + 10 + 3$.

Je suis capable

Pour les exercices, procéder comme suit :

L'enseignant(e) lit le libellé ou dit la consigne et l'explique. Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension. Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser le PLM (Procédé de La Martinière).

Exercice 1 : Cf. Déchiffrable

Exercice 2 : Cf. Déchiffrable

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de 20 à 30 pour l'étude des nombres :

- > de 30 à 50,
- > de 50 à 60,
- > de 60 à 70,
- > de 70 à 80,
- > de 80 à 90
- > de 90 à 99

Séance 24 Le nombre 100

Le matériel :
matériel base 10.

Routine

Compter de 0 à 100 par bonds de 10.

Prérequis

L'enseignant(e) fait écrire les nombres 80 et 99 en chiffres sur les ardoises.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image ; pose des questions parmi lesquelles on retient :

- Que voyez-vous sur l'image ?
- **Que veut faire Aya ? Réponse :** Aya veut représenter le nombre 100 avec le matériel base 10.

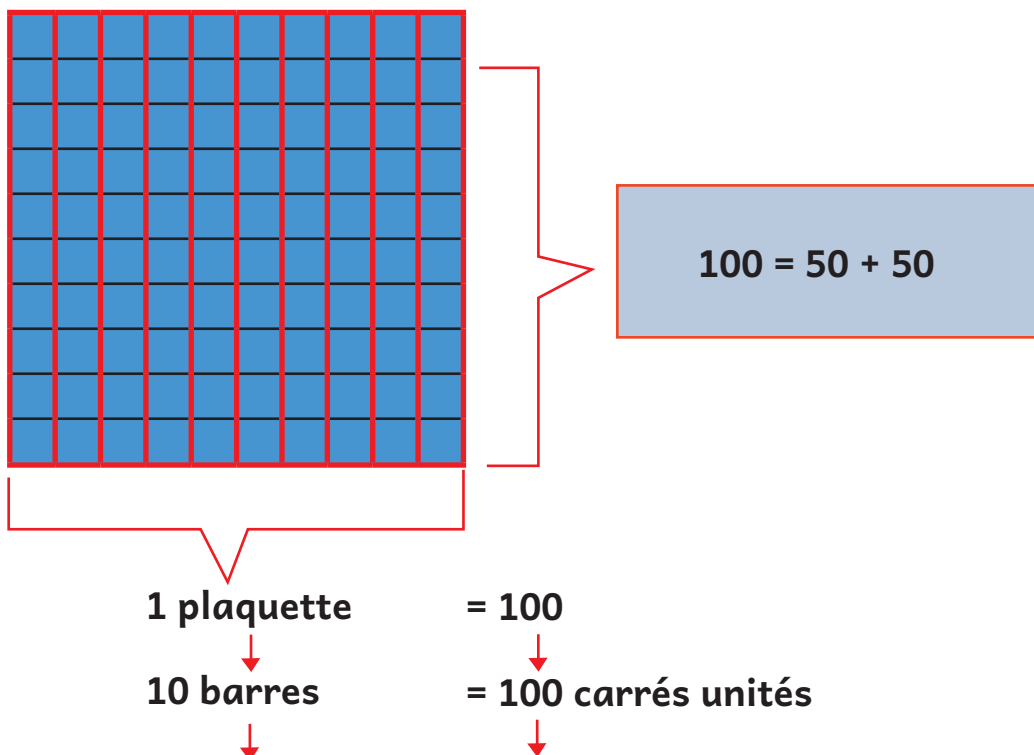
J'apprends

L'enseignant(e) fait lire le nombre 100 sur la droite numérique.

À l'aide des barres, des carrés unités et des plaques, il/elle demande de représenter le nombre 100.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le nombre 100.
Représenter	la quantité associée au nombre 100.
Écrire	le nombre 100.
Décomposer	le nombre 100 en chiffres.



Les apprenant(e)s représentent 100 à l'aide du matériel base 10 par la manipulation : 100 carrés unités ; 10 barres ou une plaque.

L'enseignant(e) écrit 100 au tableau.

- Faire écrire 100 en chiffres sur les ardoises
- Faire écrire le nombre 100 dans un tableau de numération.
- Faire trouver le nombre qui vient juste avant 100.
- Faire décomposer le nombre 100 par les élèves.

N.B. :

- *L'enseignant(e) doit veiller à ce que les élèves écrivent correctement les nombres en chiffres et les décomposent en dizaines et unités (profiter de quelques productions correctes des apprenant(e)s et faire mieux).*
- *Parmi toutes les productions, l'enseignant(e) choisira celles qui correspondent aux productions ci-dessous.*

Écriture en chiffres de 100.

100	100	100	100	100
-----	-----	-----	-----	-----

Poser les questions suivantes à l'élève tout au long du cours.

Comment l'as-tu fait ? Comment le sais-tu ? Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

L'enseignant(e) saisira l'occasion pour bien expliquer comment faire une collection de 100 objets, sa décomposition en dizaines et unités et l'écrire en chiffres. Écrire le nombre 100 en chiffres plusieurs fois sur les ardoises.

NB : L'enseignant(e) doit veiller à ce que les élèves travaillent seuls, tout en aidant les élèves qui n'arrivent pas à le faire correctement.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par des petites questions les élèves à dire comment procéder pour faire les collections de 100 ; pour faire les décompositions en dizaines et unités ; écrire le nombre 100 en chiffres.

Qu'est-ce qu'on a vu aujourd'hui ? On a vu le nombre 100.

Qu'est-ce qu'on a fait avec le nombre 100 ? On a représenté le nombre 100 à l'aide du matériel base 10, etc., décomposé 100 en dizaines et unités et écrit 100 en chiffres.

Comment a-t-on procédé ? Pour représenter le nombre 100, on a compté 10 barres. Pour faire la décomposition de 100, on a fait : 90 et 10 ou 50 + 50, etc.

Combien y a-t-il de dizaines et d'unités dans 100. ? On a 10 dizaines et 0 unités.

Qu'est-ce qu'on a fait de 100 ? On a écrit 100 en chiffres.

Je suis capable

Pour les exercices, procéder comme suit :

L'enseignant(e) lit le libellé ou dit la consigne et l'explique.

Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension.

Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser toujours le Procédé de La Martinière.

Exercice 1 : Vérifier l'écriture en chiffres du nombre 100 (dictée flash).

Exercice 2 : Trouver aussi les différentes décompositions des nombres en dizaines et unités.

b) Leçon 2 : La comparaison

	SÉANCES	SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1	Comparaison de nombres à l'aide d'objets et de la droite numérique.	8	2	• Compter et comparer. • Comparaison des nombres. • Comparaison des nombres avec la droite numérique.
2	Comparaison de nombres à l'aide de la grille de nombres.	15	1	• Compter et comparer. • Comparaison des nombres avec la grille de nombres.

Séance 1

Comparaison des nombres à l'aide d'objets et de la droite numérique.

Le matériel :
Matériel de manipulation.

Tableau des habiletés et contenus

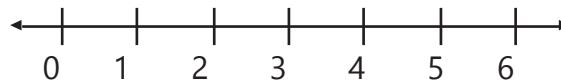
Habiletés	Contenus
Comparer	deux nombres à l'aide d'objets.
Comparer	deux nombres à l'aide de la droite numérique.
Utiliser	le signe « > , < ou = » pour comparer deux nombres.

Routine

Compter de 20 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) dessine une droite numérique.



Consigne

Parmi les nombres 2 et 5, écris celui qui est plus loin de 0 sur ton ardoise.
Réponse : 5

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image ; pose des questions parmi lesquelles on retient :

- Que voyez-vous sur l'image ?
- Que dit ce que Séa veut savoir ?

Réponse : Séa veut savoir s'il a plus d'oranges que Yélé.

J'apprends

L'enseignant(e) peut proposer la consigne suivante :

À l'aide de la correspondance avec des cailloux, compare les collections de Séa et Yélé. **L'enseignant(e) doit veiller à ce que les élèves travaillent individuellement.**

L'enseignant(e) amènera les élèves à dire après la manipulation et la schématisation que 8 est plus grand que 5 ou 5 est plus petit que 8.

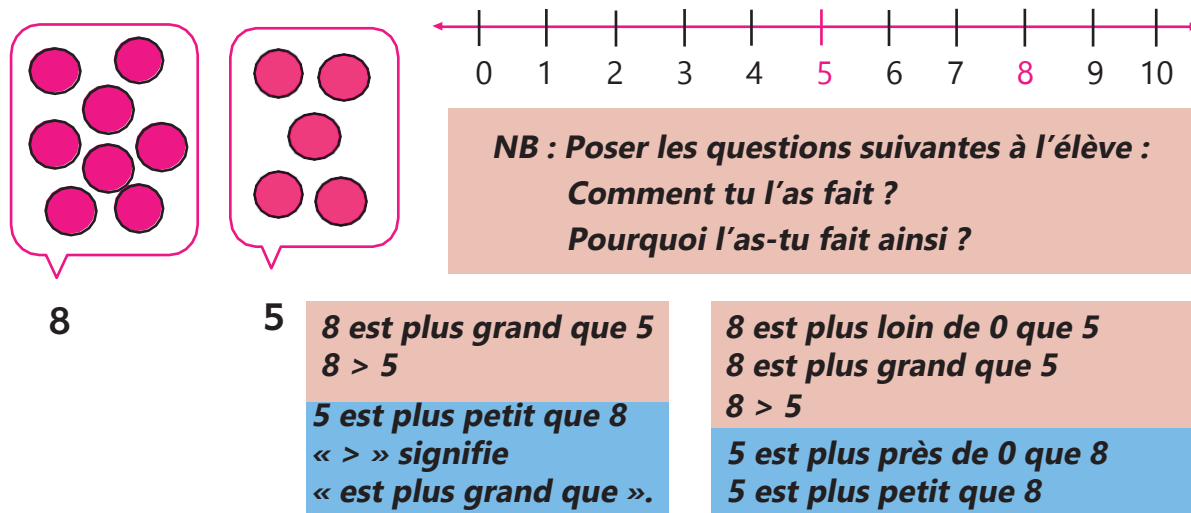
L'enseignant(e) :

- écrit les nombres 8 et 5 au tableau ;
- fait identifier les nombres 8 et 5 sur la droite numérique ;
- fait comparer 8 et 5 sur la droite numérique.

Amener les élèves à dire que :

8 est plus grand que 5 car il est plus loin de 0 ou 5 est plus petit que 8 car il est plus proche de 0.

L'enseignant(e) fera utiliser le signe « > » pour traduire la comparaison.



Je fais le point

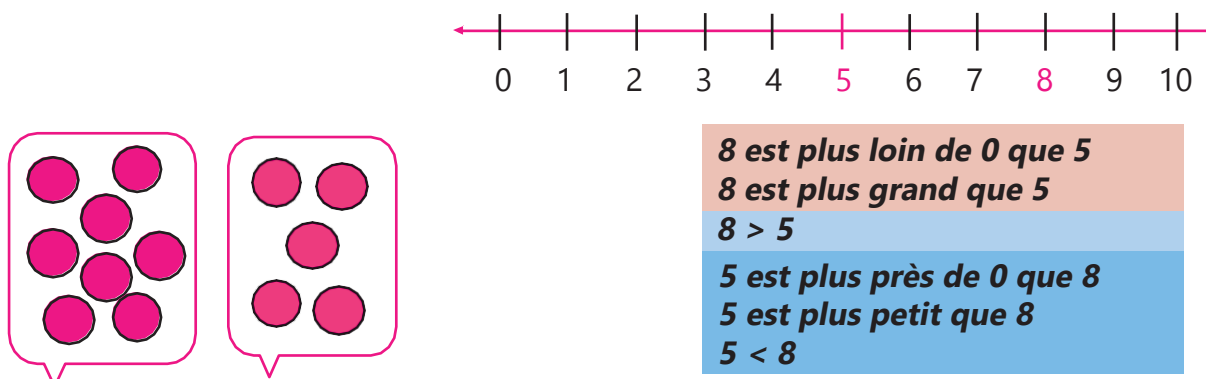
L'enseignant(e) demande aux élèves :

Qu'est-ce qu'on a vu aujourd'hui ? **On a vu les nombres 8 et 5.**

Qu'est-ce qu'on a fait avec les nombres 8 et 5 ? **On les a comparés.**

Comment a-t-on procédé ? Pour les collections, on compte les objets des collections pour choisir la plus grande ou la plus petite.

Pour la droite numérique, on identifie la position des nombres par rapport au nombre 0. Le plus grand nombre est celui qui est loin de 0



Je suis capable

L'enseignant(e) lit le libellé ou dit la consigne et l'explique. Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension.

Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser le Procédé de La Martinière.

Exercice 1 : réponse : le signe (O)

Exercice 2 : Réponse : $9 > 7$

Séance 2 Comparaison de nombres à l'aide de la grille de nombres

Le matériel :

droite numérique, grille de nombres, tableau de numération.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Comparer	deux nombres à l'aide de la droite numérique.
Utiliser	le signe « $>$, $<$ ou $=$ » pour comparer deux nombres.

Routine

Compter de 40 à 50 par bonds de 1 (voir la procédure dans « informations générales »).

Prérequis

1. Réponse : Sur la droite numérique, 14 est plus loin de 0 que 11. $14 > 11$

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image ; pose des questions, entre autres en lien avec le contexte, la circonstance et la tâche :

– Que voyez-vous sur l'image ?

Dis ce que veut Séa savoir.

Réponse : Séa veut comparer des nombres à l'aide de la grille de nombres.

J'apprends

L'enseignant(e) :

- fait repérer les nombres 12 et 15 dans la grille de nombres.
- fait identifier la colonne la plus proche, puis la plus éloignée de celle de 0.
- fait trouver le nombre le plus grand (c'est-à-dire celui se trouvant dans la

- colonne la plus éloignée de celle de 0), c'est 15.
- fait trouver le nombre le plus petit (c'est-à-dire celui se trouvant dans la colonne la plus proche de la colonne de 0), c'est 12.

NB : Parmi toutes les productions, l'enseignant(e) choisira celles qui correspondent aux productions ci-dessous :

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29

Le nombre 15 est sur la même ligne que le nombre 12. 15 est à droite de 12, donc 15 est plus grand que 12. **On écrit $15 > 12$ ou $12 < 15$. (L'enseignant(e) fait savoir oralement que 12 est plus petit que 15).**

13 et 26 ne sont pas sur la même ligne. 26 est sur la ligne de 13. Donc 26 est plus grand que 13. **On écrit $13 < 26$ ou $26 > 13$.**

Poser les questions suivantes à l'élève :

Comment tu as fait ? Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

L'enseignant(e) saisira l'occasion pour bien expliquer comment faire une comparaison à l'aide de la grille de nombres.

Je fais le point

L'enseignant(e) :

Qu'est-ce qu'on a fait aujourd'hui ?

On a comparé les nombres 12 et 15 à l'aide de la grille de nombres.

Comment a-t-on fait pour les comparer ?

Quand deux nombres sont sur la même ligne, le plus grand est celui qui est à droite de l'autre. Quand deux nombres sont sur des lignes différentes, le plus grand est celui qui est au-dessous de la ligne de l'autre.

Je suis capable

L'enseignant(e) lit le libellé ou dit la consigne et l'explique.

Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension.

Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser le PLM (Procédé de La Martinière).

