

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET
DE L'ALPHABÉTISATION

DIRECTION DE LA PÉDAGOGIE ET DE
LA FORMATION CONTINUE

RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE
Union-Discipline-Travail



ANNEXE
DU DOCUMENT DE FORMATION
LECTURE-ÉCRITURE
CP

LA PRÉLECTURE

1. L'ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE

PLANCHE THÉMATIQUE D'ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE RELATIVE AU CORPS HUMAIN



FICHE PÉDAGOGIQUE D'ENRICHISSEMENT DU VOCABULAIRE

Leçon	Le corps humain		Date	
Séance	Identification des parties du corps humain (1)		Niveau	CP1
Matériel	Planche de prélecture sur le corps humain		Semaine	01
Documentation	Guide pédagogique		Durée	30 min

Tableau des habiletés et des contenus

Habilités	Contenus
Identifier	les différentes parties du corps humain: la tête, la bouche, le nez, l'oreille, l'œil, le cou.
Nommer	les différentes parties du corps humain: la tête, la bouche, le nez, l'oreille, l'œil, le cou.
Produire	des phrases simples avec les noms des parties du corps humain: la tête, la bouche, le nez, l'oreille, l'œil, le cou.

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon d'enrichissement de vocabulaire. L'enseignant leur présente la planche relative au corps humain. Les élèves ne connaissent pas les différentes parties. Ensemble, ils identifient les noms de ces parties et produisent des phrases avec ces noms.

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique		
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de « A à H » sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit: « nous allons chanter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H ».	Travail collectif L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H.	Travail individuel -L'élève X chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H.

Avec le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit: « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons chanter le nom des lettres de A à H, 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble le nom des lettres de l'alphabet de A à H, 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.
Étape 2	exploitation de la situation			
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DEVELOPPEMENT				
Etape 3	Identification des parties du corps humain NB : C'est un exercice oral.			
	Je fais	- L'enseignant.e pointe avec une baguette l'illustration de la tête sur la planche et dit 2 fois :« une tête ». - L'enseignant.e montre sa propre tête et dit 2 fois « une tête ». - L'enseignant.e montre la tête d'un élève et dit 2 fois « une tête ».	Travail collectif	Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais montrer une partie du corps sur la planche avec la baguette et, ensemble, nous allons dire son nom, 2 fois ».	Travail collectif	- les élèves suivent

		-L'enseignant.e montre « une tête »		- Les élèves disent, ensemble, avec l'enseignant.e « une tête », 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e donne la baguette à un élève et dit : Elève Y, montre « une tête » sur la planche et dis son nom. -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour montrer « une tête » et dire « une tête ».	Travail individuel	- L'élève Y montre « une tête » sur la planche et dit « une tête ». -Les élèves interrogés montrent « une tête » et disent « une tête ».
N.B : L'enseignant.e reprend l'exercice avec « la bouche, le nez, l'oreille, l'œil, le cou »				
Etape 4	Production de phrases			
	Je fais	- L'enseignant.e pointe avec la baguette l'illustration de la tête sur la planche et dit, 2 fois : « Voici une tête. » - L'enseignant.e montre la tête d'un élève et dit, 2 fois : « Voici une tête. »	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : Je vais montrer « une tête » sur la planche avec la baguette et, ensemble, nous allons dire « voici une tête », 2 fois. L'enseignant.e montre « une tête »	Travail collectif	- les élèves suivent - Les élèves disent, ensemble avec l'enseignant.e, « voici une tête », 2 fois
	Tu fais	-L'enseignant.e donne la baguette à un élève et dit : Elève Y, montre une « tête » sur la planche et dis « Voici une tête ». -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour montrer « une tête » et dire « voici une tête ».	Travail individuel	- L'élève Y montre « une tête » sur la planche et dit « voici une tête ». -Les élèves interrogés montrent « une tête » et disent « voici une

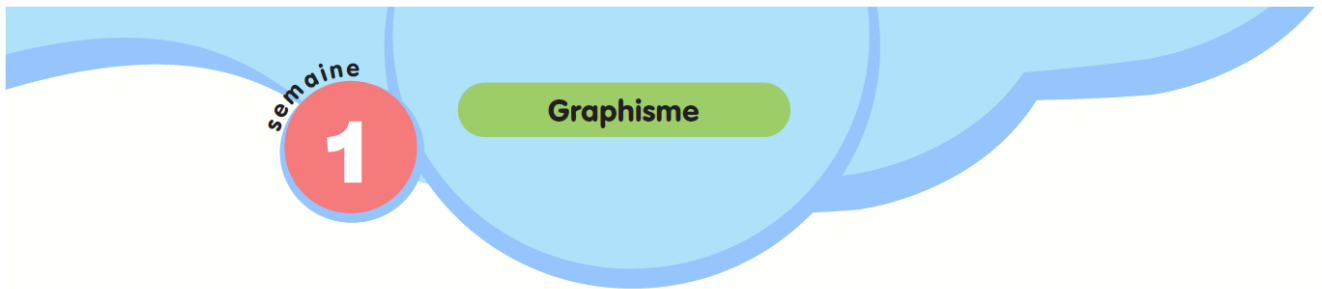
				tête ».
	N.B : L'enseignant.e reprend l'exercice avec « la bouche, le nez, l'oreille, l'œil, le cou ».			

EVALUATION

	Tu fais	<p>-L'enseignant.e dit à un élève X : « Montre une partie de ton corps et dis son nom. »</p> <p>- L'enseignant.e dit l'élève Y : « Montre une partie de ton corps et fais une phrase avec le nom de cette partie.»</p> <p>N.B : <i>L'enseignant.e acceptera toute phrase correcte produite par les élèves.</i></p>	Travail individuel	<p>-L'élève X montre sa bouche par exemple et dit : « une bouche ».</p> <p>-L'élève Y montre une partie de son corps et dit par exemple: c'est une bouche ; voici une bouche ; j'ai une bouche...</p>
--	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. LE GRAPHISME

PAGE DU DÉCODABLE CP1 RELATIVE À LA LEÇON DE GRAPHISME PORTANT SUR « LES POINTS »



leçon
1

Les points

- Fais des points.



FICHE PÉDAGOGIQUE DE GRAPHISME

Leçon	Les points		Date	
Matériel	Ardoises, chiffon, craie, tableau		Niveau	CP1
Documentation	Décodable CP1- Guide pédagogique CP1		Semaine	01
			Durée	30 min

Tableau des habiletés et des contenus

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de graphisme. L'enseignant leur présente un dessin de points. Pour décorer leur classe, ils font des points avec l'aide du maître.

DÉROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ÉTAPES	ACTIVITÉS DE L'ENSEIGNANT		STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITÉS DES ÉLÈVES
PRÉSENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de « A à H » sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons chanter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Élève X, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H.	Travail individuel	-L'élève X chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons chanter le nom des lettres de A à H, 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble le nom des lettres de l'alphabet de A à H, 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Élève Y, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.