Réponse 1 : b) 9 est plus petit que 19

Réponse 2 : $17 > 11$

Séance 3 Comparaison des nombres à l'aide du tableau de numération

Le matériel :

Habiletés	Contenus
Comparer	deux nombres à l'aide du tableau de numération.
Utiliser	le signe « >, < ou = » pour comparer deux nombres.

Routine

Compter de 90 à 100 par bonds de 1.

Prérequis

Réponse : $21 > 17$

Explication : J'ai identifié les lignes et les colonnes des nombres 21 et 17 et j'ai écrit $21 > 17$.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image et pose des questions, entre autres :

Que voyez-vous sur l'image ? Dis ce qu'Aya et Édi veulent faire.

Réponse : Aya et Édi veulent comparer les nombres 17 et 26 (la tâche).

J'apprends

d	u
2	6
1	7

d	u
2	9
2	6

$$2 > 1 \longrightarrow 26 > 17 \quad 2 = 2 \text{ et } 9 > 6 \longrightarrow 29 > 26$$

L'enseignant(e) fait comparer les dizaines (1^{er} chiffre). Le plus grand nombre est celui qui a la plus grande dizaine.

Si les dizaines sont égales, il/elle fait comparer les unités (2^e chiffre). Le nombre le plus grand est celui qui a la plus grande unité.

Poser les questions suivantes à l'élève :

Comment tu as fait ? Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

L'enseignant(e) saisira l'occasion pour bien expliquer comment faire une comparaison à l'aide d'un tableau de numération.

N.B. : L'enseignant(e) doit veiller à ce que les élèves travaillent individuellement puis échangent entre eux pour retenir la bonne réponse.

Je fais le point

L'enseignant(e) pose quelques questions aux élèves pour élaborer la synthèse.

– **Qu'est-ce qu'on vient de faire ?**

On vient de comparer les nombres 37 et 46 et les nombres 42 et 45 à l'aide du tableau de numération.

– **Comment a-t-on fait pour les comparer ?**

On a comparé d'abord les dizaines, puis on a comparé les unités quand les dizaines sont égales.

Le nombre le plus grand est celui qui a la plus grande dizaine.

Si les dizaines sont égales, le nombre le plus grand est celui qui a la plus grande unité.

L'enseignant(e) fait observer les tableaux avec les nombres. Il/Elle lit les consignes et les explique. Il/Elle pose quelques questions au besoin pour faciliter la compréhension.

Pour l'exécution des exercices, pour plus d'efficacité, utiliser le Procédé de La martinière.

Exercice :

Réponse 1 : b) $9 < 11$

Réponse 2 : $24 > 11$

c) Leçon 3 : Les régularités numériques

	SÉANCES	SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1	Les régularités numériques.	11	3	Comptage en avant et en arrière.

Séance Les régularités numériques

Le matériel :

bande numérique.

Habiletés	Contenus
Identifier	une régularité numérique.

Routine

Compter de 0 à 20 par bonds de 2 (voir la démarche dans les généralités).

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux élèves d'observer et de continuer.

Réponse élève : ○ △ ○ ○ △ △ ○ ○ ○ △ △ △

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer l'image du livre et pose des questions de compréhension, entre autres :

- **Que voyez-vous sur l'image ?**
- **Dis ce que Yélé veut trouver.**

Réponse élève : « Yélé veut trouver la régularité ».

J'apprends

Il/Elle demande aux élèves de compléter la suite de nombres :

Réponse :

8	9	10	11	12	13
---	---	----	----	----	----

Je fais des bonds de 1 en avant.

Placer les bonds de +1 et - 1

8	9	10	11	12	13
---	---	----	----	----	----

Je fais des bonds de 1 en arrière.

Je fais le point

Pour trouver la règle ou la régularité dans une suite de nombres :
je trouve le bond qui me permet de passer d'un nombre au suivant ; si le bond se répète, c'est une régularité.

Je suis capable

Exercice 1

5	6	7	8	9	10	11
---	---	---	---	---	----	----

La régularité est + 1

Exercice 2: la règle de cette bande numérique est +2

d) Leçon 4 : Les nombres manquants

	SÉANCES	SEMAINE	JOURS	ACTIVITÉS LUDIQUES ET NON LUDIQUES
1	Les nombres manquants par bonds de 1 et 2.	12	2	Quel est le nombre qui manque ?
2	Les nombres manquants par bonds de 1 et 2.	21	3	

Séance 1

Le matériel :
droites numériques,
bandes numériques,
grilles de nombres....

Les nombres manquants par bonds de 1 et 2.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	des nombres manquants dans l'ordre croissant ou décroissant.
Écrire	des nombres manquants dans l'ordre croissant ou décroissant.

Routine

Compter de 20 à 30 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux élèves d'observer la droite numérique et d'écrire le nombre qui vient juste avant ou après un nombre.

Réponse élève :

Le nombre qui vient juste après 5 est 6 ;

Le nombre qui vient juste avant 3 est 2.

L'enseignant(e) insistera sur le bond en avant ou en arrière.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier les tâches : « **dis ce qu'Aya et Séa veulent faire.** » **Réponse : ils veulent trouver les nombres manquants.**

J'apprends

Il/Elle demande aux élèves de compléter la suite de nombres :

6	7	8	9	10	11	12	13	14
---	---	---	---	----	----	----	----	----

4	6	8	10	12	14	16	18
---	---	---	----	----	----	----	----

– **Je fais 1 bond en avant pour la première bande.**

– **je fais 2 bonds en avant pour la deuxième bande.**

Dire comment ils ont fait : nous avons fait +1 au nombre précédent. Dire pourquoi : parce que nous nous sommes rappelés la suite des nombres par bonds de 1 sur la droite numérique.

N.B. : Pour trouver les nombres manquants, les élèves peuvent partir de la gauche vers la droite en faisant des bonds de **+ 1 en avant pour la première bande et + 2 en avant pour la deuxième bande.**

Je fais le point

L'enseignant(e) reporte la bande numérique contenant des nombres au tableau et explique avec l'apport des élèves et en se référant à une droite numérique. Insister sur le comment et le pourquoi.

Je suis capable

Exercice :

27	28	29	30	31	32	33	34
----	----	----	----	----	----	----	----

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

Il/Elle reprendra ce tableau des habiletés et contenus en remplaçant les points par les nombres concernés.

Habiletés	Contenus
Identifier	des nombres manquants
Écrire	des nombres manquants

e) Leçon 5 : L'addition et la soustraction

Séances	Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	9	1	- Addition avec les paquets et les bâtonnets. - Addition avec la table d'addition. - Les cracks des additions.
2	13	4	
3	15	2	- Soustraction avec les paquets et les bâtonnets. - Soustraction avec la table de soustraction. - Les cracks des soustractions.
4	16	1	- Addition avec la grille des nombres. - Addition avec la table d'addition. - Les cracks des additions. - Soustraction avec la grille des nombres. - Soustraction avec la table de soustraction.
5		2	- Addition avec les paquets et les bâtonnets. - Addition avec la monnaie des enfants.

6	Addition sans retenue à l'aide du tableau de numération	18	2	- Addition avec les paquets et les bâtonnets. - Addition avec la monnaie des enfants.
7	Construction d'une table d'addition	19	2	- Lecture d'une table d'addition. - Addition avec la table d'addition.
8	Construction d'une table de soustraction	22	4	- Lecture d'une table de soustraction. - Soustraction avec la table de soustraction.
9	Soustraction sans retenue à l'aide du matériel base 10 et du tableau de numération	27	1	Soustraction avec les paquets et les bâtonnets.
10			2	Soustraction avec la monnaie des enfants.
11	Addition sans retenue sans le tableau de numération	28	4	- Addition avec les paquets et les bâtonnets. - Addition avec la monnaie des enfants.
12	Soustraction sans retenue sans le tableau de numération	29	1	Soustraction avec les paquets et les bâtonnets.
13			2	Soustraction avec la monnaie des enfants.

Séance 1

Le matériel :
capsules, graines,
cailloux...

Routine

Compter de 20 à 10 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux élèves d'écrire le nombre d'éléphants en chiffres.
Comment le sais-tu ?

Réponse élève : « 5 ; je compte ».

Ajout d'objets à une collection d'objets.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'ajout.
utiliser	le signe d'addition.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s). Il/Elle pose des questions de compréhension. Entre autres, il/elle demande aux apprenant(e)s ce que veut savoir Séa. **Réponse : Il veut connaître le nombre total de peluches qu'Aya a maintenant.**

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s.

Faire observer l'image 1.

Consigne 1 :

Utilise les cailloux pour représenter les peluches d'Aya.



Consigne 2 :

Utilise les cailloux pour représenter les peluches de Séa.

Trouve le nombre total de peluches.

Laisse un temps de recherche aux élèves.

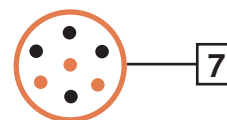
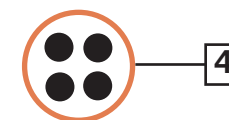
Comment tu fais ? Je mets les objets

des deux collections ensemble.

Pourquoi ? Parce que pour trouver

le nombre total de plusieurs collections,

on met les objets de ces collections ensemble, c'est **une addition**. Le signe est (+) et se lit **plus**.



Je fais le point

L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire comment représenter un ajout d'objets à des collections d'objets, l'opération à utiliser et le signe de cette opération.

Je suis capable

Exercice 1 :

Amener les élèves à dire
« 6 plus 7 font ».

Exercice 2 :

$$4+8 =$$

Séance 3

Retrait d'objets à des collections d'objets et avec la droite numérique.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de retrait à l'aide d'objets.
Utiliser	la droite numérique pour faire une soustraction.

Le matériel :

Capsules, graines, cailloux, déchiffrables, droites numériques ...

Routine

Compter de 0 à 20 par bonds de 2.

Prérequis

L'enseignant(e) demande à chaque élève :

- écris l'opération de cette situation.

Réponse : $4+8 =$

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer et décrire l'image du livre. Il/Elle pose des questions de compréhension.

- Dis ce qu'Aya veut savoir. Réponse : Aya veut connaître le nombre d'œufs qui restent.

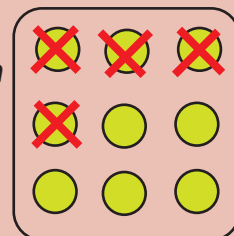
Consigne 1 :

Utilise les cailloux pour représenter le nombre d'œufs du vendeur et dis comment tu fais pour trouver le nombre d'œufs qui resteront chez le vendeur.

Consigne 2 :

Suivre les consignes du déchiffrable pour faire la schématisation.

N.B. : L'enseignant(e), en accord avec les élèves, choisira un code pour montrer des éléments à retirer (on barrera les objets qu'on veut enlever ou retirer par une croix par exemple).



Consigne 3 :

Utilise la droite numérique pour trouver le nombre d'œufs qui restent à papa et dis comment tu as fait et pourquoi.

Réponse : J'identifie le nombre 9 et je fais 4 bonds de 1 en arrière pour atteindre le nombre 5. Parce que pour faire une soustraction, on retire le plus petit nombre qui est 4 du plus grand nombre qui est 9.

Il/Elle expliquera aussi le signe « - » de la soustraction et demandera dans quelle situation on peut l'utiliser (des expressions comme enlever, retirer, casser peuvent faire penser à une soustraction).

Je fais le point

L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire comment faire une soustraction à l'aide des collections d'objets et de la droite numérique.

Je suis capable

Exercice 1 :

Réponse : b (11 - 5)

Exercice 2 :

Réponse : $8 - 3 = 5$

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de la séance de la semaine 11, jour 1 (Retrait d'objets à des collections d'objets et avec la droite numérique) pour installer les habiletés relatives à la séance de la semaine 12, jour 1 :

—> **Addition : Réunion d'objets de deux collections et avec la droite numérique**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de réunion à l'aide d'objets.
Utiliser	la droite numérique pour faire une addition.

Séance 4 Addition à l'aide de la grille de nombres

Le matériel :

capsules, graines, cailloux, déchiffrable, grille de nombres...

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'addition.
Utiliser	la grille de nombres pour faire une addition.

Routine

Compter de 40 à 50 par bonds de 1.

Prérequis

$9 + 2 = 11$.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fera observer et écrire l'image du livre. Il/Elle posera des questions de compréhension, entre autres :

- Où se trouvent les enfants ?
- Dis ce que Séa veut savoir. Réponse : Séa veut connaître le nombre total de billes.

N.B. : Il faut transformer la première vignette en une situation d'addition. J'ai 12 billes et Édi me donne 4 billes. Combien de billes j'ai maintenant?

J'apprends

Consigne :

L'enseignant(e) demande aux élèves de trouver le nombre de billes de Séa en se servant de la grille de nombres.

Il/Elle demandera aux élèves de dire comment ils ont fait et pourquoi.

Réponse : *J'identifie le nombre 12, je fais 4 bonds de 1 en avant pour atteindre le nombre 16. Parce que pour additionner des nombres sur une grille de nombres, on ajoute ces nombres.*

Il est important lors de la correction en grand groupe, de montrer les déplacements sur les grilles de nombres.

Je fais le point

L'enseignant(e) demandera aux élèves de dire comment faire une addition à l'aide de la grille de nombres.

Je suis capable

Exercice :

– $4 + 5 = 9$

– à l'aide de la grille de nombres : j'identifie 4 et je fais 5 bonds de 1 avant et je trouve 9.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de la séance les habiletés relatives à la séance de la semaine 15, jour 3 (Addition à l'aide de la grille des nombres) pour installer

—> **Soustraction à l'aide de la grille de nombres**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de soustraction
Utiliser	la grille de nombres pour faire une soustraction.

Séance 6 Addition sans retenue à l'aide du tableau de numération.

Routine

Compter de 60 à 70 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait représenter le nombre 12 dans un tableau de numération.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).
Dis ce que Yélé veut savoir. Réponse : elle veut connaître le nombre total d'œufs.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s.
Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

Activité 1 :

Par des consignes, l'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à :

- Représenter les œufs des deux enfants avec les barres et les carrés ;
- Calculer le nombre total des œufs des deux enfants à l'aide du matériel base 10 ;
- Schématiser leurs productions sur l'ardoise.

Activité 2 :

Par des consignes, l'enseignant(e) amène individuellement les apprenant(e)s à :

- Écrire le nombre d'œufs de chacun des enfants dans le tableau de numération ;
- Calculer le nombre total d'œufs des deux enfants dans un tableau de numération.

Pendant la présentation des productions, l'enseignant(e) amènera les apprenant(e)s à expliquer leur démarche (comment tu as fait ?) et à justifier leur réponse (pourquoi tu as fait ainsi ?).

Il/Elle insistera sur la colonne des unités et la colonne des dizaines et sur l'action d'ajouter (additionner).

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment faire une addition dans un tableau de numération.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Séance 7 Construction d'une table d'addition

Le matériel :

des cailloux, des graines ou des capsules et un tableau.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Calculer	une somme.
Construire	une table d'addition.

Routine

Compter de 60 à 70 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux élèves de calculer le nombre total de ronds sur leur ardoise.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier la ou les tâches :

« Dis ce qu'Aya veut faire. » Réponse : Aya veut compléter la table d'addition.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s.

Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

Activité 1 :

L'enseignant(e) amène les élèves à retrouver le résultat d'une somme dans le tableau :

- colorie en rouge la ligne contenant le nombre 0 ;
- colorie en bleu la colonne contenant le nombre 4 ;
- colorie en jaune la case où les couleurs rouge et bleu se croisent ;
- Dis le nombre de cette case.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment faire pour construire une table d'addition.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Séance 8 Construction d'une table de soustraction

Le matériel :

des cailloux, des graines ou des capsules.