Étape 2		Exploitation de la situation		
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DÉVELOPPEMENT				
Étape 3		Phase de motricité fine		
	Je fais	L'enseignant.e fait des exercices d'assouplissement du poignet	Travail collectif	Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons faire ensemble des exercices d'assouplissement du poignet.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant font ensemble des exercices d'assouplissement du poignet.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : « Elève X, fais un exercice d'assouplissement du poignet. »	Travail individuel	-L'élève X fait un exercice d'assouplissement du poignet.
		N.B : <i>L'enseignant.e fait faire le même exercice d'assouplissement des doigts.</i>		
Étape 4		Phase d'apprentissage du tracé		
<ul style="list-style-type: none"> • Les points dans l'espace • Les points au tableau et sur les ardoises 	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : regardez, fais des points dans l'espace. - L'enseignant.e fait des points au tableau, et dit : « Je fais des points au tableau. » -L'enseignant.e dit : « Nous allons faire ensemble des points dans l'espace. » N.B : <i>L'enseignant.e fait les points, le dos tourné aux élèves.</i>	Travail collectif	-les élèves et l'enseignant. e font des points dans l'espace et sur les ardoises.
		- L'enseignant.e dit : « Nous allons faire ensemble des points, moi au tableau, vous sur vos ardoises ».		-Les élèves font des points sur leurs ardoises.

<ul style="list-style-type: none"> • Les points Au-dessus d'un trait 		<p>-L'enseignant.e trace un trait droit au tableau et dit : « Nous allons ensemble faire des points au-dessus du trait droit. »</p> <p>-L'enseignant.e trace un trait droit au tableau et dit : « Nous allons ensemble faire des points alignés au-dessus du trait droit. »</p>		<p>-Les élèves tracent un trait droit et font des points au-dessus du trait droit.</p> <p>-Les élèves tracent un trait droit et font des points alignés au-dessus du trait droit.</p>
	Tu fais	<p>-L'enseignant.e demande à chaque élève de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • faire des points sur son ardoise. • tracer un trait droit sur son ardoise et faire des points au-dessus du trait droit. • tracer un trait droit sur son ardoise et faire des points alignés au-dessus du trait droit. 	Travail individuel	<p>-Chaque élève fait des points sur son ardoise.</p> <p>-Chaque élève trace un trait droit sur son ardoise et fait des points au-dessus du trait droit.</p> <p>-Chaque élève trace un trait droit sur son ardoise et fait des points alignés au-dessus du trait droit.</p>
EVALUATION				
	Tu fais	<p>-L'enseignant.e demande aux élèves de faire des points alignés au-dessus d'un trait droit.</p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève fait des points alignés au-dessus d'un trait droit.</p>

3. LA DISCRIMINATION AUDITIVE

FICHE PÉDAGOGIQUE DE DISCRIMINATION AUDITIVE

Leçon	Identification d'un son au début d'un mot		Date	
Documentation	Guide pédagogique CP1		Niveau	CP1
			Semaine	01
			Durée	30 min

Tableau des habiletés et des contenus

Habiletés	Contenus
------------------	-----------------

Identifier	un son au début d'un mot
Nommer	le son au début d'un mot

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de discrimination auditive. Ils veulent reconnaître le son dans les mots. Pour cela, ils identifient le son au début de chaque mot prononcé par le maître.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ÉTAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATE-GIES PEDAGO-GIQUES	ACTIVITES DES ÉLÈVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique		
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de « A à H » sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif -Les élèves suivent.
	Nous faisons	L'enseignant.e dit : « nous allons chanter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H ».	Travail collectif L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H.	Travail individuel -L'élève X chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons chanter le nom des lettres de A à H, 2 fois ».	Travail collectif L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble le nom des lettres de l'alphabet de A à H, 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ».	Travail individuel -L'élève chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.

		-L'enseignant.e interroge quelques élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.		-Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.
Étape 2 Exploitation de la situation d'apprentissage				
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3 Reconnaissance d'un son au début d'un mot				
	Je fais	-L'enseignant.e dit : « avocat » 2 fois et ajoute : « On entend 'a' au début. » -L'enseignant.e dit encore : « orange » 2 fois et ajoute : « On entend 'o' au début. »	Travail collectif	-Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « Nous allons ensemble prononcer des mots et dire le son qu'on entend au début. » -Exemples : <ul style="list-style-type: none">• avocat• orange• igname• élève <i>N.B: Prononcer des mots dans lesquels on entend distinctement le son au début.</i>	Travail collectif	-les élèves écoutent. -les élèves et l'enseignant.e disent : <ul style="list-style-type: none">• avocat : « on entend [a] au début. »• orange : « on entend [o] au début. ».• igname: « on entend [i] au début. »• élève : « on entend [e] "é" au début.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « ananas » puis demande : « quel son on entend au début ?	Travail individuel	-l'élève X dit : on entend [a] au début. -les élèves interrogés répondent :

		- L'enseignant.e reprend l'exercice avec: oreille, sac, fille, nez...		<ul style="list-style-type: none"> • Oreille : on entend [o] au début. • sac : on entend [s] au début. • fille : on entend [f] au début. • nez : on entend [n] au début.
EVALUATION				
	Tu fais	-L'enseignant.e propose d'autres mots et demande : « quel son on entend au début ? » Exemple : bouche, papa, daba, ali....	Travail individuel	-Les élèves identifient le son qu'ils entendent au début des mots.

4. LA DISCRIMINATION VISUELLE

FICHE PÉDAGOGIQUE DE DISCRIMINATION VISUELLE

Leçon	Distinction des couleurs		Date	
Séance 1	Le rouge		Niveau	CP1
Matériel	un foulard rouge, une robe rouge, un bic rouge, un protège-cahier rouge, une balle rouge, une chemise rouge...		Semaine	01
Documentation	Guide pédagogique CP1		Durée	30 min

Tableau des habiletés et des contenus

Habiletés	Contenus
Identifier	la couleur rouge
	des objets de couleur rouge

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de discrimination visuelle. Ils veulent reconnaître la couleur des objets. Pour cela, ils identifient aujourd'hui la couleur rouge et des objets de couleur rouge.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique		
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de « A à H » sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons chanter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H ».	Travail collectif L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H.	Travail individuel -L'élève X chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H. -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e chante 2 fois le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons chanter le nom des lettres de A à H, 2 fois ».	Travail collectif L'enseignant.e et les élèves chantent ensemble le nom des lettres de l'alphabet de A à H, 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour chanter le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel -L'élève chante le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés chantent le nom des lettres de l'alphabet de A à H en les pointant sur la bande alphabétique.