Routine

Compter de 80 à 90 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux élèves : Écris le nombre de triangles non barrés.

Réponse : 9

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Calculer	une différence.
Construire	une table de soustraction .

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier la tâche :

« Dis ce que qu'Édi veut faire ». Réponse : Édi veut compléter les cases vides.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s.

Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

Activité 1 :

L'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à construire la table de soustraction de 1.

- Constitue 4 collections de 1 ; 2 ; 3 ; 4 objets.
- Enlève un objet à chacune des collections :
- Trouve le nombre d'objets restants de chaque collection.
- Dis comment tu as fait.

Activité 2 :

L'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à construire la table de soustraction de 2.

- Constitue 4 collections de 1 ; 2 ; 3 ; 4 objets.
- Enlève 2 objets à chacune des collections.
- Trouve le nombre d'objets restants de chaque collection.
- Dis comment tu as fait.

Pendant la présentation des productions, l'enseignant(e) amènera les apprenant(e)s à expliquer leur démarche (comment tu as fait ?) et à justifier leur réponse (pourquoi tu as fait ainsi ?).

L'enseignant(e) présentera pour chaque activité les résultats dans un tableau et insistera sur la colonne du nombre d'objets de chaque collection et la colonne du nombre d'objets enlevés.

Il/Elle nommera le tableau obtenu : **une table de soustraction.**

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions à dire comment faire pour construire une table de soustraction.

J'apprends

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Exercice 1

B) $4-3=1$

Exercice 2

A= 2 ; B=3 ; C=0 ; D=3

Séances 9 et 10

Soustraction sans retenue à l'aide du matériel base 10 et du tableau de numération.

Le matériel :

le matériel base 10 (barres et carrés unités),
le tableau de numération.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de soustraction.
Effectuer	une soustraction avec le matériel base 10.
Effectuer	une situation dans un tableau de numération.

Routine

Compter de 0 à 100 par bonds de 10.

Prérequis

Écris le nombre de cailloux qui restent sur l'ardoise.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions de compréhension portant sur le contexte, la circonstance et la (les) tâche(s).

L'enseignant(e) pose la question qui amène à identifier la tâche :

« Dis ce qu'Aya veut savoir ». **Réponse** : Aya veut connaître le nombre total de balles qui restent à Édi.

J'apprends

L'enseignant(e) distribue le matériel en quantité suffisante à chaque groupe d'apprenant(e)s. Il/Elle met les élèves par groupe de travail.

Activité 1 :

Par des consignes, l'enseignant(e) amène les apprenant(e)s à :

- Trouver le nombre de balles qui restent à l'aide du matériel base 10 (barre et carré unité)

Activité 2 :

- Trouver le nombre de balles qui restent à l'aide du tableau de numération.

Demander d'expliquer leur démarche (comment tu as fait ?) et justifier leur réponse (pourquoi tu as fait ainsi ?).

Il/Elle insistera sur la colonne des unités et la colonne des dizaines et sur l'action d'enlever (soustraire).

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment faire une soustraction dans un tableau de numération.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

Exercice : 1

C= 33

Exercice : 2



Séance 11 Addition sans retenue sans le tableau de numération.

Thème : Nombres et opérations

Le matériel :

Cailloux, matériel base 10, tableau de numération.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'addition.
Effectuer	une addition sans retenue sans le tableau de numération.

Routine

Compter de 80 à 100 par bonds 2.

Prérequis

Réponse :

d	u
4	1
3	5
7	6

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer et décrire l'image du déchiffrable. Il/Elle pose des questions de compréhension :

- Quel est le nombre de sachets de jus de bissap et passion ?
- Dis ce qu'Édi veut savoir? **Réponse** : il veut connaître le nombre total de sachets de jus à distribuer.

J'apprends

Il/Elle demande aux élèves de trouver le nombre total de sachets de jus sans utiliser le tableau de numération.

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 23 \\ \hline = 38 \end{array}$$

Je fais le point

L'enseignant(e) insistera sur la disposition des termes de l'addition (les unités sous les unités, les dizaines sous les dizaines).

$$\begin{array}{r} 15 \\ + 23 \\ \hline = 38 \end{array}$$

Je suis capable

Activité 1 :

Réponse :

$\begin{array}{r} 20 \\ + 07 \\ \hline = 27 \end{array}$	$\begin{array}{r} 23 \\ + 26 \\ \hline = 49 \end{array}$	$\begin{array}{r} 13 \\ + 04 \\ \hline = 17 \end{array}$
--	--	--

Tout est bien disposé parce que les unités sont placées sous les unités et les dizaines sous les dizaines.

Activité 2 :

Réponse :

$\begin{array}{r} 46 \\ + 23 \\ \hline = 69 \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 \\ + 57 \\ \hline = 69 \end{array}$	$\begin{array}{r} 24 \\ + 61 \\ \hline = 85 \end{array}$
--	--	--

Séances 12 et 13 Soustraction sans retenue sans le tableau de numération.

Semaine 29, jours 1 et 2

Thème : Nombres et opérations

Leçon : l'addition et la soustraction.

Le matériel :

matériel base 10, tableau de numération.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de soustraction.
Effectuer	une soustraction sans retenue sans tableau de numération.

Routine

Compter de 0 à 100 par bonds de 10.

Prérequis

L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s d'effectuer les opérations prévues dans le déchiffrable à l'aide du tableau de numération.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer et décrire l'image pour faire ressortir la tâche.

Dis ce qu'Édi veut faire. **Réponse** : il veut connaître le nombre de sachets qui restent à distribuer.

J'apprends

L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de trouver le nombre de sachets de jus qui restent.

- Il/elle doit amener les apprenant(e)s à :
Effectuer l'opération dans un tableau de numération
Effectuer l'opération sans un tableau de numération
- L'enseignant(e) doit veiller à ce que les enfants disposent les unités sous les unités dans la colonne des unités et les dizaines sous les dizaines dans la colonne des dizaines.
- Il/Elle doit insister sur le fait que dans une soustraction, le plus grand nombre est toujours au-dessus du plus petit car c'est du plus grand qu'on enlève le plus petit.
- Faire poser et effectuer une autre opération sans le tableau de numération.

Je fais le point

L'enseignant(e) fait le point suivant :

- Pour poser et effectuer une soustraction de deux nombres, on suit les étapes suivantes :
 - **On écrit les nombres en colonnes : les unités sous les unités, les dizaines sous les dizaines.**
 - **On soustrait les unités entre elles et on écrit le résultat sous les unités.**
 - **On soustrait les dizaines entre elles, puis on écrit le résultat sous les dizaines.**

Je suis capable

Exercice :

$\begin{array}{r} 29 \\ - 17 \\ \hline = 12 \end{array}$	$\begin{array}{r} 65 \\ - 52 \\ \hline = 13 \end{array}$	$\begin{array}{r} 43 \\ - 20 \\ \hline = 23 \end{array}$
--	--	--

Exercice 2 :

$\begin{array}{r} 46 \\ - 23 \\ \hline = 23 \end{array}$	$\begin{array}{r} 57 \\ - 12 \\ \hline = 45 \end{array}$	$\begin{array}{r} 64 \\ - 24 \\ \hline = 40 \end{array}$
--	--	--

f) Leçon 6 : La résolution de problèmes

Séances		Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	Résolution de problèmes : addition par l'ajout à l'aide de diagramme.	20	4	Je trace et je trouve la quantité
2	Résolution de problèmes : addition par la réunion à l'aide de diagramme.	22	1	
3	Résolution de problèmes : addition par la réunion à l'aide de diagramme (suite et fin).		2	
4	Résolution de problèmes : soustraction par le retrait à l'aide de diagramme.	24	1	
5	Résolution de problèmes : soustraction par le retrait à l'aide de diagramme (suite et fin).		2	
6	Résolution de problèmes : la comparaison (de plus que : addition) à l'aide de diagramme.	25	1	
7	Résolution de problèmes : la comparaison (de plus que : addition) à l'aide de diagramme (suite et fin).		2	
8	Résolution de problèmes : la comparaison (de moins que : soustraction) à l'aide de diagramme.	28	1	

Séance 1 Résolution de problèmes : addition par l'ajout à l'aide de diagramme

Thème : Nombres et opérations
Leçon : Résolution de problèmes

Le matériel :

Matériel de manipulation.

Routine

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'addition par l'ajout.
Représenter	une situation d'addition par l'ajout à l'aide de diagramme.
Trouver	la quantité totale.

Compter de 70 à 80 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) fait trouver le nombre de billes d'Édi
Édi a maintenant 12 billes

$$7 + 5 = 12$$

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions parmi lesquelles on retient :

- Que voyez-vous sur l'image ?
- Que dit Séa ?
- Que dit Yélé ?
- Dis ce qu'Édi veut trouver. **Réponse** : il veut trouver le nombre total de billes de Séa.

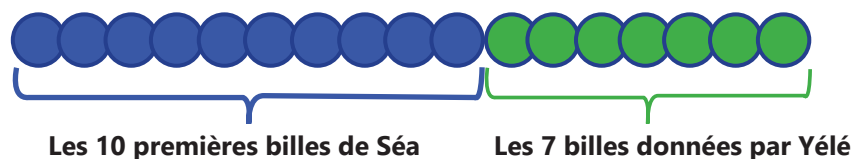
L'enseignant(e) peut faire dramatiser la scène de la situation d'apprentissage.

J'apprends

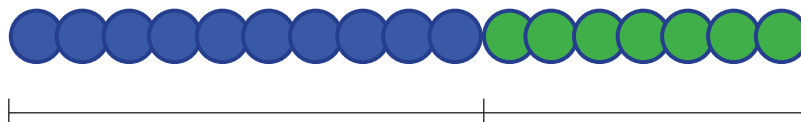
Consigne : À l'aide des cailloux, trouve le nombre de billes de Séa.

L'enseignant(e) fait représenter à l'aide du matériel de manipulation (cailloux, capsules...) les premières billes de Séa.

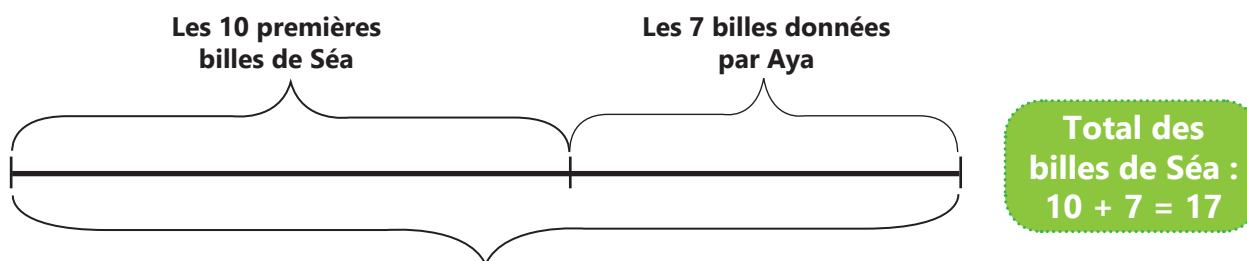
L'enseignant(e) amènera les apprenant(e)s à aligner les 7 billes données par Aya et les 10 billes de Séa selon le modèle qui suit :



L'enseignant(e) fait tracer un trait sous chaque représentation.



L'enseignant(e) fait enlever les objets et il reste le schéma (diagramme) suivant :



N.B. : L'enseignant(e) pose les questions suivantes :

- Que représente chaque trait ?
- Comment le sais-tu ?
- Combien de billes a Séa maintenant ?
- Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

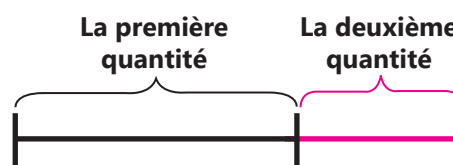
Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire comment faire une addition par l'ajout à l'aide du diagramme :

On trace le trait de la première quantité.

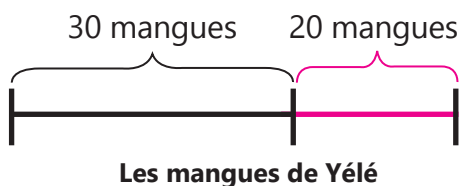


Ensuite on trace à la suite du premier trait le deuxième trait qui représente la deuxième quantité.



Je suis capable

Exercice 1 :



Exercice 2 : représenter le diagramme de l'exercice page 35 du déchiffrable

$$30 + 15 = 45 \text{ briques}$$

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES DU DÉCHIFFRABLE

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de la séance de la semaine 20, jour 1 et jour 2 (résolution de problèmes : addition par l'ajout à l'aide de diagramme) pour installer les habiletés relatives à la séance de la semaine 22, jour 3 :

—> **Résolution de problèmes : l'addition par la réunion à l'aide de diagramme.**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'addition par la réunion.
Représenter	une situation d'addition par la réunion à l'aide de diagrammes.

Séances 4 et 5 Résolution de problèmes : la soustraction par le retrait à l'aide de diagramme

Semaine 24, jours 1 et 2

Le matériel :

Matériel de manipulation.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de soustraction par le retrait.
Représenter	une situation de soustraction par le retrait à l'aide de diagramme.
Trouver	la quantité restante.

Routine

Compter de 90 à 100 par bonds de 1.

Prérequis

Réponse : $9 - 2 = 7$

Ce prérequis prépare les élèves à la résolution de problème : soustraction par le retrait à l'aide du diagramme.

Situation d'apprentissage

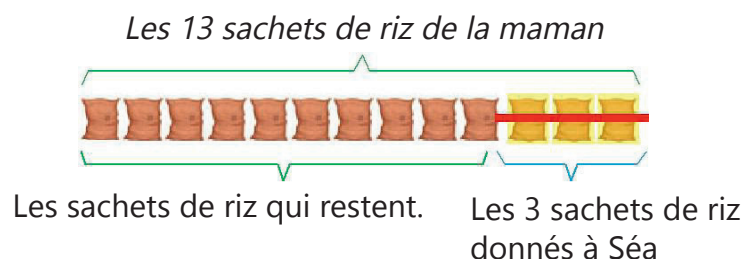
L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image ; pose des questions parmi lesquelles on retient :

- Que voyez-vous sur l'image ?
- Que dit la maman d'Édi ?
- Dis ce que Séa veut trouver. **Réponse** : il veut trouver le nombre de sachets de riz qui restent.

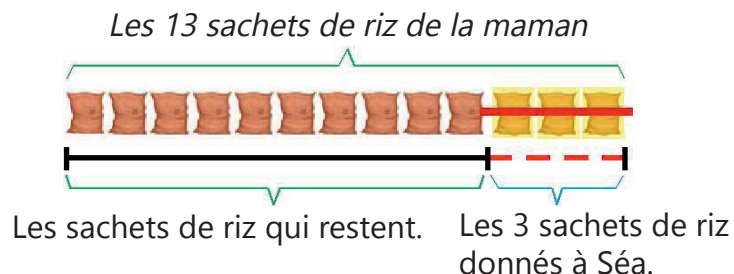
J'apprends

L'enseignant(e) amènera les élèves à aligner les objets selon le modèle qui suit :
L'enseignant(e) fait représenter à l'aide du matériel de manipulation (cailloux, capsules...) les 13 sachets de riz de la maman de Séa.