Étape 2				
Exploitation de la situation				
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. -L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3				
Reconnaissance de la couleur rouge				
	Je fais	-L'enseignant.e présente un bâton de craie de couleur rouge et dit 2 fois : « La craie est rouge ». -L'enseignant.e reprend le même exercice avec un foulard et dit : « le foulard est rouge. »	Travail collectif	-Les élèves écoutent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « Je vais présenter des objets et ensemble nous allons dire leur couleur ». <ul style="list-style-type: none"> • la robe • la chemise • le protège-cahier • la balle <p>N.B : <i>Montrer des objets de l'environnement des élèves.</i></p>	Travail collectif	-Les élèves observent. -L'enseignant.e et les élèves disent ensemble: <ul style="list-style-type: none"> • la robe est rouge. • la chemise est rouge • le protège-cahier est rouge. • la balle est rouge.
	Tu fais	-L'enseignant.e dispose des objets de couleur rouge sur la table. -L'enseignant.e dit à l'élève X : « Prends un objet sur la table et dis sa couleur. »	Travail individuel	-Les élèves observent -L'élève X prend par exemple une balle et dit : « la balle est rouge. »
EVALUATION				

	Tu fais	<p>-L'enseignant.e dispose des objets de différentes couleurs sur la table.</p> <p>-L'enseignant.e dit à l'élève X : « Prends un objet de couleur rouge sur la table. »</p> <p>- L'enseignant.e interroge d'autres élèves pour choisir des objets de couleur rouge.</p>	Travail individuel	<p>-Les élèves observent</p> <p>- L'élève X prend par exemple un foulard et dit : « le foulard est rouge. »</p> <p>-Les élèves interrogés choisissent des objets de couleur rouge.</p>
--	----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------


RÉVISIONS DE PRÉLECTURE : les points, les traits verticaux et les traits horizontaux


N.B : Expliquer que c'est la même démarche que la leçon d'acquisition systématique


1. LES LEÇONS D'ACQUISITION SYSTÉMATIQUE


PAGE DU DÉCODABLE CP1 RELATIVE À LA LEÇON 1 « a »

semaine 9 a A a A leçon 1


a A a A 


 a a a a a a
a a a a a a


 a a a a a a
a a a a a a


 a a a a a a
a a a a a a

16

 a a a a a a
a a a a a a

 a a a a a a
a a a a a a

 a a a a a a
a a a a a a

 a a a a a a
a a a a a a

17

DATE :

LEÇON

①

a

ɑ

A

1. Entoure a.

a



a



a

2. Entoure ɑ.

ɑ

ɑ



ɑ

3. Écris.

FICHES PÉDAGOGIQUES CP1 RELATIVES À LA LEÇON 1 « a »

LEÇON 1 « A »_Séance 1

Leçon 1	a / A
Séance 1	Découverte, lecture et écriture de « a »
Matériel	Un anacarde ou son image , la bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	09
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILÉTÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Découvrir	la lettre « a »
Identifier	
Lire	
Écrire	

Situation d'apprentissage: Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. L'enseignant leur présente un anacarde ou son image. Ils veulent apprendre à lire et à écrire « a ».
Ils étudient « a ».

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATE-GIES PEDAGO-GIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.

Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
Etape 2	Rappel			
	Je fais	L'enseignant.e dessine au tableau une canne debout « 7 » précédemment étudiée en prélecture. -	Travail collectif	-Les élèves observent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons dessiner une canne debout, moi au tableau et vous sur les ardoises »	Travail collectif	-Les élèves dessinent une canne debout sur leurs ardoises
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : dessinez une canne debout « 7 » sur vos ardoises.	Travail individuel	Chaque élève dessine une canne debout « 7 » sur son ardoise .
N.B : Faire le même exercice avec la courbe ouverte à droite				
Etape 3	Exploitation de la situation d'apprentissage			
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage "2 fois." - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèves répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 4	Introduction du son « a » à l'oral			

	Je fais	L'enseignant.e présente un anacarde , son image ou son dessin.	Travail collectif	Les élèves observent
	Nous faisons	-L'enseignant.e demande aux élèves: « Qu'est-ce que c'est ? » -L'enseignant.e dit : « anacarde » et demande : « Quel son vous entendez au début ? » -L'enseignant.e fait répéter le son « a » par l'ensemble des élèves. - L'enseignant.e présente « un avocat »; -Il prononce le mot « avocat » et demande : « quel son on entend au début ? »	Travail collectif	-L'élève X répond : « C'est un anacarde.» -L'élève Y répond : J'entends [a] au début -les élèves répètent ensemble [a]. -Les élèves suivent - L'élève X répond : on entend [a] au début.
		N.B: faire le même travail avec « un ananas » ; « une ardoise ».		
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « trouvez des mots dans lesquels on entend « a » » N.B : l'enseignant.e interroge plusieurs élèves	Travail individuel	- X dit : un ami. -Z dit : une armoire
Etape 5	Lecture de la lettre « a »			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit « a » en script et en cursive au tableau. -L'enseignant.e pointe avec une baguette « a » écrite en script et en cursive au tableau et lit 2 fois « a »	Travail collectif	-Les élèves observent -Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons lire 2 fois « a » écrit en script et en cursive au tableau.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant lisent 2 fois « a » écrit en script et en cursive au tableau.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : prenez vos Décodables à la page ...et lisez « a » en pointant du doigt à côté du pictogramme « doigt ». <i>N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i> -L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des	Travail individuel	-Chaque élève lit « a » dans son <i>Décodable</i> , en pointant du doigt.

		<i>difficultés (feedback correctif)</i>		
Etape 6	Ecriture de la lettre			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit « a » en script au tableau et explique 2 fois le tracé de la lettre .	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	Tracé au tableau et sur les ardoises (sans la portée) -L'enseignant.e dit : « nous allons écrire « a », moi au tableau, vous sur les ardoises. Nous allons rythmer le tracé de « a ».	Travail collectif	Tracé au tableau et sur les ardoises (sans la portée) -Chaque élève écrit, en rythmant, « a » en script sur son ardoise.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : Ecrivez « a » en script sur vos ardoises. (dictée flash-dictée) <i>NB : L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève écrit « a » en script sur son ardoise.
EVALUATION				
	Tu fais	- L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit à chacun : - X, lis « a » dans ton Décodable ou au tableau. -Y, écris « a » sur ton ardoise.		-L'élève X lit « a » dans son Décodable. - L'élève Y écrit « a » sur son ardoise.

N.B : Pour les séances 2, 3 et 4 ,« a » étant la seule lettre que l'élève connaît, l'enseignant fera lire « a » dans le Décodable aux différentes étapes puis la fera écrire sur les ardoises.

LEÇON 1 « A »_Séance 5

Leçon 1	le son « a/A »
Séance 5	Ecriture de la lettre ou du mot-clé
Matériel	Bande alphabétique
Documentation	Décodable CP1 –Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	9
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Écrire	La lettre « a »

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble

		allons réciter le nom des lettres 2 fois ».		le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.