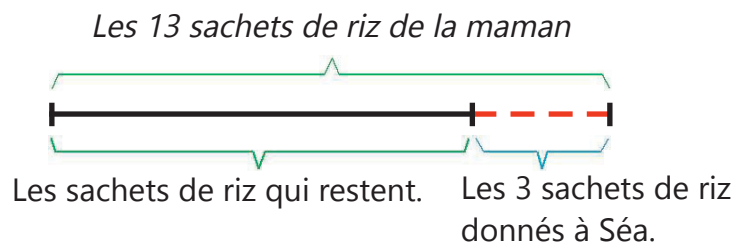
Il/Elle fait hachurer ou enlever les 3 sachets de riz donnés à Séa.



L'enseignant(e) fait tracer un trait sous chaque représentation.



L'enseignant(e) fait enlever les objets et il reste le diagramme suivant :

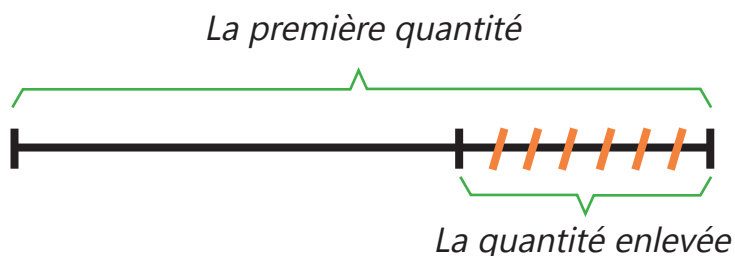


L'enseignant(e) pose les questions suivantes :

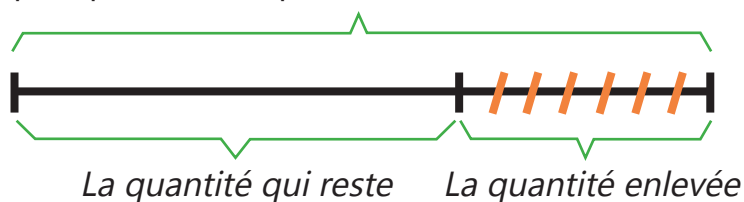
- Que représente chaque trait ?
- Combien de sachets de riz la maman de Séa a maintenant ?
- Comment le sais-tu ?
- Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

Je fais le point

Pour résoudre une situation de soustraction où on doit retirer (le retrait) :
Je fais un diagramme



J'identifie le trait qui représente la quantité restante.



Je suis capable

Exercice 1 : Réponse : (b)

Exercice 2 :

- Représenter le diagramme de la situation
- Il reste : $15 - 4 = 11$ galettes

Séances 6

Résolution de problèmes : la comparaison (de plus que : addition) à l'aide de diagramme.

Semaine 25, jours 1 et 2

Le matériel :

Matériel de manipulation.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation d'addition par la comparaison avec « ... de plus que ... » à l'aide de diagramme.
Représenter	une situation d'addition par la comparaison avec « ...de plus que... » à l'aide de diagramme.
Trouver	la deuxième quantité.

Déroulement

Routine

Compter de 80 à 100 par bonds de 2.

Prérequis

Réponse : La lettre de l'élève le plus grand est (a).

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) fait observer attentivement l'image, pose des questions parmi lesquelles on retient :

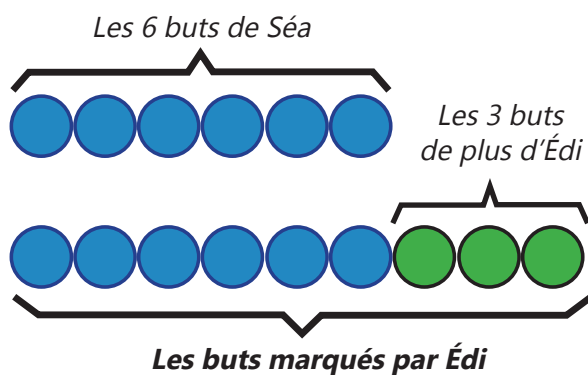
- Que voyez-vous sur l'image ?
- Que dit Séa ? Que dit Édi ?
- Dis ce qu'Aya veut trouver. **Réponse** : elle veut trouver le nombre total de buts qu'Édi a marqués.

J'apprends

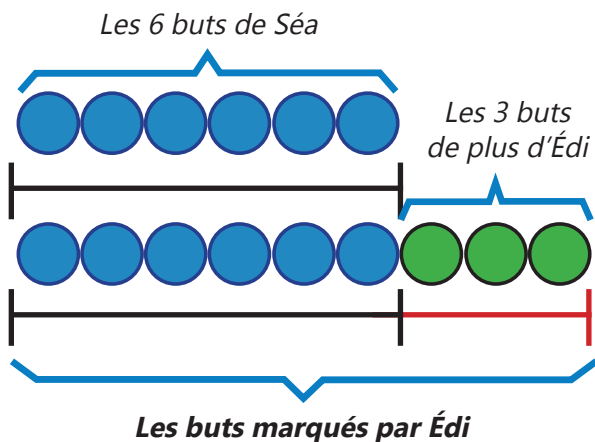
L'enseignant(e) fait représenter, à l'aide du matériel de manipulation (cailloux, capsules...), les 6 buts de Séa.

Il/Elle fait représenter le même nombre de buts en dessous des buts de Séa et fait ajouter les 3 buts de plus d'Édi.

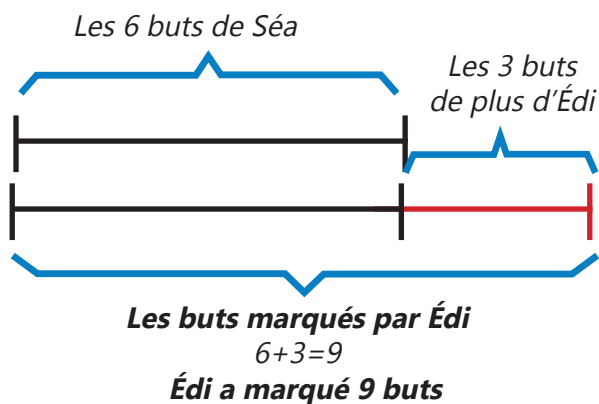
L'enseignant(e) amènera les élèves à aligner les objets selon le modèle qui suit :



L'enseignant(e) fait tracer un trait sous chaque représentation.



L'enseignant(e) fait enlever les objets et il reste le schéma (diagramme) suivant :

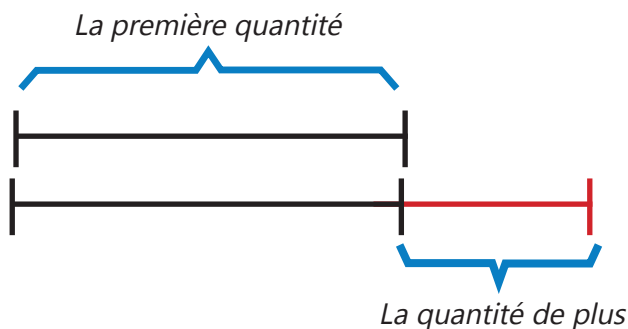


L'enseignant(e) pose les questions suivantes :

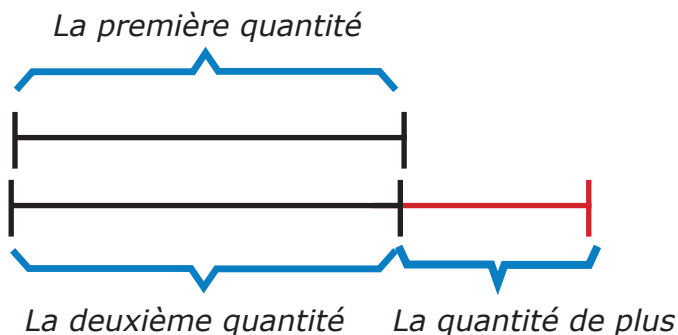
- Que représente chaque trait ?
- Combien de buts Édi a-t-il marqués ?
- Comment tu as fait ?
- Pourquoi l'as-tu fait ainsi ?

Je fais le point

Pour résoudre un problème de comparaison par l'addition avec la notion « ... de plus que ... », je fais un diagramme.

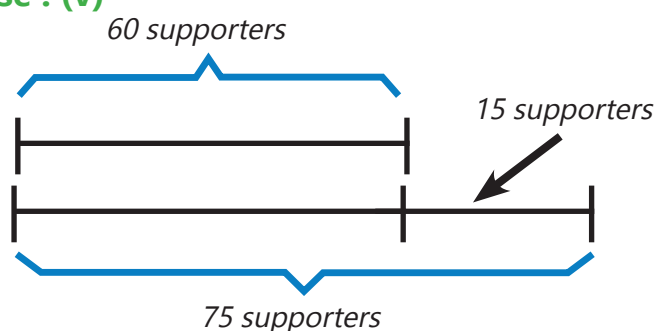


J'identifie la quantité recherchée ou deuxième quantité



Je suis capable

Exercice 1 : Réponse : (v)



Exercice 2 :

- Représenter le diagramme de la situation

$50 + 10 = 60$ oranges. Yao a cueilli 60 oranges.

INDICATIONS POUR LES SÉANCES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage des séances de la semaine 25, jours 1 et 2 pour installer les habiletés relatives à la **séance de la semaine 28, jour 1** :

—> **Résolution de problèmes : la comparaison (« de moins que » : soustraction) à l'aide de diagramme.**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une situation de soustraction par la comparaison avec la notion « ... de moins que ... » à l'aide de diagramme.
Représenter	une situation de soustraction par la comparaison avec la notion « ... de moins que ... » à l'aide de diagramme.

4. THÈME 4 : LA GÉOMÉTRIE

a) Leçon 1: Les formes géométriques

Séances		Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	Description et identification du triangle et du carré	13	3	Quelle est ma forme ?
2	Description et identification du rectangle	15	1	
3	Description et identification du cercle		1	
4	Construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré et le rectangle	16	2	Le contour
5	Construction de figures géométriques sur un quadrillage : le triangle	16	3	

Séance 1 Description et identification du triangle et du carré.

Semaine 13, jour 3

Tableau des habiletés et contenus

Le matériel :
les images du manuel.

Habiletés	Contenus
Identifier	le triangle et le carré
Décrire	le triangle et le carré

Routine

Compter de 30 à 60 par bonds de 2.

Prérequis

L'apprenant(e) indiquera que la ligne brisée fermée est le n° 2.

Situation d'apprentissage

À partir d'un questionnaire, l'enseignant(e) fera décrire les figures.

Demander : « que vois-tu sur l'image ? » ; « Peux-tu nommer ces figures ? »

Dis ce que Yélé veut savoir. **Réponse** : elle veut identifier le triangle et le carré.

J'apprends

L'enseignant(e) fera exploiter l'image :

- Faire nommer les figures.
- Faire identifier les côtés et les sommets de chaque figure.
- Faire écrire les mots carré et triangle au tableau et les faire lire.

Par des questions, l'enseignant(e) amènera les élèves à nommer et à décrire le carré et triangle.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire les propriétés du carré (les 4 côtés qui sont de même longueur et 4 sommets).

L'enseignant(e) fera de même pour le triangle (3 côtés et 3 sommets).

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage des séances de la semaine 13, jour 3 (Description et identification du triangle et du carré) pour installer les habiletés relatives à la **séance de la semaine 15, jour 1** :

—> **Description et identification du rectangle et du cercle.**

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le rectangle et le cercle.
Décrire	le rectangle et le cercle.

Séance 4 Construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré et le rectangle.

Semaine 16, jours 2 et 3

Thème : géométrie

Leçon : les formes géométriques

Le matériel :

les images du manuel.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le carré et le rectangle.
Construire	le carré et le rectangle sur un quadrillage.

Routine

Compter de 50 à 60 par bonds de 1.

Prérequis

L'enseignant(e) dessine des figures au tableau avec des lettres correspondant à chaque figure.

Demande aux élèves d'écrire sur les ardoises la lettre du carré puis du rectangle.

Situation d'apprentissage

(Durant toute la séance, il faut travailler seulement sur le rectangle et le carré)

À partir d'un questionnement, l'enseignant(e) fera nommer les figures.

Demander : « que vois-tu sur l'image ? » ; « Peux-tu nommer ces figures ? »

Dis ce qu'Édi veut faire. **Réponse** : Édi veut tracer le carré et le rectangle sur un quadrillage.

J'apprends

L'enseignant(e) distribuera les feuilles avec des quadrillages aux apprenant(e)s.

L'enseignant(e) marquera les points sommets et donnera les consignes suivantes :

Consigne 1 :

Joindre 2 points à l'aide de la règle sur le quadrillage.

Relier les autres points pour avoir un carré.

(Laisser un temps de travail aux élèves).

Consigne 2 :

Tracer à partir de la règle et relier les points pour avoir un rectangle.

Si les élèves ont des difficultés, il faut pour la première figure, procéder pas à pas.

Consigne 3 :

Faire ressortir les caractéristiques de chaque figure après les avoir tracées, sans oublier la méthode du tracé.

- Un carré a 4 côtés de même longueur et 4 sommets.
- Le rectangle a 4 côtés de même mesure 2 à 2 et 4 sommets.

Faire répéter les caractéristiques par les élèves.

Demander aux élèves d'indiquer une à une ces figures et demander :

- « Comment tu le sais ? »
- Demander : comment l'as-tu tracée ?

La réponse doit comporter les caractéristiques déjà énoncées.

Je fais le point

L'enseignant(e) amènera par de petites questions, les élèves à dire les propriétés du carré (4 côtés de même longueur) après la construction.

L'enseignant(e) fera de même pour le rectangle (4 côtés 2 à 2 de même mesure et 4 sommets) après la construction.

Je suis capable

L'enseignant(e) choisit des exercices du déchiffrable ou propose des exercices similaires pour l'évaluation.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage de la **séance de la semaine 16, jour 3** (Construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré et le rectangle) pour installer les habiletés de la séance suivante :

—> **Construction de figures géométriques sur un quadrillage et : le triangle**

Le matériel :

les images du manuel.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	le triangle.
Construire	le triangle sur un quadrillage.

Le prérequis portera sur la description du triangle.

b) Leçon 2: Le repérage

Séances		Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	Déplacement d'un personnage sur un quadrillage	24	3	Mon chemin sur la grille

Séance 3 Déplacement d'un personnage sur un quadrillage.

Semaine 24, jour 3
Leçon : Le repérage

Le matériel :

balles, cuillères, seau, chiffon.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Se repérer	sur un quadrillage.
Tracer	le déplacement sur un quadrillage.
Utiliser	des flèches pour indiquer un trajet sur un quadrillage.

Routine

Compter de 0 à 100 par bonds de 10.

Prérequis

L'enseignant(e) fait observer le quadrillage.

Demande aux élèves d'écrire la lettre qui correspond au nombre de lignes et de colonnes du quadrillage.

Réponse : c (4 lignes et 6 colonnes)

Cela permettra à l'enseignant(e) d'installer la notion du jour.

Situation d'apprentissage

Faire décrire l'image et amener les élèves à dire que le menuisier doit se déplacer du point 1 au point 2 pour aller prendre les pointes.

Demander aux élèves :

Dis ce que Yélé veut savoir. **Réponse :** elle veut savoir comment tracer le déplacement sur un quadrillage.

J'apprends

Distribuer des feuilles contenant l'image du livre.

Consigne 1 :

Demander aux élèves d'indiquer les chemins que le menuisier peut utiliser pour aller prendre ses pointes.

Consigne 2 :

Amener les élèves à décrire les flèches suivantes :



Haut



Bas



Gauche



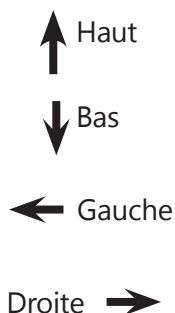
Droite

Consigne 3 :

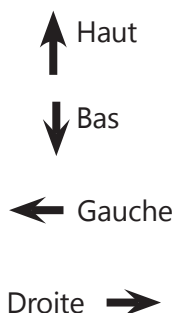
Faire utiliser les flèches pour décrire les différents trajets pris par le menuisier.

Consigne 4 :

Faire coder ces trajets en utilisant les flèches orientées suivantes :



Donner la possibilité à plusieurs élèves de trouver un trajet en utilisant les flèches pour atteindre un lieu précis :



Donner la possibilité à plusieurs élèves d'effectuer cette activité. Ils doivent à chaque fois décrire leurs trajets.

Je fais le point

Chemin 1 : 2 ↑ 1 → 2 ↑ 1 →

Lire : partir deux fois en haut, une fois à droite, deux fois en haut et une fois à droite.

Chemin 2 : 2 → 4 ↑

Lire : partir deux fois à droite et 4 fois en haut.

Chemin 3 : 2 → 1 ↑ 1 → 2 ↑ 1 ← 1 ↑

Lire : partir deux fois à droite, une fois en haut, une fois à droite, deux fois en haut, une fois à gauche et une fois en haut.

Je suis capable

Exercice 1 : Pour chaque chemin proposé, demander de le décrire avec les flèches. 2 fois à gauche, 1 fois en haut, 3 fois à droite.

Exercice 2 :

3 fois à droite, 4 fois en bas.

1. THÈME 5 : LES GRANDEURS ET LES MESURES

a) Leçon 4 : Les longueurs

Séances	Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1 Comparaison d'objets pour déterminer leurs tailles : « plus grand » / « plus petit » ; « plus long » / « plus court » ; « même taille ».	12	3	Apprendre : grand, moyen, petit
2 Mesure d'objets de la classe à l'aide d'une ficelle ou d'une bande.	14	3	Je trouve la bonne mesure
3 Mesure d'objets de la classe à l'aide de la règle.	18	1	
4 Comparaison de longueurs à l'aide de la règle.	19	2	Apprendre : grand, moyen, petit
5 Comparaison de longueurs à l'aide de la règle (suite et fin).		2	
6 Mesure d'objets à l'aide de bande de longueur 1 décimètre.	23	3	Je trouve la bonne mesure
7 Tracé de ligne de longueur 1 décimètre.	25	3	
8 Mesure d'objets à l'aide d'une bande de longueur 1 décimètre et la moitié du décimètre.	26	1	
9 Mesure d'objets à l'aide d'une bande de longueur 1 décimètre et la moitié du décimètre	27	1	

Séance 1 Comparaison d'objets pour déterminer leurs tailles : « plus grand » / « plus petit », « plus long » / « plus court », « même taille »

Semaine 12, jour 3

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

2 bouteilles d'eau (une grande et une petite),
2 planches de bois (une longue et une courte),
2 bandes de même longueur, cahiers d'exercices.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Comparer	des objets selon leur taille.
Utiliser	les notions plus grand / plus petit, plus long / plus court, même taille.

Routine

Compter de 20 à 30 par bonds de 1.

Prérequis

Faire écrire le numéro du grand triangle.

Situation d'apprentissage

L'enseignant(e) faire observer les images.

Il / Elle pose des questions pour exploiter l'image

- Que veut faire Édi. **Réponse** : Édi veut comparer les objets.

J'apprends

L'enseignant(e) fait prendre le matériel (2 bouteilles d'eau : une plus grande et une plus petite ; 2 planches de bois : une plus longue et une plus courte, 2 bandes de même longueur), les fait placer côte à côte et les fait comparer.

Dis le numéro de la plus grande bouteille.

- Que peut-on dire ?
 - o La bouteille 1 est plus grande que la bouteille 2.
 - o La bouteille 2 est plus petite que la bouteille 1.
- Dis le numéro de la planche la plus courte.
- Que peut-on dire ?
 - o La planche 2 est plus courte que la planche 1
 - ou la planche 1 est plus longue que la planche 2.
- Dis comment sont les bandes.
 - o Les deux bandes ont la même taille.

N.B. : Pendant la manipulation, l'enseignant(e) devra amener les apprenant(e)s à mettre les objets prévus côte à côte ou à superposer ces objets pour les comparer en vue de trouver leur taille (plus grand/plus petit, plus long/plus court, même taille).

Je fais le point

Pour comparer les objets selon la taille, il faut les mettre côte à côte ou les superposer. Comparer deux objets selon la taille, c'est trouver l'objet de plus grande taille, l'objet de plus petite taille ou si les objets ont la même taille.

Je suis capable

Exercice 1 : réponse : la planche 2.

Exercice 2 : le crayon rose est le plus long.

Séance 2 Mesure d'objets de la classe à l'aide d'une ficelle ou d'une bande.

Semaine 14, jour 3

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

Ficelles, tableau, bureau du maître, tables-bancs, bouteilles, tableau des habiletés et contenus.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une ficelle ou une bande comme unités de mesure arbitraires.
Mesurer	des objets à l'aide de ficelle et de bande.

Cette séance se veut pratique, l'enseignant(e) devra, à cet effet, trouver le matériel pour une meilleure acquisition des habiletés et contenus ci-dessus.

Déroulement

Routine

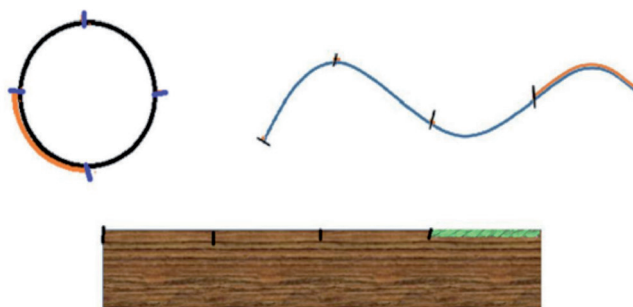
Compter de 30 à 40 par bonds de 1.

Prérequis

Nommer les ficelles et les bandes.

Situation d'apprentissage

Présenter des ficelles de différentes tailles qui serviront à faire les mesures. Ces ficelles peuvent servir à mesurer les objets qui nous entourent (de la classe). L'enseignant(e) montre la flexibilité de la ficelle (elle peut servir à mesurer des objets de forme circulaire, non rectiligne ou rectiligne (voir image ci-dessous)).



Il/Elle demandera aux apprenant(e)s si on peut utiliser une ficelle courte pour mesurer un objet plus grand.

L'enseignant(e) ne dit pas la réponse, il/elle demandera aux apprenant(e)s de dire comment faire pour mesurer ces objets.

Ces mesures se feront par groupe de deux (2) apprenant(e)s. Ils/elles marqueront la mesure de chaque objet sur leur ardoise.

J'apprends

L'enseignant(e) distribuera plusieurs ficelles de tailles différentes pour la mesure des objets (livres, cahiers, ardoises, bidons, tables-bancs...).

Les apprenant(e)s relèveront les mesures sur une fiche (voir forme ci-dessous).

	Table-banc	Ardoise	Bidon	Bouteille
				
				
				

L'enseignant(e) laissera un temps de recherche, tout en supervisant les activités des différents groupes de travail.

L'enseignant(e) invitera les apprenant(e)s (groupes) à se mettre d'accord avant d'écrire les mesures sur la fiche.

Lors de la mise en commun, expliquer la méthode et ne pas faire passer tous les groupes mais demander :

« Qui a utilisé la même méthode que ... ? »

À partir de cette séance, habituer les apprenant(e)s à utiliser les unités à la place de ficelles. Il faut donner un nom aux ficelles afin de les distinguer. Par exemple unité rouge (pour la ficelle rouge).

Exemple d'expression de la mesure à utiliser avec les apprenant(e)s : « **la longueur du tour du bidon mesure ... unités, la longueur de la table mesure ... unités** ».

Je fais le point

L'enseignant(e) fait verbaliser la procédure à utiliser pour réussir une bonne mesure.

- Report des mesures de manière précise.
- Marquage des unités. L'apprenant(e) devra marquer le point de départ et le point d'arrivée.
- Faire remarquer que : plus la ficelle est grande, moins elle est répétée quand on mesure des longueurs. Plus la ficelle est petite, plus elle est répétée quand on mesure des longueurs.

Je suis capable

Cette phase peut être reportée dans le temps.

Les apprenant(e)s sont invité(e)s à vérifier individuellement des longueurs d'objets à l'aide de ficelles (de différentes tailles) et à verbaliser (dire comment mesurer et le pourquoi des résultats).

Présenter un objet à mesurer sur la table et deux ficelles de longueur avec des numéros en-dessous. Demander aux élèves d'écrire sur les ardoises le numéro de la ficelle qui va permettre de mesurer l'objet.

INDICATIONS PÉDAGOGIQUES

L'enseignant(e) suivra le modèle de l'enseignement-apprentissage sur la « Mesure d'objets de la classe à l'aide d'une ficelle ou d'une bande » pour installer les habiletés des séances suivantes :

—> **Mesure d'objets de la classe à l'aide de la réglette**

—> **Mesure d'objets à l'aide de bande de longueur 1 décimètre**

L'enseignant(e) devra considérer chaque segment comme représentant une ficelle et la bande de 1 décimètre comme la ficelle.

Tableau des habiletés et contenus de la séance 3 de la leçon (les longueurs) de la semaine 18, jour 1.

Habiletés	Contenus
Identifier	une réglette.
Mesurer	des objets à l'aide d'une réglette.

Tableau des habiletés et contenus de la séance 6 de la leçon (les longueurs) de la semaine 23, jour 3.

Habiletés	Contenus
Identifier	la bande de longueur 1 décimètre.
Mesurer	un objet à l'aide d'une bande de longueur 1 décimètre.

Séances 4 et 5 Comparaison de longueurs à l'aide de la réglette.

Semaine 18, jour 1

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

Réglettes, cahiers, livres, crayons, ardoises, tables, tableau.

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une réglette.
Mesurer	des objets à l'aide d'une réglette.

Note didactique :

Ces activités permettront aux apprenant(e)s de se préparer à l'utilisation des unités conventionnelles.

Routine

Compter de 70 à 80 par bonds de 1.

Prérequis

Dessin d'une bande sur une planche qui mesure 3 fois la bande.
Observer l'image et écrire la mesure de la bande sur l'ardoise.

Situation d'apprentissage

Faire observer l'image : laisser un temps d'observation aux apprenant(e)s.

- L'enseignant(e) exploite la situation d'apprentissage avec les élèves.

Dis ce que veut faire Séa. **Réponse** : Séa veut mesurer les objets à l'aide de la règlette.

J'apprends

- Faire observer les deux (2) images.
- Faire décrire les images.
- Faire mesurer le crayon et la bande à l'aide de la règlette.
- Faire compter les espacements entre les deux bouts des objets pour trouver leur longueur.

NB : La règlette permet de mesurer de petites longueurs. Éviter donc de l'utiliser pour mesurer de grandes longueurs comme le tableau, une porte...

Je fais le point

- Faire dire les étapes pour mesurer la longueur d'un objet avec une règlette.
- Mesurer la longueur de chaque objet.
- Dire le nombre d'unités obtenues pour chaque objet.

Je suis capable

Exercice 1 : réponse : la longueur de la bûchette d'allumette mesure 4 unités.

N.B : Cet exercice est pratique et non théorique.

Exercice 2 : réponse : la longueur de la bande bleue mesure 7 unités.

Parce que entre le premier bout et le dernier bout, il y a 7 espacements.

N.B : Cette dernière partie peut se faire oralement.

Séance 7 Tracé de ligne de longueur 1 décimètre

Semaine 23, jour 3

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

Des feuilles, des règles, des crayons, des gommes, des bandes de 1 décimètre et des cahiers d'exercices

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une bande de longueur 1 décimètre.
Mesurer	la longueur d'un objet à l'aide d'une bande de 1 décimètre.

Routine

Compter de 80 à 100 par bonds de 2.

Prérequis

Faire écrire la longueur du cahier ouvert sur l'ardoise.

Situation d'apprentissage

Faire observer l'image, puis la faire décrire.

Dis ce que Séa veut faire. **Réponse :** il veut mesurer des objets avec la bande de 1 dm.

J'apprends

Faire manipuler le matériel en suivant les étapes suivantes :

- Faire mesurer la longueur de la table à l'aide de la bande de 1 décimètre.
- Faire poser la bande sur le bord de la table.
- Faire mesurer une fois.
- Faire compter pour trouver le nombre d'unités.

Je fais le point

Par un questionnaire, l'enseignant(e) amène les élèves à faire le point.

L'enseignant(e) insistera sur la précision dans la matérialisation des deux extrémités de la bande de 1 décimètre.

Je suis capable

Exercice 1 : la mesure de la longueur de la planche est 3 unités

Exercice 2 : le ruban rouge fait 4 unités

Le ruban vert fait 8 unités

Le ruban jaune fait 6 unités

Séance 8 Mesure d'objets à l'aide d'une bande de longueur 1 décimètre et la moitié du décimètre

Semaine 27, jour 1

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

Des bandes de longueur 1 décimètre, des objets de longueur n décimètre(s) et la moitié du décimètre, cahier d'exercices

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	une bande de longueur 1 décimètre et la moitié du décimètre.
Mesurer	une bande de longueur 1 décimètre et la moitié du décimètre.

Note didactique :

Cette activité permettra d'introduire plus aisément la notion de fractionnement de l'unité de mesure par pliage.

Routine

Compter de 0 à 100 par bonds de 10.

Prérequis

Faire écrire la longueur de la planche.

Longueur de la planche : 4 unités

Situation d'apprentissage

- Faire observer l'image.
- Faire décrire l'image.

Dis ce que Séa veut savoir. **Réponse :** Séa veut mesurer la longueur de la table avec la bande de 1 décimètre.

- Faire dire comment trouver la longueur de la table à l'aide de la bande.

NB : Les réponses des élèves constituent des hypothèses : accepter toutes les réponses.

- Faire dire comment ils ont fait.

J'apprends

- Faire dire la mesure de la longueur de la table : 4 unités et la moitié de l'unité.
Insister sur le pliage de la bande. Dire « lorsqu'on plie une bande en deux parties égales, on obtient sa moitié ». On nomme cette moitié selon l'unité de mesure utilisée. Il s'agit dans ce cas de la moitié de la bande.
- Faire mesurer d'autres objets de « n » décimètres et la moitié du décimètre.

Je fais le point

Pour mesurer la longueur d'un objet de « n » décimètres et la moitié du décimètre à l'aide d'une bande de longueur 1 décimètre, on reporte cette bande sur l'objet et on la plie en deux parties égales pour obtenir sa moitié. Puis on compte le nombre d'unités obtenues plus la moitié.

Exemple : Le stylo fait 1 bande et la moitié de la bande.

Je suis capable

Exercice 1 : La longueur du carreau est : 2 bandes et la moitié de la bande.

Exercice 2 : La longueur du bâton est : 5 bandes et la moitié de la bande.

b) Leçon 2 : Les durées

Séances		Semaines	Jours	Activités ludiques et non ludiques
1	La semaine	26	1	Lancer la balle (avec les jours de la semaine)

Séance 1 La semaine

Semaine 26, jour 1

Thème : Les grandeurs et les mesures

Leçon : Les longueurs

Le matériel :

Des calendriers...