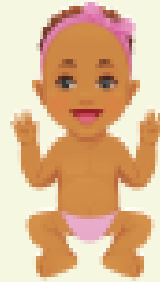
DEVELOPPEMENT

Étape 2		Ecriture individuelle de la lettre « a »		
<ul style="list-style-type: none"> • Tracé libre • Tracé dans l'espace • Tracé avec une éponge mouillée 	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e demande : « Quelle lettre étudions-nous pendant cette leçon ? »</p> <p>-L'enseignant.e trace « a » en script et en grand format au tableau en expliquant son tracé. (2 fois)</p> <p>-L'enseignant.e dit : regardez, je trace « a » dans l'espace en rythmant son tracé (2 fois).</p> <p>-L'enseignant.e dit : « Ensemble, nous allons tracer « a » dans l'espace comme je viens de le faire.</p> <p>-L'enseignant.e dit : « Regardez, je trace « a » au tableau avec une éponge mouillée.</p> <p>- L'enseignant.e dit : « Elève X, viens passer ton doigt dans la trace de l'éponge mouillée. »</p> <p>-L'enseignant.e fait intervenir à nouveau deux ou trois élèves.</p>	<p>Travail collectif</p> <p>Travail collectif</p>	<p>-L'élève interrogé répond : « a »</p> <p>-Les élèves suivent.</p> <p>-Les élèves observent.</p> <p>-Les élèves observent.</p> <p>-Les élèves tracent « a » dans l'espace en exécutant les mêmes gestes que l'enseignant.e.</p> <p>-les élèves observent.</p> <p>-L'élève X vient au tableau pour passer son doigt dans la trace de l'éponge mouillée.</p> <p>-Deux ou trois élèves vont au tableau pour passer leur doigt</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tracé dans une portée double ligne 		<p>-L'enseignant.e trace une portée double-ligne et demande aux élèves de faire pareil sur leurs ardoises.</p> <p>- L'enseignant.e écrit « a » dans la portée et demande aux élèves d'en faire autant.</p>		<p>dans la trace de l'éponge mouillée. »</p> <p>-Les élèves tracent une portée double-ligne sur leurs ardoises.</p> <p>-Les élèves écrivent « a » dans la portée sur leurs ardoises.</p>
<p>Etape 3</p>	<p align="center">Écriture individuelle du mot-clé</p>			
<p>Pour cette étape, il s'agit de faire écrire uniquement la lettre « a ».</p>				
	<p>Je fais</p>	<p>L'enseignant.e écrit en script au tableau « a » dans une portée double-ligne, en respectant la taille et la forme de la lettre.</p>	<p>Travail individuel</p>	<p>-Les élèves suivent</p>
	<p>Nous faisons</p>	<p>-L'enseignant.e dit : « nous allons écrire en script « a » dans une portée double-ligne, en respectant la taille et la forme de la lettre.</p>	<p>Travail collectif</p>	<p>-Les élèves, sur leur ardoise et l'enseignant.e au tableau écrivent en script, dans une portée double-ligne, « a » en respectant la taille et la forme de la lettre .</p>
	<p>Tu fais</p>	<p>-L'enseignant.e dit : « écrivez « a » en script sur vos ardoises dans une portée double-ligne en respectant la taille et la forme de la lettre. (Copie et dictée-flash)</p> <p><i>-L'enseignant.e circule pour s'assurer que chaque élève écrit « a » conformément à la consigne. Au besoin, il aide ceux qui éprouvent des difficultés.</i></p> <p><i>N.B : Si l'effectif ne permet pas un suivi individualisé, le procédé Lamartinière est conseillé.</i></p>	<p>Travail individuel</p>	<p>-Chaque élève écrit « a » en script sur son ardoise dans une portée double-ligne en respectant la taille et la forme de la lettre.</p>
<p align="center">EVALUATION</p>				
	<p>Tu fais</p>	<p>L'enseignant.e demande aux élèves d'écrire « a » dans une portée sur leurs ardoises.</p>		<p>-Les élèves écrivent « a » sur leurs ardoises dans une portée double-lignes.</p>

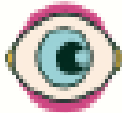
b B

b B



le bébé

le bébé



b b b b b b
b b b b b b



b é → bé b u → bu
b é → bé b u → bu



bé bu ba bo be bi
bé bu ba bo be bi
ab ob pé na pi do
ab ob pé na pi do

semaine
17

m M m M

leçon
17

m M
m M



une **m**oto

une **m**oto



m **m** **m** **m** **m** **m**
m m m m m m



m — o → mo **m** — a → ma
m — o → mo m — a → ma



mo ma mé mu me im
mo ma mé mu me im
mi na to si ro pu
mi na to si ro pu



mo — to → moto

ma — ri → mari

mo — to → moto

ma — ri → mari



une moto le mari la mine la lime

une moto le mari la mine la lime

une mémé le lama le mil la mare

une mémé le lama le mil la mare

Olo a une moto.

Il répare la moto.



m	m	m	m	m	m
une moto	une moto	une moto			

DATE :

LEÇON

17

m

m

M

1. Associe les lettres selon le modèle.

m — e —————> me

n — j —————>

m — é —————>

m — a —————>

m — u —————>

2. Copie.

une moto

3. Remplace les pointillés par **rat** ou **moto**.

lala a une

4. Écris.

m

m

FICHES PÉDAGOGIQUES CP1 RELATIVES À LA LEÇON 17 « m »

LEÇON 17 « M »_Séance 1

Leçon 17	m / M
Séance 1	Découverte, lecture et écriture de « m »
Matériel	Une moto, une mangue, une marmite, une montre (l'objet ou son image), la bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Découvrir	la lettre « m »
Identifier	
Lire	
Ecrire	

Situation d'apprentissage: Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. L'enseignant leur présente une moto ou son image. Ils veulent apprendre à lire et à écrire « **une moto** ». Ils étudient « **m** ».

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATE-GIES PEDAGO-GIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec une baguette les lettres « é-d-e-p-n-b » sur la bande de lecture et les lit 2 fois.</p>	Travail collectif	Les élèves observent et écoutent.
	<p>Nous faisons</p> <p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres sur la bande de lecture avec une baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »</p>	Travail collectif	-Les élèves regardent les lettres pointées par l'enseignant.e et ensemble, ils lisent 2 fois « é-d-e-p-n-b » sur la bande de lecture.
	<p>Tu fais</p> <p>L'enseignant.e donne la baguette à Y et dit : « Y, lis les lettres sur la bande de lecture en les pointant.</p> <p>-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les lettres en les pointant sur la bande de lecture</p>	Travail individuel	-Y lit : é-d-e-p-n-b . -Chaque élève interrogé lit les lettres « é-d-e-p-n-b » de la bande de lecture en les pointant avec une baguette.

Etape 2		Rappel		
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau la lettre « b » et le groupe de mots « le bébé » précédemment étudiés. -L'enseignant.e pointe d'une baguette la lettre « b » et le groupe de mots « le bébé » écrits en script et en cursive au tableau et les lit.	Travail collectif	-Les élèves observent -Les élèves écoutent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer au tableau « b » puis « le bébé » avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois ».	Travail collectif	-Les élèves observent « b » puis « le bébé » pointés par l'enseignant.e et ensemble, ils les lisent 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : Lisez « b » et « le bébé » dans vos Décodables en les pointant du doigt. -L'enseignant.e dit : Ecrivez « b » sur vos ardoises.	Travail individuel	-Chaque élève lit « b » et « le bébé » dans son Décodable en les pointant du doigt. -Chaque élève écrit « b » sur son ardoise.
Etape 3		Exploitation de la situation d'apprentissage		
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. -L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèves répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 4		Introduction du son « m »		
	Je fais	L'enseignant.e présente une moto , son image ou son dessin.	Travail collectif	Les élèves observent
	Nous faisons	-L'enseignant.e demande aux élèves : « Qu'est-ce que c'est ? » -L'enseignant.e dit : « moto » et demande : « Quel son vous entendez au début ? » -L'enseignant.e fait répéter le son « m » par l'ensemble des élèves. NB : Si un élève répond « mo », l'enseignant.e dit « mo » en trainant sur le son « m ». Il demande à nouveau : « Quel son vous entendez au début ? »	Travail collectif	-L'élève X répond : « C'est une moto. » -L'élève Y répond : J'entends [m] au début -Les élèves répètent ensemble [m] . -Z répond[m].

		- L'enseignant.e présente successivement « une montre », « une mangue », « une marmite ». -L'enseignant.e demande : « qu'est-ce que c'est ? ». Il prononce le mot et demande : « quel son vous entendez au début ? »		- L'élève X répond : une montre. On entend [m] au début. - L'élève Y dit : une mangue. On entend [m] au début...
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « trouvez des mots dans lesquels on entend [m]. N.B : l'enseignant.e interroge plusieurs élèves	Travail individuel	- X dit : une image. -Z dit : un magicien.
Etape 5	Lecture de la lettre « m »			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit « m » en script et en cursive au tableau. -L'enseignant.e pointe avec une baguette « m » écrite en script et en cursive au tableau et lit 2 fois « m »	Travail collectif	-Les élèves observent -Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons lire 2 fois « m » écrit en script et en cursive au tableau.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant lisent 2 fois « m » écrit en script et en cursive au tableau.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : prenez vos Décodables à la page ...et lisez « m » en pointant du doigt à côté du pictogramme « doigt ». N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i> -L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (<i>feedback correctif</i>)	Travail individuel	-Chaque élève lit « m » dans son <i>Décodable</i> , en pointant du doigt.

Etape 6		Ecriture de la lettre		
	Je fais	-L'enseignant.e écrit « m » en script au tableau et explique 2 fois le tracé de la lettre .	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	Tracé au tableau et sur les ardoises (sans la portée) -L'enseignant.e dit : « nous allons écrire « m », moi au tableau, vous sur les ardoises. Nous allons rythmer le tracé de « m ».	Travail collectif	Tracé au tableau et sur les ardoises (sans la portée) -Chaque élève écrit, en rythmant, « m » en script sur son ardoise.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : Ecrivez « m » en script sur vos ardoises. (Copie-Dictée flash) NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève écrit « m » en script sur son ardoise.
EVALUATION				
	Tu fais	- L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit à chacun : - X lis « m » dans ton Décodable. -Ecris « m » sur ton ardoise.		-X lit « m » dans son Décodable. -Chaque élève écrit « m » sur son ardoise.

LEÇON 17 « M »_Séance 2

Leçon 17	le son « m »
Séance 2	Formation, lecture et écriture de syllabes contenant « m »
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 –Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Former	des syllabes contenant « m » : ma ; mo ; mi ; mé ; mu...
Lire	
Ecrire	

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture		
	Je fais	-L'enseignant.e pointe avec une baguette les lettres « é-d-e-p-n-b-m » sur la bande de lecture et les lit 2fois.	Travail collectif Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres sur la bande de lecture avec une baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »	Travail collectif -Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « é-d-e-p-n-b-m » sur la bande de lecture 2 fois.
	Tu fais	L'enseignant.e donne la baguette à Y et dit : « Y, lit les lettres sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette ».	Travail individuel -Y lit « é-d-e-p-n-b-m » sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette.

		-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les lettres en les pointant sur la bande de lecture.		-Chaque élève interrogé lit les lettres « é-d-e-p-n-b-m » en les pointant avec la baguette sur la bande de lecture.
Étape 2	Rappel			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau « m » et précédemment étudiés. -L'enseignant.e pointe avec la baguette « m » écrit en script et en cursive au tableau et les lit.	Travail collectif	-Les élèves observent -Les élèves écoutent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer « m » au tableau avec la baguette et nous allons la lire ensemble 2 fois ».	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « m » 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : lisez « m » dans vos Décodables en les pointant du doigt. -L'enseignant.e dit : Ecrivez « m » sur vos ardoises.	Travail individuel	-Chaque élève lit « m » dans son Décodable en les pointant du doigt -Chaque élève écrit « m » sur son ardoise.
DEVELOPPEMENT				
Étape 3	Formation de syllabes			
	Je fais	- L'enseignant.e écrit en script et en cursive « m » puis « o » et la syllabe formée « mo » Exemple : m o mo L'enseignant.e pointe et prononce : « m » « o » « mo »	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « je vais associer « m » « o » au tableau en les pointant avec la baguette et nous allons	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « m » « o »

		lire la syllabe obtenue ensemble 2 fois ».		« mo » au tableau, 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : formez « mo » dans vos Décodables en face du pictogramme « alliance ».	Travail individuel	-Chaque élève forme « mo » dans son Décodable en face du pictogramme « alliance » et lit.
N.B : Faire le même travail en appliquant les trois (3) phases d'apprentissage avec : « m » « a » pour obtenir la syllabe « ma » ; « m » « é » pour obtenir la syllabe « mé » ; « m » « u » pour obtenir la syllabe « mu » ; « m » « i » pour obtenir la syllabe « mi »				
Etape 4	Lecture de syllabes			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau : « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » et « mi ». -L'enseignant.e les lit 2 fois	Travail collectif	-Les élèves suivent -Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette , les syllabes « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » et « mi » au tableau et nous allons les lire ensemble 2 fois ».	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » et « mi » au tableau, 2 fois.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : prenez vos Décodables à la page ...et lisez les syllabes en les pointant du doigt à côté du pictogramme « livre ouvert ». N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute. -Il /elle aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback	Travail individuel	-Chaque élève lit les syllabes en face du pictogramme « livre ouvert » dans son <i>Décodable</i> , en les pointant du doigt.

		<i>correctif)</i>		
Etape 5	Écriture de syllabes			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit 2 fois « mo » en script au tableau en l'épelant.	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Nous faisons	Écriture sans la portée -L'enseignant.e dit : « Ecrivons ensemble « mo », moi au tableau et vous sur les ardoises. »	Travail collectif	-Les élèves écrivent « mo » sur leurs ardoises en même temps que l'enseignant.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « mo » sur les ardoises. (Copie puis dictée-flash) NB : <i>- L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i> <i>-Il/ elle fait écrire d'autres syllabes.</i>	Travail individuel	-Chaque élève écrit « mo » sur son ardoise. -Chaque élève écrit la syllabe proposée par l'enseignant sur son ardoise.
EVALUATION				
	Tu fais	-L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit à chacun : - X, lis les syllabes dans ton Décodable. -L'enseignant.e fait écrire deux syllabes sur les ardoises. (dictée)	Travail individuel	-Chaque élève interrogé lit les syllabes dans son Décodable. -Chaque élève écrit les syllabes dictées sur son ardoise.

LEÇON 17 « M »_Séance 3

Leçon 17	« m /M »
Séance 3	Formation, lecture et écriture de mots
Matériel	Tableau de syllabes,
Documentation	Décodable CP1 –Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Former	des mots contenant « m » : moto, mari, mine, lime.
Lire	des mots contenant « m » : une moto, le mari, la mine, une lime.
Écrire	

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec le tableau de syllabes		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec une baguette « m » puis « a » dans le tableau de syllabes et dit « ma » 2 fois</p>	Travail collectif	Les élèves suivent.
	<p>Nous faisons</p> <p>- L'enseignant.e dit : « je vais pointer « m » « a » « ma » dans le tableau de syllabes avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »</p>	Travail collectif	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « m » « a » « ma » 2 fois.
	<p>Tu fais</p> <p>-L'enseignant.e donne la baguette à Y et dit : « Y, lis les lettres et la syllabe dans le tableau de syllabes en les pointant.</p> <p>-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire des lettres puis des syllabes en les pointant dans le tableau de syllabes.</p>	Travail individuel	-L'élève X forme et lit la syllabe « ma » dans le tableau de syllabes. -Les élèves interrogés forment et lisent des syllabes dans le tableau de syllabes.
Etape 2	Rappel		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e écrit au tableau les syllabes « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » ; « mi » précédemment étudiées.</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec la baguette les syllabes « mo » ;</p>	Travail collectif	-Les élèves suivent -Les élèves écoutent.