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les jours de la semaine.
Citer	dans l'ordre les jours de la semaine.

Déroulement

Routine

Compter de 80 à 100 par bonds de 2.

Prérequis

Faire dire le nom du jour auquel nous sommes.

Situation d'apprentissage

- Faire décrire l'image.
- Dis ce que Séa veut savoir. **Réponse** : Séa veut connaître le nombre de jours de la semaine.

J'apprends

- Faire citer les jours de la semaine : **lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche.**
- Faire citer les jours où on va à l'école et les jours où on ne va pas à l'école.

Je fais le point

Il faudra alors insister sur le nom des jours de la semaine avant d'indiquer leur nombre.

Je suis capable

Exercice 1 : réponse : 7 jours dans la semaine.

Exercice 2 : « réponse b »

III. MODÈLES DE FICHES PÉDAGOGIQUES

1. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE D'ACQUISITION SYSTÉMATIQUE : LES NOMBRES 1 ET 2

Séance Les nombres 1 et 2.

Thème : Nombres et opérations
Leçon : Les nombres de 0 à 100

Date	
Niveau	CP1
Semaine	4
Durée	45 min

Le matériel : Graines, capsules ou cailloux...

Documentation : Déchiffrable CP1, Guide de l'enseignant CP1

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres 1 et 2.
Représenter	les quantités associées aux nombres 1 et 2.
Écrire	les nombres 1 et 2.
Décomposer	le nombre 2.

Déroulement

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION	- L'enseignant(e) montre la droite numérique (graduée de 1 à 10) portée au tableau avec la représentation des bonds et entreprend le questionnement suivant : – Qu'est-ce que c'est ? – Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? – On fait des bonds de combien ? - L'enseignant(e) dit : « nous allons compter de 1 à 10 par bonds de 1 en avant ». - L'enseignant(e) pointe d'une baguette chaque nombre de la routine en faisant le geste du bond et lit seul(e) deux fois. - L'enseignant(e) lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois. - L'enseignant (e) dit : « suivez et répétez après moi ».	Travail collectif	- Les apprenant(e)s observent la droite numérique au tableau et répondent : – C'est une droite numérique. – Les nombres vont de 1 à 10. – On fait des bonds de 1 en avant. - Les apprenant(e)s écoutent. - Les apprenant(e)s observent et écoutent. - Les apprenant(e)s lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3 ; 4...10 - Les apprenant(e)s suivent et répètent. - Ils/Elles observent et écoutent - Ils/Elles lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3

	• L'enseignant(e) pointe d'une baguette chacun des trois premiers nombres en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué. • L'enseignant(e) dit : « répétez tous ensemble après moi ». • L'enseignant(e) pointe d'une baguette le dernier nombre lu, puis les deux nombres suivants en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué. • L'enseignant(e) dit : « répétez tous ensemble après moi ». • L'enseignant(e) reprend le même procédé jusqu'à la fin de la tranche des nombres prévue pour la routine. • L'enseignant(e) pointe d'une baguette chaque nombre prévu sur la droite numérique (du premier au dernier nombre) en le lisant. • L'enseignant(e) demande de répéter après lui/elle par rangée deux fois. • L'enseignant(e) fait lire individuellement.		• Ils/Elles observent et écoutent. • Ils/Elles lisent ensemble : 3 ; 4 ; 5 • Ils observent, écoutent et lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3/3 ; 4 ; 5/5 ; 6 ; 7/7 ; 8 ; 9/9 ; 10. • Les apprenant(e)s observent et écoutent. • Les apprenant(e)s lisent par rangée. • Les apprenant(e)s lisent individuellement.
Prérequis	• L'enseignant(e) invite les apprenants au tableau pour lire les nombres sur la droite numérique (droite numérique de la routine). • L'enseignant(e) fait lire les nombres compris entre 1 et 8 (interroger plusieurs apprenant(e)s).	Travail individuel	• Les apprenant(e)s ouvrent leurs livres à la page indiquée. • Les apprenant(e)s observent et lisent individuellement
Situation d'apprentissage	• L'enseignant(e) fait observer l'image de la situation d'apprentissage. Consignes : • Dites ce que vous voyez sur l'image. • <i>L'enseignant(e) lit la pensée d'Édi</i> • Que veut faire Édi ?		• Les apprenant(e)s observent l'image. • Les apprenant(e)s disent : « 3 boîtes sur lesquelles il y a les nombres 1 ; 2 ; 3, Édi, etc. » • Les apprenant(e)s écoutent. • Les apprenant(e)s disent : « Édi veut connaître le nombre de crayons qu'il doit mettre chaque dans chaque boîte ».

DÉVELOPPEMENT				
J'apprends	Recherche	• L'enseignant(e) donne les consignes suivantes : « À l'aide de cailloux, fais la collection qui représente les crayons qu'Édi doit mettre dans la boîte 1 », – Échange avec les membres de ton groupe pour retenir une réponse. – Schématise la production de ton groupe sur ton ardoise (ou représente le travail de ton groupe sur ton ardoise). • <i>L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s.</i>	Travail individuel Travail de groupe.	• Les apprenant(e)s manipulent individuellement, puis font la collection d'un objet. • Les apprenant(e)s échangent entre membres du groupe (les apprenant(e)s d'une même table) et se mettent d'accord pour adopter une production du groupe : la collection d'un objet. • Chaque apprenant(e) représente le résultat des échanges de son groupe sur son ardoise
	Présentation des productions	L'enseignant(e) invite un(e) premier/première apprenant(e) à présenter le résultat de son groupe relatif à la collection de 1 objet et entreprend le questionnement suivant : • Comment sais-tu que c'est la collection d'un élément ? • Qui a fait autrement ? • L'enseignant(e) invite un(e) deuxième apprenant(e) parmi ceux qui ont fait autrement pour présenter le résultat de son groupe et entreprend le questionnement suivant : – Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? – Comment sais-tu que ta réponse est juste ?	Travail collectif	• Le/La premier/première apprenant(e) présente le résultat de son groupe. • L'apprenant(e) au tableau répond : Je sais que c'est 1 élément parce que j'ai compté les objets de la collection. • Des apprenant(e)s lèvent la main. • Le/La deuxième apprenant(e) passe devant la classe et dit la réponse de son groupe. • L'apprenant(e) explique le résultat de son groupe. • L'apprenant(e) justifie le résultat de son groupe.
	Validation	• L'enseignant(e) montre le premier résultat au tableau. • Il/Elle demande à ceux/celles qui sont d'accord avec cette réponse de lever la main. (réponse juste). • L'enseignant(e) montre la seconde production au tableau et demande à ceux qui sont d'accord de lever la main (réponse incorrecte).	Travail collectif	• Les apprenant(e)s observent. • Ceux qui sont d'accord avec cette réponse (réponse juste) lèvent la main. • Les apprenant(e)s qui sont d'accord avec la réponse (réponse incorrecte) lèvent la main.

		L'enseignant(e), à travers un questionnaire approprié, amène ce/deuxième apprenant(e) à se rendre compte de son erreur.		Le/La deuxième apprenant(e) ayant présenté le résultat incorrect se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.
		NB : L'enseignant(e) fait de même pour la collection de 2 objets de la recherche jusqu'à la validation.		
		Écriture des nombres 1 et 2 : - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s d'écrire le nombre 1 sur les ardoises. - L'enseignant(e) demande de montrer les ardoises. - L'enseignant(e) invite un(e) apprenant(e) à écrire 1 au tableau. - L'enseignant(e) écrit 1 au tableau. - L'enseignant(e) donne des exemples aux apprenant(e)s, fait le geste de l'écriture de 1 dans l'espace et leur demande de l'imiter. - L'enseignant(e) écrit 1 au tableau et demande aux apprenant(e)s d'écrire. L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie l'écriture de 1. - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de montrer leur production. - L'enseignant(e) fait corriger les erreurs. - NB : L'enseignant(e) utilise le chiffon mouillé pour les apprenant(e)s en difficulté.		- Les apprenant(e)s écrivent 1 sur les ardoises. - Les apprenant(e)s montrent leurs ardoises. - L'apprenant(e) écrit 1 au tableau. - Les apprenant(e)s observent. - Les apprenant(e)s observent et imitent l'enseignant(e). - Chaque apprenant(e) écrit 1 sur son ardoise. - Les apprenant(e)s montrent leur production. - Les apprenant(e)s corrigent. - Les apprenant(e)s écrivent dans le tracé du chiffon mouillé.
		NB : L'enseignant(e) fait de même pour l'écriture du nombre 2		
		Décomposition de 2 : - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de faire des collections avec 2 cailloux. - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de représenter leur production sur les ardoises. - L'enseignant(e) interroge un(e) apprenant(e) pour présenter sa production au tableau.		- Chaque apprenant(e) fait 2 collections de 1 caillou. - Les apprenant(e)s représentent leur production sur les ardoises. - L'apprenant(e) présente sa production au tableau.
		L'enseignant(e) lui demande : « Comment as-tu fait ? »		Il/Elle répond : j'ai mis 1 rond dans une collection et 1 rond dans l'autre collection.

	Fixation	- L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de montrer 2 bras, 1 crayon, etc. - L'enseignant(e) dessine des objets au tableau et demande aux apprenant(e)s de venir entourer 1 élément, puis 2 éléments. - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de faire une collection de 1 élément sur les ardoises.	Travail collectif	- Les apprenant(e)s exécutent. - L'apprenant(e) Y entoure au tableau 1 élément. - L'apprenant(e) Z entoure au tableau 2 éléments. - Les apprenant(e)s font la collection.
	Je fais le point	- L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s : « Qu'avons-nous appris aujourd'hui ? » - Comment avons-nous procédé pour faire la collection de 1 objet, puis de 2 objets ?	Travail collectif	- Les apprenant(e)s répondent : « Nous avons appris à faire une collection de 1 objet et une autre de 2 objets, puis nous avons écrit les nombres 1 et 2 en chiffres ». - Ils/Elles expliquent : nous avons fait 1 rond, nous l'avons entouré et nous avons écrit l'étiquette nombre 1. - Ils expliquent le même procédé pour la collection de 2 objets.
ÉVALUATION				
		- L'enseignant (e) demande aux apprenant(e)s d'écrire sur leurs ardoises l'étiquette nombre de cette collection : - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de dessiner les objets de cette collection :  - L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. - L'enseignant(e) demande à X de présenter son résultat au tableau. - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun(e). - L'enseignant(e) demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. - L'enseignant(e) demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.		- Les apprenant(e)s écrivent 1. - Les apprenant(e)s dessinent 2 objets (ronds). - L'apprenant(e) X présente son résultat au tableau. - Les apprenant(e)s présentent leurs ardoises par rangée et reçoivent une appréciation. - Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé prennent la correction. - Les apprenant(e)s montrent les ardoises.

2. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE DE RENFORCEMENT : LES NOMBRES 1 ET 2

Séance Les nombres 1 et 2.

Thème : Nombres et opérations

Leçon : Les nombres de 0 à 100

Date		
Niveau		CP1
Semaine		4
Durée		45 min

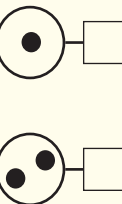
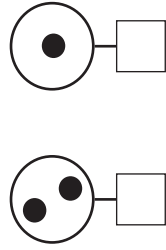
Le matériel : Le matériel de manipulation et la droite numérique

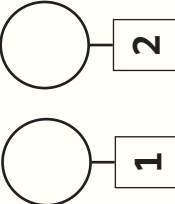
Documentation : Déchiffable CP1, Guide de l'enseignant CP1

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres 1 et 2.
Représenter	les quantités associées aux nombres 1 et 2.
Écrire	les nombres 1 et 2.
Décomposer	le nombre 2.

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	• Montre la droite numérique (graduée de 1 à 10) portée au tableau avec la représentation des bonds. • Qu'est-ce que c'est ? • Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? • On fait des bonds de combien ? • Nous allons compter de 1 à 10 par bonds de 1 en avant. • Pointe d'une baguette chaque nombre de la routine en faisant le geste du bond et lit seul(e) deux fois. • Lit et fait répéter chaque nombre par tous les élèves ensemble une fois. • Suivez et répétez après moi. • Pointe d'une baguette chacun des trois premiers nombres en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué.	Travail collectif	• Observent la droite numérique au tableau. • C'est une droite numérique. • Les nombres vont de 1 à 10. • On fait des bonds de 1 en avant. • Écoulent. • Observent et écoutent. • Lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3 ; 4...10 • Observent et écoutent.

	• Répétez tous ensemble après moi. • pointe d'une baguette le dernier nombre lu, puis les deux nombres suivants en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué. • Répétez tous ensemble après moi. • Reprend le même procédé jusqu'à la fin de la tranche des nombres prévue pour la routine. • Pointe d'une baguette chaque nombre prévu sur la droite numérique (du premier au dernier nombre) en le lisant. • Répétez après moi par rangée deux fois. • X lit, Y lit (individuellement)		• Lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3. • Observent et écoutent. • Lisent ensemble : 3 ; 4 ; 5. • Observent, écoutent et lisent ensemble : 1 ; 2 ; 3 / 3 ; 4 ; 5 / 5 ; 6 ; 7 / 7 ; 8 ; 9 / 9 ; 10 • Observent et écoutent. • Lisent par rangée. • Lisent individuellement
Rappel (Je fais le point)	• Qu'avons-nous appris aujourd'hui ?	Travail collectif	• Nous avons appris à faire une collection de 1 objet et une collection de 2 objets. • Nous avons écrit les nombres 1 et 2.
Présentation de l'exercice 1 et explication de la consigne	• Porte au tableau l'exercice suivant :  • Lit et explique la consigne : « Écris sur ton ardoise l'étiquette nombre de chaque collection. »	Travail collectif	• Observent. • Écoutent attentivement.
Production des élèves	• Invite les élèves à s'exécuter sur leurs ardoises.	Travail individuel	• Exécutent les consignes individuellement sur les ardoises.
Correction des productions	• Invite un(e) élève à présenter sa production au tableau.	Travail collectif Travail individuel	• X présente son résultat au tableau. 

Correction des productions	Questions : • Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? • Comment sais-tu que ta réponse est juste ? • Fait montrer les ardoises. • Fait corriger les résultats des élèves n'ayant pas trouvé la bonne réponse sur les ardoises		• X explique sa démarche. • X justifie son résultat. • Montrent leur ardoise. • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent leur résultat et montrent leur ardoise.
Présentation de l'exercice 2 et explication de la consigne	• Porte au tableau l'exercice suivant :  • Lit et explique la consigne : Dessine les objets de chaque collection sur ton ardoise.		• Observent. • Écoutent attentivement.
Production des élèves	• Invite les apprenant(e)s à s'exécuter sur leurs ardoises.	Travail individuel	• Exécutent les consignes individuellement sur les ardoises.
	• Invite un élève à présenter sa production au tableau. Questions : • Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? • Comment sais-tu que ta réponse est juste ? • Fait montrer les ardoises. • Fait corriger les résultats de ceux qui n'ont pas trouvé sur les ardoises.	Travail collectif Travail individuel	• Y présente son résultat au tableau.  2  1 • Y explique sa démarche. • Y justifie son résultat. • Montrent leurs ardoises. • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent leurs résultats et montrent leurs ardoises.

3. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE D'ÉVALUATION : LES NOMBRES 1 ET 2

Déroulement

Séance Les nombres 1 et 2.

Thème : Nombres et opérations
Leçon : Les nombres de 0 à 100

Date	
Niveau	CP1
Semaine	4
Durée	45 min

Le matériel : Le matériel de manipulation et la droite numérique
Documentation : Cahier d'exercices CP1

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	les nombres 1, 2 et 3.
Représenter	les quantités associées à ces nombres 1, 2 et 3.
Écrire	les nombres 1, 2 et 3.
Décomposer	les nombres 1, 2 et 3.

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	Fait la même routine et suit la même démarche (voir séquence d'acquisition systématique).	Travail collectif	Observent et exécutent.
Présentation de l'exercice du cahier d'exercices	- Porte au tableau l'exercice 1 page 24 du cahier d'exercices. - Lit et explique la consigne « Relie chaque collection à l'étiquette qui convient. »		- Observent. - Écoulent attentivement.
Production des apprenant(e)	Invite les apprenant(e)s à exécuter l'exercice dans le cahier.	Travail individuel	Font l'exercice dans le cahier.
Correction des productions	- Invite un(e) apprenant(e) au tableau pour présenter sa production. - Y, dis comment tu as fait ?		- Y passe au tableau et présente sa production. - Y répond : « J'ai relié : - o 1 à l'igname ; - o 2 aux patates ; - o 3 aux bananes ; - o 3 aux pommes de terre.

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	• Montre la droite numérique (graduée de 20 à 50) portée au tableau avec la représentation des bonds (+2). • Qu'est-ce que c'est ? • Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? • On fait des bonds de combien ? • Nous allons compter de 20 à 50 par bonds de 2 en avant. • Suivez : pointe d'une baguette chaque nombre de la routine en faisant le geste du bond et lit seul(e) deux fois. • Lisons ensemble : pointe d'une baguette chaque nombre prévu sur la droite numérique de la routine (du premier au dernier nombre) en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué une fois. • Pointe chaque nombre et fait lire tous les apprenant(e)s ensemble. • Pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée. • faire lire des apprenant(e)s individuellement. • <i>NB : Selon le niveau des apprenant(e)s, l'enseignant(e) peut :</i> - o <i>fait lire pêle-mêle les nombres de la routine par différents apprenant(e)s.</i> - o <i>demander le nombre qui vient juste avant ou juste après un nombre donné.</i> - o <i>faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises.</i>	Travail collectif	• Observent la droite numérique au tableau. • C'est une droite numérique. • Les nombres vont de 20 à 50. • On fait des bonds de 2 en avant. • Écoutent. • Observent et écoutent. • Lisent les nombres ensemble avec l'enseignant(e). • Lisent les nombres ensemble sans l'enseignant(e). • Lisent les nombres par rangée. • Lisent individuellement..

4. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE D'ACQUISITION SYSTÉMATIQUE : NOMBRES MANQUANTS PAR BONDS DE 1 (ORDRE DÉCROISSANT)

Séance Les nombres manquants par bonds de 1 (ordre décroissant)

Thème : Nombres et opérations
Leçon : Les nombres de 0 à 100

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	45 min

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	des nombres manquants dans l'ordre décroissant.
Écrire	des nombres manquants dans l'ordre décroissant.

Le matériel : Droites numériques, bandes numériques

Documentation: Documents : Déchiffirable CP1, guide de l'enseignant CP1

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	- Montre la droite numérique (graduée de 20 à 50) portée au tableau avec la représentation des bonds (+2). - Qu'est-ce que c'est ? - Les nombres vont de combien jusqu'à combien ? - On fait des bonds de combien ? - Nous allons compter de 20 à 50 par bonds de 2 en avant. - Suivez : pointe d'une baguette chaque nombre de la routine en faisant le geste du bond et lit seul(e) deux fois. - Lisons ensemble : pointe d'une baguette chaque nombre prévu sur la droite numérique de la routine (du premier au dernier nombre) en faisant le geste du bond et en lisant chaque nombre indiqué une fois. - Pointe chaque nombre et fait lire tous les apprenant(e)s ensemble.	Travail collectif	- Observent la droite numérique au tableau. - C'est une droite numérique. - Les nombres vont de 20 à 50. - On fait des bonds de 2 en avant. - Écotent. - Observent et écoutent. - Lisent les nombres ensemble avec l'enseignant(e). - Lisent les nombres ensemble sans l'enseignant(e). - Lisent les nombres par rangée. - Lisent individuellement.

Prérequis	• Pointe chaque nombre et fait lire les apprenant(e)s par rangée. • fait lire des apprenant(e)s individuellement. • N.B. : Selon le niveau des apprenant(e)s, l'enseignant(e) peut : - o fait lire pêle-mêle les nombres de la routine par différent(e)s apprenant(e)s. - o demande le nombre qui vient juste avant ou juste après un nombre donné. - o faire écrire un ou deux nombres sur les ardoises. • Ouvrez vos livres à la page 93 où il/elle a au préalable placé un crayon. • Observez la droite numérique du prérequis. • Écrivez sur votre ardoise le nombre qui vient juste après 23. • Écrivez sur votre ardoise le nombre qui vient juste avant 15. • Demande aux apprenant(e)s de montrer leur production. • Demande à un(e) apprenant(e) de présenter sa production relative à la consigne 1 au tableau. • X, dis comment tu sais que 24 est la bonne réponse. • Demande à un(e) autre apprenant(e) de présenter sa production relative à la consigne 2 au tableau. • Y, dis comment tu sais que 14 est la bonne réponse. • Demande aux élèves de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. • Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. • Demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises. • Insiste sur l'expression « juste après » qui signifie « 1 bond de 1 en avant » ou « +1 ». • Insiste également sur l'expression « juste avant » qui signifie « 1 bond de 1 en arrière » ou « -1 ».	Travail individuel	• Ouvrent les livres à la page indiquée. • Observent. • Écrivent 24. • Écrivent 14. • Montrent leur production sur les ardoises. • X passe au tableau et présente sa production : 24 • X répond : Je sais que c'est 24 parce qu'entre 23 et 24, il n'y a pas un autre nombre ; ou juste après 23, je fais un bond de 1 en avant (+1) et je trouve 24. • Y passe au tableau et présente sa production : 14. • Y répond : Je sais que c'est 14 parce que : o juste avant 15, il n'y a pas de nombre autre que 14. - o ou juste avant 15, je fais un bond en arrière (-1) pour trouver 14. • Chaque rangée présente son ardoise. • Les apprenant(e)s qui n'ont pas trouvé la bonne réponse prennent la correction. • Montrent leurs ardoises. • Écoutent. • Écoutent.
-------------------------	---	---------------------------	--

Situation d'apprentissage	- Fait observer l'image de la situation d'apprentissage à la page 93. - Consignes : - Dites ce que vous voyez sur l'image. - L'enseignant(e) dit la réplique d'Aya « retrouvons les nombres effacés. » - Que veulent faire Aya et Édi ?	Travail collectif	- Observent l'image. - Aya et Édi qui ont une bande numérique en main avec des nombres effacés. - Écoutent. - Ils veulent retrouver les nombres effacés (les nombres qui manquent).									
DÉVELOPPEMENT												
Recherche	- Demande aux apprenant(e)s d'observer la liste de nombres sur la bande numérique qui leur est préalablement distribuée. <table><tr><td>23</td><td></td><td></td><td></td><td>26</td><td></td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table> Consignes - Trouvez le nombre qui vient juste avant 28 et écrivez-le sur votre ardoise. - Compare ton résultat avec le résultat des autres membres de ton groupe. - Dites comment vous avez fait pour trouver le résultat. - Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. - Écris le résultat de ton groupe sur la bande numérique à la case correspondante et sur ton ardoise. - Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s. <i>Utilise la même démarche pour faire trouver les deux nombres qui viennent juste avant 26.</i>	23				26		28	29	30	Travail individuel	- Observent les nombres sur la bande numérique mise à leur disposition. - Écrivent sur leur ardoise : 27 - Échangent par groupe (les apprenant(e)s d'une même table) sur leurs différentes productions. - Les membres de chaque groupe expliquent comment ils ont fait pour trouver leur résultat. - Les apprenant(e)s se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. - Chaque apprenant(e) représente les résultats des échanges de son groupe sur la bande numérique et sur son ardoise.
	23				26		28	29	30			
		Travail de groupe.										
			<table><tr><td>23</td><td></td><td></td><td></td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	23				26	27	28	29	30
23				26	27	28	29	30				

	Présentation des productions	• Invite un (e) premier/première apprenant(e) à présenter le résultat de son groupe. • X, comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? • X, comment sais-tu que ton résultat est juste ? • Qui a fait autrement ? • Invite un(e) deuxième apprenant(e) parmi ceux/celles qui ont fait autrement pour présenter le résultat de son groupe. • Y, comment as-tu fait pour trouver cette réponse ? • Y, comment sais-tu que ta réponse est juste ? • Fait de même pour les deux nombres qui viennent juste avant 26.	Travail collectif	• X présente le résultat de son groupe :<table><tr><td>23</td><td></td><td></td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table> • J'ai observé les trois derniers nombres (30, 29, 28). J'ai compté, vu qu'on a compté par bonds de 1 en arrière à partir de 28 pour avoir 27. • Je sais que 27 est juste parce que la règle est « -1 ». Juste avant 28, j'enlève 1 sur 28 pour avoir 27. • Des apprenant(e)s lèvent la main. • Y passe devant la classe et dit la réponse de son groupe. • Y explique le résultat de son groupe. • Il/Elle justifie le résultat de son groupe.	23			26	27	28	29	30
23			26	27	28	29	30					
	Validation	• Montre la réponse correcte et demande à ceux qui sont d'accord avec cette réponse de lever la main. • Montre la seconde production (réponse incorrecte) et demande à ceux/celles qui sont d'accord de lever la main. • À travers un questionnement approprié amène ce deuxième apprenant(e) à se rendre compte de son erreur. • Fait de même pour la validation relative aux deux nombres qui viennent juste avant 26.	Travail collectif	• Tou (te)s les apprenant(e)s d'accord avec la réponse (réponse juste) lèvent la main. • Ceux qui sont d'accord avec la réponse (réponse incorrecte) lèvent la main. • Il/Elle se rend compte de son erreur et corrige sa réponse.								

	Fixation	• Met la bande numérique suivant au tableau : <table><tr><td>18</td><td></td><td>20</td><td></td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr></table> Consignes : • Observez la bande numérique. • Trouvez les nombres qui manquent et écrivez-les sur vos ardoises. • Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s. • X, va présenter ton résultat au tableau. • Y, va présenter ton résultat au tableau. • Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. • Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. • Demande à tou(te)s les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.	18		20		22	23	24	Travail collectif	• Suivent. • Observent. • Écrivent les résultats sur leur ardoise : 21 ; 19. • X présente son résultat au tableau : • Y présente son résultat au tableau : <table><tr><td>18</td><td></td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr></table> • Présentent leur résultat par rangée. <table><tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr></table> • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent. • Tou (te)s les apprenant(e)s montrent leur production.	18		20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24
18		20		22	23	24																			
18		20	21	22	23	24																			
18	19	20	21	22	23	24																			
Je fais le point	• Demande aux apprenants : qu'avons-nous appris aujourd'hui ? • Comment trouve-t-on un nombre qui manque dans une liste de nombres ? • Comment compte-t-on dans l'ordre décroissant ?	Travail collectif	• Z répond : nous avons appris à trouver les nombres qui manquent dans une liste de nombres (sur la bande numérique). • W répond : pour trouver un nombre qui manque dans une liste de nombres, je dois d'abord chercher les bonds qui se répètent entre les nombres qui se suivent (la règle). • Pour compter dans l'ordre décroissant, on compte par bonds de 1 en arrière (-1).																						

ÉVALUATION																																			
	• Met la bande numérique de l'exercice 2 de l'étape « Je suis capable » au tableau. <table><tr><td></td><td>28</td><td>29</td><td></td><td>31</td><td></td><td>33</td><td>34</td></tr></table> • Demande à chaque apprenant(e) d'écrire les nombres manquants. • Circule dans les rangées et vérifie le travail des élèves. • S, va présenter ton résultat au tableau. • D, va présenter ton résultat au tableau. • P, va présenter ton résultat au tableau. • Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. • Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. • Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.		28	29		31		33	34	Travail individuel	• Observent. • Écrivent les nombres qui manquent. • S présente son résultat au tableau : • D présente son résultat au tableau : <table><tr><td></td><td>28</td><td>29</td><td></td><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td></tr></table> • P présente son résultat au tableau : <table><tr><td></td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td></tr></table> • Chaque apprenant(e) présente son ardoise et reçoit une appréciation. <table><tr><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td>32</td><td>33</td><td>34</td></tr></table> • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé prennent la correction. • Tou(te)s les apprenant(e)s montrent les ardoises.		28	29		31	32	33	34		28	29	30	31	32	33	34	27	28	29	30	31	32	33	34
	28	29		31		33	34																												
	28	29		31	32	33	34																												
	28	29	30	31	32	33	34																												
27	28	29	30	31	32	33	34																												

5. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE D'ACQUISITION SYSTÉMATIQUE : RÉOLUTION DE PROBLÈMES : L'ADDITION PAR LA COMPARAISON (... DE PLUS QUE ...) À L'AIDE DE DIAGRAMME

Séance

Résolution de problèmes : l'addition par la comparaison (...de plus que...) à l'aide de diagramme

Thème : Nombres et opérations
Leçon : Résolution de problèmes

Date	
Niveau	CP1
Semaine	25
Durée	45 min

Tableau des habiletés et contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	des nombres manquants dans l'ordre décroissant.
Écrire	des nombres manquants dans l'ordre décroissant.

Le matériel : Cailloux, graines, longueur et un bâtonnet plus court (environ le 1/10 du long bâtonnet).

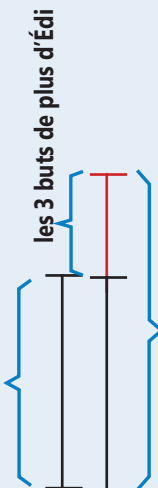
Documentation: Déchiffrable CP1, Guide de l'enseignant CP1

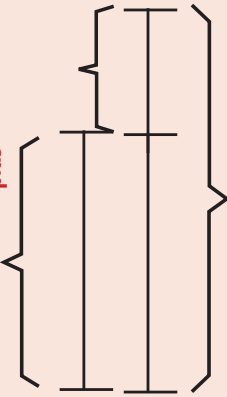
DÉROULEMENT

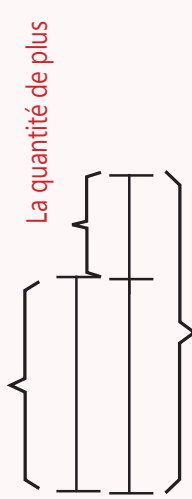
Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	- Montre la droite numérique (graduée de 200 à 300) portée au tableau avec la représentation des bonds (+5). - Présente la routine en utilisant la démarche de la période de la semaine 9 à la semaine 31.	Travail collectif	- Observent la droite numérique au tableau. - Ils observent, écoutent et lisent les nombres de la routine.