		« ma » ; « mé » ; « mu » ; « mi » au tableau et les lit..		
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les syllabes « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » ; « mi » au tableau avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »	Travail collectif	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « mo » ; « ma » ; « mé » ; « mu » ; « mi » 2 fois.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : lisez les syllabes dans vos Décodables en les pointant du doigt. -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les syllabes en les pointant dans leurs Décodables. - L'enseignant.e dit : Ecrivez « mo » sur vos ardoises.	Travail individuel	- Chaque lit les syllabes dans son Décodable en les pointant du doigt. -Chaque élève écrit « mo » sur son ardoise.

DEVELOPPEMENT

Étape 3	Formation de mots			
	Je fais	- L'enseignant.e écrit en script et en cursive « mo » puis « to » pour former « moto » Exemple : mo to moto -L'enseignant.e pointe et prononce : « mo » puis « to » pour former « moto »	Travail individuel	-Les élèves suivent -Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer « mo » « to » puis le mot formé « moto » au tableau avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois ». - L'enseignant.e explique le mot « moto ». Il présente une moto ou son image.	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « mo » « to » « moto » au tableau, 2 fois -Les élèves suivent.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : formez et lisez « moto » dans vos Décodables en face du pictogramme « alliance ».	Travail individuel	– Chaque élève forme et lit le mot « moto » dans son Décodable en face du pictogramme « alliance »

	<p>N.B : Faire le même travail en appliquant les trois (3) phases d'apprentissage avec « ma » « ri » pour obtenir le mot « mari » ; « mi » « ne » pour obtenir le mot « mine » ; « li » « me » pour obtenir le mot « lime » .</p> <p>- L'enseignant.e explique chaque nouveau mot formé.</p>			
Etape 4	Lecture de mots			
	Je fais	<p>-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau les mots : « la moto » ; « le mari » ; « la mine » ; « la lime ».</p> <p>-L'enseignant.e lit 2 fois les mots.</p>	Travail collectif	<p>-Les élèves suivent</p> <p>-Les élèves suivent.</p>
	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette les mots : la <i>moto</i>, le <i>mari</i>, la <i>mine</i>, la <i>lime</i> au tableau et, ensemble, nous allons les lire 2 fois ».</p>	Travail collectif	<p>- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant les mots la <i>moto</i>, le <i>mari</i>, la <i>mine</i>, la <i>lime</i> au tableau 2 fois.</p>
	Tu fais	<p>L'enseignant.e dit : « Prenez vos Décodables à la page ...et lisez les mots en les pointant du doigt à côté du pictogramme livre ouvert ».</p> <p>N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i></p> <p><i>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</i></p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève lit les mots en face du pictogramme « livre ouvert » dans son Décodable, en les pointant du doigt.</p>
Etape 5	Écriture de mots			
	Je fais	<p>- L'enseignant.e écrit « une moto » en script au tableau en l'épelant syllabe après syllabe. (2 fois)</p>	Travail individuel	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	<p>Écriture sans la portée</p> <p>-L'enseignant.e dit : « Ecrivons ensemble « une moto », moi au tableau et vous sur les ardoises. »</p>	Travail collectif	-Les élèves écrivent « une moto » sur leurs ardoises en même temps que l'enseignant.
	Tu fais	<p>L'enseignant.e dit : Écrivez « une moto » sur les ardoises. (copie puis dictée-flash)</p> <p>NB :</p> <p><i>- L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au</i></p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève écrit « une moto » en script sur son ardoise.</p> <p>-Chaque élève écrit le mot dicté par</p>

		<i>travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i> <i>-L'enseignant fait le même exercice avec les autres mots.</i>		l'enseignant sur son ardoise.
EVALUATION				
	Tu fais	L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit à chacun : - X, lis les mots dans ton Décodable. - L'enseignant.e fait écrire deux mots sur les ardoises. (dictée).		Chaque élève interrogé lit les mots dans son Décodable. - Chaque élève écrit les mots dictés sur son ardoise.

LEÇON 17 « m/M »_Séance 4

Leçon 17	le son « m »
Séance 4	Lecture de phrases/ texte
Matériel	Tableau de syllabes
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENU

Habilités	Contenus
Lire	une phrase simple ou un court texte avec fluidité.
Répondre	à des questions de compréhension du texte lu.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec le tableau de syllabes		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec une baguette « mo » puis « to » dans le tableau de syllabes et dit « moto » (2 fois)</p>	Travail collectif	-Les élèves suivent
	<p>Nous faisons</p> <p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer « mo » « to » « moto » dans le tableau de syllabes avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois »</p>	Travail collectif	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « mo » « to » « moto » 2 fois.
	<p>Tu fais</p> <p>L'enseignant.e donne la baguette à l'élève Y et dit : « Elève Y, lis les syllabes et forme des mots dans le tableau de syllabes en les pointant avec la baguette.</p> <p>-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire des syllabes puis former des mots en les pointant dans le tableau de syllabes.</p>	Travail individuel	-Y forme et lit le mot « moto » dans le tableau de syllabes. -Les élèves interrogés forment et lisent des mots dans le tableau de syllabes.
Étape 2	Rappel		
	<p>Je fais</p> <p>- L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau les mots « une moto » ; « le mari » ; « la mine » ; « la lime ».</p>	Travail collectif	-Les élèves suivent.

		-L'enseignant.e pointe avec la baguette les mots « une moto » ; « le mari » ; « la mine » ; « la lime » au tableau et les lit.		-Les élèves suivent.
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant les mots « une moto » ; « le mari » ; « la mine » ; « la lime » 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit à l'élève Y : « Lis les mots dans ton Décodable en les pointant du doigt. » -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les mots dans leurs Décodables. -L'enseignant.e dit : Ecrivez « une moto » sur vos ardoises.	Travail individuel	- L'élève Y lit les mots dans son Décodable en les pointant du doigt. -Les élèves interrogés lisent les mots dans leurs Décodables en les pointant du doigt. -Chaque élève écrit « une moto » sur son ardoise.

DEVELOPPEMENT

Étape 3	Fluidité			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script au tableau la phrase: « Olo a une moto. » -L'enseignant.e lit la phrase à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette.	Travail collectif	-Les élèves suivent. -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots de la phrase au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant la phrase « Olo a une moto. » 2 fois.
	Tu fais	- L'enseignant.e dit à l'élève Y : Lis la phrase « Olo a une moto » dans ton Décodable en pointant du doigt chaque mot de la phrase. » -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour lire la phrase dans leurs Décodables.	Travail individuel	-Chaque élève lit la phrase dans son décodable en face du pictogramme « livre ouvert » -Les élèves interrogés lisent la phrase dans leurs

				Décodables en pointant du doigt les mots de la phrase.
N.B : Faire le même travail avec la seconde phrase en appliquant les trois (3) phases d'apprentissage. « Il répare la moto ».				
Etape 4	Compréhension			
	Je fais	- L'enseignant.e lit la phrase : « Olo a une moto. »	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Tu fais	-L'enseignant.e pose les questions suivantes : ✓ Qui a une moto ? ✓ Qu'est-ce que Olo a ?	Travail individuel	-Les élèves répondent aux questions : ✓ C'est Olo qui a une moto. ✓ Olo a une moto.
N.B : Faire le même exercice avec la deuxième phrase : « Il répare sa moto »				
EVALUATION				
	Tu fais	L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit : - Elève X, lis la 1 ^{re} phrase dans ton Décodable. -Elève Y, lis la 2 ^e phrase dans ton Décodable. - L'enseignant.e dit : « je pose une question et vous allez écrire la réponse sur vos ardoises. » Ex : Qu'est-ce que Olo a ?	Travail individuel	-Chaque élève interrogé lit la phrase indiquée dans son Décodable. -Chaque élève écrit la réponse sur son ardoise.

LEÇON 17 « M »_Séance 5

Leçon 17	le son « m/M »
Séance 5	Ecriture de la lettre et du mot-clé
Matériel	Bande alphabétique
Documentation	Décodable CP1 –Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	17
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Écrire	La lettre « m » et le mot-clé « moto »

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ».	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.

		-L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.		-Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
DEVELOPPEMENT				
Étape 2	Ecriture individuelle de la lettre « m »			
<ul style="list-style-type: none"> • Tracé libre • Tracé dans l'espace 	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e demande : « Quelle lettre étudions-nous pendant cette leçon ? »</p> <p>-L'enseignant.e trace « m » en script et en grand format au tableau en expliquant son tracé. (2 fois)</p>	Travail collectif	<p>-L'élève interrogé répond : « m »</p> <p>-Les élèves suivent.</p>
		<p>-L'enseignant.e dit : regardez, je trace « m » dans l'espace en rythmant son tracé (2 fois).</p> <p>-L'enseignant.e dit : « Ensemble, nous allons tracer « m » dans l'espace comme je viens de le faire.</p>		<p>-Les élèves observent.</p> <p>-Les élèves tracent « m » dans l'espace en exécutant les mêmes gestes que l'enseignant.e.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tracé avec une éponge mouillée 		<p>-L'enseignant.e dit : « Regardez, je trace « m » au tableau avec une éponge mouillée.</p> <p>- L'enseignant.e dit : « Elève X, viens passer ton doigt dans la trace de l'éponge mouillée. »</p>	Travail collectif	<p>-les élèves observent.</p> <p>-L'élève X vient au tableau pour passer son doigt dans la trace de l'éponge mouillée.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tracé sur une portée double ligne 		<p>-L'enseignant.e fait intervenir à nouveau deux ou trois élèves.</p> <p>-L'enseignant.e trace une portée double-ligne et demande aux élèves de faire pareil sur leurs ardoises.</p> <p>- L'enseignant.e écrit « m » sur la</p>		<p>-Deux ou trois élèves vont au tableau pour passer leur doigt dans la trace de l'éponge mouillée. »</p> <p>-Les élèves tracent une portée double-ligne sur leurs ardoises.</p>

		portée et demande aux élèves d'en faire autant.		-Les élèves écrivent « m » sur la portée tracée sur leurs ardoises.
Etape 3	Écriture individuelle du mot-clé « moto »			
	Je fais	L'enseignant.e écrit en script au tableau « une moto » sur une portée double-ligne, en l'épelant lettre par lettre (m-o-t-o) et en respectant la taille et la forme des lettres.	Travail individuel	-Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons écrire en script « une moto » sur une portée double-ligne, en l'épelant lettre par lettre (m-o-t-o) et en respectant la taille et la forme des lettres .	Travail collectif	-Les élèves, sur leur ardoise et l'enseignant.e au tableau écrivent en script, sur une portée double-ligne, « une moto » en l'épelant lettre par lettre (m-o-t-o) et en respectant la taille et la forme des lettres .
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « écrivez « une moto » en script sur vos ardoises sur une portée double-ligne en respectant la taille et la forme des lettres. (Copie) -L'enseignant.e circule pour s'assurer que chaque élève écrit « une moto » conformément à la consigne. Au besoin, il aide ceux qui éprouvent des difficultés. N.B : Si l'effectif ne permet pas un suivi individualisé, le procédé Lamartinière est conseillé.	Travail individuel	-Chaque élève écrit « une moto » en script sur son ardoise, sur une portée double ligne en respectant la taille et la forme des lettres.
EVALUATION				
	Tu fais	L'enseignant.e demande aux élèves de copier « m » puis « une moto » sur la portée tracée sur leurs ardoises.		-Les élèves copient « m » puis « une moto » sur la portée double ligne tracée sur leurs ardoises.

EXEMPLE DE FICHE PEDAGOGIQUE DE LECTURE RECREATIVE

Leçon	Titre de l'œuvre à exploiter
Séance	Titre du texte à lire
Matériel	Ouvrages de la mini-bibliothèque
Documentation	Guide pédagogique

TABLEAU DES HABILITES ET CONTENUS

Habilités	Contenus
Répondre	à des questions de compréhension portant sur le texte lu.
Mimer	des actions du texte lu.

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. L'enseignant leur lit un texte d'un ouvrage choisi par des élèves. Pour montrer qu'ils ont compris le texte, les élèves répondent à des questions de compréhension et miment quelques actions du texte.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec le tableau de syllabes			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.

	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
Étape 2	Exploitation de la situation d'apprentissage			
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage, 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèves répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3	Choix du livre			
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : Elève X et Elève Y, choisissez le livre que nous allons exploiter parmi les ouvrages de la mini-bibliothèque. - L'enseignant.e dit : Elève Y, présente le livre que vous avez choisi à tes camarades. - L'enseignant.e dit : Dis le nom de l'auteur et le titre du livre à tes camarades.	Travail collectif	-L'élève X et l'élève Y choisissent un livre parmi les ouvrages de la mini-bibliothèque. -L'élève Y montre le livre à ses camarades. -L'élève Y dit le nom de l'auteur et le titre du livre.
	NB : <ul style="list-style-type: none"> • Le choix du livre par les élèves ne doit pas excéder trois (3) minutes. • Au cas où il n'y a pas de mini-bibliothèque dans l'école, l'enseignant.e doit lui-même constituer sa mini-bibliothèque en choisissant des livres adaptés à l'âge et au besoin des élèves. 			