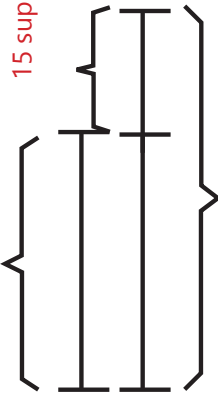
Prérequis	• Fait observer l'image du prérequis (page 121). • Écris sur ton ardoise la lettre qui désigne le plus grand enfant sur l'image. • Circule dans les rangées, vérifie le travail des apprenant(e)s et reformule au besoin la consigne pour ceux qui ont des difficultés. • Désigne un apprenant(e) pour présenter sa production au tableau. • Comment le sais-tu ? • Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. • Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. • Demande à tous les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises. • Insiste sur les expressions « ... le plus grand ... ».	Travail individuel	• Observent. • Écrivent sur leur ardoise la lettre : a • X présente sa production au tableau. • X explique et justifie son résultat. • Chaque élève représente sa production sur son ardoise. • Chaque apprenant(e) présente son ardoise et reçoit une appréciation. • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé prennent la correction. • Tou(te)s les apprenant(e)s montrent les ardoises. • Les élèves écoutent.
Situation d'apprentissage	• Fait observer l'image de la page 121 du déchiffrable CP1. • Dis ce que tu vois sur l'image. • Que dit Séa ? • Que dit Édi ? • Que veut savoir Aya ?	Travail collectif	• Ouvrent les livres à la page 121 et observent l'image. • X répond : je vois Séa, Édi, Aya, deux ballons, un poteau ... Ils discutent sur un terrain de football. • Y : Séa dit qu'il a marqué 6 buts. • Z : Édi dit qu'il a marqué 3 buts de plus que Séa. • Aya veut savoir le nombre de buts qu'Édi a marqués.

DÉVELOPPEMENT			
J'apprends	Consignes • Fait représenter la situation à l'aide de diagramme. - o Dispose des cailloux en ligne (horizontalement) pour représenter les buts de Séa. - o Dispose des cailloux en ligne pour représenter les 3 buts de plus d'Édi. - o Représente les buts marqués par Édi à l'aide de cailloux. • Circule dans les rangées, vérifie leur travail et reformule les consignes au besoin. • Compare ton travail avec celui des membres de ton groupe. • Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. • Représente le travail de ton groupe sur la table. • Trace des traits couchés pour remplacer les cailloux. • Circule dans les rangées, vérifie leur travail et reformule au besoin la consigne. • Compare ton travail avec le travail des autres membres de ton groupe. • Retiens avec tes camarades le résultat qui est juste. • Représente le travail de ton groupe sur ton ardoise.	Travail individuel Travail de groupe.	• Chaque apprenant(e) prend 6 cailloux représentant les 6 buts de Séa et les dispose en ligne sur sa table. • Chaque apprenant(e) place à nouveau 6 cailloux en dessous des 6 premiers cailloux. • Chaque apprenant(e) dispose 3 cailloux représentant les 3 buts de plus d'Édi à la suite du second lot de cailloux. • Chaque apprenant(e) met en évidence : - o Les cailloux représentant les 6 buts de Séa. - o les 3 buts de plus marqués par Édi. - o Les cailloux représentant le nombre total de buts marqués par Édi. • Ils/Elles échangent par groupe sur leurs productions. • Ils/Elles se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. • Chacun(e) représente le travail de son groupe sur la table. • Chaque apprenant(e) représente la situation sur sa table à l'aide de traits couchés. - o Chacun(e) met en évidence le trait représentant les 6 buts de Séa. - o Chacun(e) met en évidence le trait représentant les 3 buts de plus marqués par Édi. - o Chacun(e) met en évidence le trait représentant le nombre total de buts marqués par Édi.

			• Ils/Elles échangent par groupe sur leurs différentes productions. • Ils/Elles se mettent d'accord pour adopter une production du groupe. • Chacun(e) représente le résultat des échanges de son groupe sur son ardoise. Les 6 buts de Séa  les buts marqués par Édi : $6 + 3 = 9$	
	Consigne : • X, mets la production de ton groupe au tableau. • Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ?		Travail collectif • X met le résultat de son groupe au tableau. • J'ai fait un trait couché pour représenter les 6 buts de Séa. J'ai fait un autre trait couché au-dessous du premier pour représenter le même nombre de buts de Séa. J'ai complété ce trait avec le trait qui représente les 3 buts de plus marqués par Édi. • J'ai fait ainsi parce qu'on compare d'abord le nombre de buts de Séa à celui d'Édi. Ensuite avec les 3 buts de plus, on voit qu'il y a plus de buts pour Édi que pour Séa. On demande de trouver le nombre de buts, c'est une addition. • Y : Moi j'ai trouvé un autre résultat. • Y passe au tableau pour présenter la production de son groupe. • Y l'explique. • Y justifie son résultat.	
	Présentation des productions • Pourquoi as-tu fait ainsi ?	• Qui a trouvé un autre résultat ? • Y, mets la production de votre groupe au tableau. • Comment as-tu fait pour trouver ce résultat ? • Pourquoi as-tu fait ainsi ?		

	Validation	• Montre au tableau le résultat correct et demande à ceux/elles qui sont d'accord avec ce résultat de lever la main. • Montre au tableau la réponse incorrecte et demande à tous ceux/celles qui sont d'accord avec cette réponse de lever la main. • À travers un questionnement approprié, amène l'apprenant(e) Y à se rendre compte de l'erreur.	Travail collectif	• Ceux qui sont d'accord avec la réponse désignée lèvent la main. • Tou(te)s les apprenant(e)s d'accord avec la réponse désignée lèvent la main. • Y se rend compte de l'erreur et corrige sa production au tableau.
	Fixation	• Lit de façon expressive la situation suivante : Ali a 15 mangues. Sa sœur Fati a 5 mangues de plus que lui. Combien de mangues Fati a-t-elle? Consignes : • Représente cette situation à l'aide de diagramme et trouve le nombre de mangues de Fati. • Invite un(e) apprenant(e) à présenter son résultat au tableau.	Travail collectif	• Écoutent. • Chaque apprenant(e) représente la situation sur son ardoise à l'aide de diagramme et calcule le nombre de mangues de Fati. Les 15 mangues d'Ali Les 5 mangues de plus  Le nombre de mangues de Fati 15 + 5 = 20 • Z présente son résultat. • Z explique sa démarche : J'ai fait deux traits couchés, l'un au-dessous de l'autre, pour représenter les 15 mangues de chacun. Comme Fati en a 5 de plus, j'ai allongé le trait qui représente les mangues de Fati.

			Alors, j'ai fait 15 + 5 pour trouver le résultat (20). • Z justifie son résultat : – J'ai allongé le trait qui représente les mangues de Fati parce qu'elle a plus de mangues qu'Ali. – J'ai fait une addition parce qu'on demande de trouver le nombre de mangues de Fati. • Présentent leur résultat par rangée. • Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent. • Tou(te)s les apprenant(e)s montrent leur production.
Je fais le point	• Qu'avons-nous appris aujourd'hui ? NB : reformule en cas de besoin.	Travail collectif	• W répond : Nous avons appris que pour résoudre un problème, je peux tracer un diagramme pour pouvoir trouver le résultat. • Si ce problème contient la notion « ...de plus que... », il s'agit d'une comparaison et je peux utiliser une addition. • Je suis les étapes suivantes : – Je représente d'abord la première quantité par un trait couché. – Je trace ensuite un autre trait de même longueur au-dessous du premier. – J'ajoute au bout de ce trait, un troisième trait qui représente la quantité de plus. La première quantité  La quantité à trouver

ÉVALUATION			
Je suis capable	• Dis de façon expressive la situation suivante : Séa et son oncle vont assister à un match de football. Avant le match, il y avait 80 supporters. Après la mi-temps, Séa compte et dit à son oncle qu'il y a 15 supporters de plus qu'au début du match. Consigne : • Écris sur ton ardoise Vrai (V), si le schéma représente la situation ou Faux (F) si le schéma ne représente pas la situation. 80 supporters  95 supporters • Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s. • X, va présenter ton résultat au tableau, explique et justifie-le. • Demande de présenter les ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. • Demande à ceux/celles qui pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. • Demande à tou(te)s ceux/celles qui n'ont pas trouvé de montrer à nouveau les ardoises.	Travail individuel	• Écoutent. • Écrivent sur leurs ardoises : V • X explique et justifie son résultat. • Présentent leurs résultats par rangée. • Ceux qui n'ont pas trouvé la bonne réponse corrigent. • Montrent leur production.

6. FICHE PÉDAGOGIQUE DE SÉQUENCE D'ACQUISITION SYSTÉMATIQUE : CONSTRUCTION DE FIGURES GÉOMÉTRIQUES SUR UN QUADRILLAGE : LE CARRÉ ET LE RECTANGLE

Séance

Construction de figures géométriques sur un quadrillage : le carré et le rectangle

Thème : Géométrie

Leçon : Les formes géométriques

Le matériel : Matériel naturel (feuilles quadrillées)

Documentation: Déchiffrable CP1

Tableau des habiletés et contenus

Date		Habiletés	Contenus
Niveau	CP1	Identifier	le rectangle et le carré.
Semaine	18	Décrire	le rectangle et le carré.
Durée	45 min	Reproduire	le rectangle et le carré sur un quadrillage.

Phases didactiques / étapes	Activités de l'enseignant(e)	Stratégies pédagogiques	Activités des élèves
PRÉSENTATION			
Routine	- Montre la droite numérique (graduée de 45 à 60) portée au tableau avec la représentation des bonds (+1). - Présente la routine en utilisant la démarche de la période de la semaine 9 à la semaine 31.	Travail collectif	- Observent la droite numérique au tableau. - Ils observent, écoutent et lisent les nombres de la routine.
Prérequis	- Reproduit à l'avance les figures suivantes au tableau : Consigne 1 : - Observe les figures au tableau. Consigne 2 : - Écris sur ton ardoise la lettre qui correspond au carré.		- Observent. - Chaque apprenant(e) observe les figures. - Chaque apprenant(e) écrit la lettre b.

Situation d'apprentissage	- Fait observer l'image de la page 97 du déchiffrable. - Dites ce que vous voyez sur l'image. - Sur quoi sont tracées les figures ? - Lit de façon expressive le texte de la bulle : « Comment vais-je tracer ces figures pour jouer ? » - Dis ce que veut faire Édi.	Travail collectif	- Ouvrent les livres à la page 97 et observent les figures. - X répond : Je vois un rectangle, un carré, un triangle, Édi... - Y répond : Les figures sont tracées sur une feuille quadrillée. - Écotent. - Z répond : Édi veut tracer le carré, le rectangle et le triangle pour jouer.
PRÉSENTATION			
J'apprends	Recherche - Demande à chaque apprenant(e) de prendre la règle, le crayon et la feuille quadrillée sur laquelle les sommets de chaque figure (le carré, le triangle et le rectangle) sont matérialisés par des points. Consigne : - À l'aide de ta règle et de ton crayon, à partir des points, trace le carré, le rectangle et le triangle sur la feuille quadrillée. - Compare ton résultat avec le résultat des autres membres de ton groupe. - Retiens avec tes camarades les bonnes reproductions. - Représente le résultat de ton groupe sur des feuilles quadrillées. - Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s.	Travail individuel	- Chaque apprenant(e) prend son matériel (la règle, le crayon et la feuille quadrillée). - Tracent, à partir des points, les figures (le carré, le rectangle et le triangle). - Les apprenant(e)s échangent par groupe sur leurs différentes productions. - Les apprenant(e)s se mettent d'accord pour retenir les bonnes constructions du groupe. - Chaque apprenant(e) représente le résultat de son groupe sur son ardoise.
		Travail de groupe.	

	Présentation des productions	• Présente au tableau un grand quadrillage avec les points qui sont les sommets des différentes figures (le carré, le rectangle et le triangle). • Invite un(e) apprenant(e) à reproduire le triangle sur quadrillage au tableau. • Demande : X, comment as-tu fait ? Pour reproduire le triangle ? • Pourquoi as-tu fait ainsi ? • Demande qui a fait autrement. • Comment tu as fait ? Pourquoi tu as fait ainsi ?	Travail collectif	• Observent. • X reproduit le triangle dans le quadrillage. • X : j'ai identifié les 3 sommets du triangle sur le quadrillage. Avec la règle et le crayon, j'ai relié les trois sommets. • X répond : j'ai fait ainsi parce que le triangle a 3 sommets et 3 côtés. • Y vient présenter une autre production. • Y explique et justifie sa production.
	Validation	• Montre du doigt au tableau la bonne construction du triangle et demande à ceux qui sont d'accord avec cette construction de lever la main. • Montre du doigt au tableau la construction incorrecte et demande que ceux qui sont d'accord avec cette construction lèvent la main. • À travers un questionnement approprié, amène l'apprenant(e) Y à se rendre compte de l'erreur. • NB : <i>Procéder de la même manière pour faire reproduire le carré et le rectangle.</i>	Travail collectif	• Tou(te)s les apprenant(e)s d'accord avec la construction du triangle lèvent la main. • Tou(te)s les apprenant(e)s d'accord pour cette construction lèvent la main. • Y se rend compte de son erreur et corrige sa production au tableau.
	Fixation	• Comment avons-nous tracé le carré, le triangle et le rectangle sur le quadrillage ? • Demande aux apprenant(e)s de relier les sommets du carré tracé sur un quadrillage préalablement distribué. • <i>Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s.</i>		• Z répond : nous avons identifié les sommets de chaque figure et nous les avons reliés. • Tracent les côtés du carré à partir des sommets.

	Fixation	- T, va présenter ton résultat au tableau. - Dis comment tu as fait et pourquoi tu as fait ainsi. - Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacun. - Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. - Demande à tous les élèves de montrer à nouveau les ardoises.		- T présente son résultat au tableau. - T explique et justifie son résultat. - Présentent leur résultat par rangée. - Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse corrigent. - Montrent leur production.
Je fais le point		- Qu'avons-nous appris aujourd'hui ? - Comment avons-nous procédé ?	Travail collectif	- W répond : Nous avons appris à tracer un carré, un rectangle et un triangle sur un quadrillage. - K répond : nous avons placé des points qui relient les sommets et nous les avons reliés en traçant les côtés.
ÉVALUATION				
Je suis capable		- Dit l'exercice suivant : Trace un triangle sur ton ardoise. - Circule dans les rangées et vérifie le travail des apprenant(e)s. - X, va présenter ton résultat au tableau. - Dis comment tu as fait. - Dis pourquoi tu as fait ainsi (pourquoi tu as placé trois points ?). - Demande aux apprenant(e)s de présenter leurs ardoises par rangée et apprécie la production de chacune. - Demande aux apprenant(e)s n'ayant pas trouvé la bonne réponse de procéder à la correction. - Demande à tou(te)s les apprenant(e)s de montrer à nouveau les ardoises.	Travail individuel Travail collectif	- Écotent. - Placent les points représentant les sommets du triangle et les relient pour tracer le triangle sur leurs ardoises.  Le triangle - X présente sa production au tableau. - X répond : pour tracer le triangle, j'ai placé 3 points qui représentent les 3 sommets et j'ai tracé les 3 côtés en reliant les points ou sommets. - J'ai placé 3 points parce que le triangle a 3 côtés et 3 sommets. - Chaque apprenant(e) présente son ardoise et reçoit une appréciation. - Les apprenant(e)s n'ayant pas trouvé prennent la correction. - Montrent les ardoises.

Maquette et mise en pages : Service production
Achevé d'imprimer pour le compte des ÉDITIONS ÉBURNIE
Juin 2025
Dépôt légal n° 17085 – 4^e Trimestre 2020