Etape 4	Exploitation du texte du livre			
<ul style="list-style-type: none"> • Choix du texte. • Présentation de l'illustration du texte choisi. • Discussion autour du titre du texte choisi. • Lecture magistrale et compréhension du texte. • Validation des hypothèses 	<p>Nous faisons</p>	<p>-L'enseignant.e choisit une histoire dans l'ouvrage choisi par les élèves.</p> <p>NB : Si le texte est long, l'enseignant.e doit le découper en tenant compte des unités de sens.</p> <p>-Au cas où le texte est illustré, l'enseignant.e présente aux élèves l'illustration du texte choisi.</p> <p>-L'enseignant.e pose des questions pour amener les élèves à décrire l'illustration du texte et à émettre des hypothèses.</p> <p>Exemples : « <i>Que voyez-vous sur cette image ?</i> », « <i>Que présente cette image ?</i> », « <i>A partir de cette image, de quoi peut parler le texte ?</i> »...</p> <p>-L'enseignant.e dit le titre du texte.</p> <p>- L'enseignant.e demande aux élèves : « À quoi vous pensez quand vous entendez ce titre ? »</p> <p>- L'enseignant.e lit le texte de façon expressive.</p> <p>-L'enseignant.e explique aux élèves le sens des mots nouveaux par concrétisation, mime, dramatisation, comparaison...</p> <p>-L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur le texte du type : qui... ? quoi... ? quand... ? comment... ? où... ? pourquoi ... ?</p> <p>-L'enseignant.e lit une seconde fois le texte de façon expressive.</p> <p>-L'enseignant.e, demande : - Ce que X, Y ou Z a dit est-il vérifié à la lecture du texte ?</p> <p>- L'enseignant.e, dit : « Elève X, tu</p>	<p>Travail collectif</p>	<p>-Les élèves suivent</p> <p>-Les élèves observent</p> <p>-Les élèves répondent aux questions et émettent des hypothèses.</p> <p>-Les élèves écoutent</p> <p>-Les élèves s'expriment.</p> <p>-Les élèves écoutent.</p> <p>-Les élèves suivent.</p> <p>-Les élèves répondent aux questions</p> <p>-Les élèves écoutent</p>

<p>• Dramatisation de certaines actions du texte</p>		<p>as retenu quelle action ou quel passage du texte ? »</p> <p>-L'enseignant.e, dit : « Élève X, viens jouer la scène de l'action ou du passage que tu as retenu. »</p> <p>N.B : L'enseignant.e fait intervenir 3 à 5 élèves.</p>	<p>-Les élèves disent si ce que X, Y ou Z a dit est vérifié à la lecture du texte.</p> <p>-L'élève X partage avec ses camarades l'action ou le passage qu'il a retenu</p> <p>- L'élève X vient jouer la scène.</p>	
EVALUATION				
	<p>Tu fais</p>	<p>A partir de nouvelles questions de compréhension sur le texte, l'enseignant.e invite 4 à 5 élèves à miner quelques actions.</p>	<p>-Les élèves interrogés répondent à tour de rôle aux questions et miment des actions du texte.</p>	

semaine
18

Révision 3

leçon
19

é d e p



é É é È



une télé
une télé

d D d D



le dé
le dé

e E e È



la date
la date

p P p P



une pile
une pile



é d e p é d
 é d e p é d
 e p é d e p
 e p é d e p



té dé lé sé dé da
 té dé lé sé dé da
 di do te le ed re
 di do te le ed re



une télé le dé une date une pile
 une télé le dé une date une pile
 le papa le dodo élu rude
 le papa le dodo élu rude



Papa a une télé.
 Dali répare la télé de papa.



é d e p
 la télé le dé la date une pile

DATE :

LEÇON

19

RÉVISION : é d e p
é d e p
É D E P

1. Associe les lettres selon le modèle.

p — é —————> pé

d — e —————> e — d —————>

é — p —————> d — é —————>

2. Copie.

un dé

une pile

3. Remplace les pointillés par **tire** ou **télé**.

Lulu a une

Lulu a une

4. Copie.

e

d

4. DICTÉE (.écris)

RÉVISIONS DE LECTURE : é – d – e – p / É – D – E – P

LEÇON 19 : Révision é-d-e-p _Séance 1

Leçon 19	Révision é-d-e-p
Séance 1	Lecture de lettres ou de groupes de lettres
Matériel	Image du rat, de la télé, du dé, de la date et de la pile dans le decodable; la bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	les lettres « é »;« d »;« e » ; « p »
Ecrire	

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture (utiliser les lettres ou groupes de lettres vus pendant la période)		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec une baguette les lettres « é-d-e-p » sur la bande de lecture et les lit 2 fois.</p>	Travail collectif	Les élèves observent et écoutent.
	<p>Nous faisons</p> <p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres sur la bande de lecture avec une baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »</p>	Travail collectif	-Les élèves regardent les lettres pointées par l'enseignant.e et ensemble, ils lisent 2 fois « é-d-e-p » sur la bande de lecture.
	<p>Tu fais</p> <p>-L'enseignant.e donne la baguette à l'élève Y et dit : « Y, lis les lettres sur la bande de lecture en les pointant.</p> <p>-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les lettres en les pointant sur la bande de lecture</p>	Travail individuel	-L'élève Y lit : é-d-e-p . -Chaque élève interrogé lit les lettres « é-d-e-p » de la bande de lecture en les pointant avec une baguette.

DEVELOPPEMENT

Étape 2				
Lecture de lettres ou groupes de lettres				
	Je fais	- L'enseignant.e fait prendre le décodable à la page de la révision 2 (période 1) et fait observer l'image de la « télé »	Travail collectif	Les élèves observent
	Nous faisons	-L'enseignant.e demande aux élèves : « Qu'est-ce que c'est ? » -L'enseignant.e dit :« télé » et demande : « Quel son vous entendez à la fin ? » -L'enseignant.e fait répéter le son « é » par l'ensemble des élèves. -L'enseignant.e écrit « é » en script et en cursive au tableau. -L'enseignant.e lit « é »	Travail collectif	-L'élève X répond : « C'est une télé. » -L'élève Y répond: J'entends « é » à la fin. -Les élèves répètent ensemble « é ». -Les élèves observent -Les élèves écoutent
		N.B : Faire le même travail avec : « dé » ; « date » et « pile ». <i>Pour les mots «dé » et « pile », demander « qu'est-ce-que vous entendez au début ? »</i>		
		-L'enseignant.e dit : « je vais pointer « é » ;« d » ; « e » ; « p » au tableau avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois ».	Travail collectif	Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « é » ; « d » ; « e » ; « p » .
	Tu fais	L'enseignant.e dit : prenez vos décodables à la page ...et lisez « é » ; « d » ; « e » ; « p » en pointant du doigt à côté du pictogramme « doigt ». <i>N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i> -L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (<i>feedback correctif</i>)	Travail individuel	-Chaque élève lit « é » ; « d » ; « e » ; « p » dans son <i>Décodable</i> , en pointant du doigt.
Étape 3				
Ecriture des lettres ou groupes de lettres				
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « é » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée) <i>NB : L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	Chaque élève écrit « é » en script sur son ardoise.

N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec **d,e** et **p**.

LEÇON 3 : Révision é-d-e-p _Séance 2

Leçon 19	Révision é-d-e-p
Séance 2	Lecture de syllabes
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILETÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	des syllabes contenant « é » ; « d » ; « e » ; « p » :
Ecrire	té ; da ; le ; pi ...

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture		
DEVELOPPEMENT			
Etape 2	Lecture de syllabes		
	<p>Je fais</p> <p>L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau : « té » ; « da » ; « le » « pi » .</p> <p>-L'enseignant.e les lit 2 fois.</p>	Travail collectif	<p>-Les élèves suivent</p> <p>-Les élèves écoutent</p>
	<p>Nous faisons</p> <p>L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette, les syllabes « té » ; « da » ; « le » « pi » au tableau et nous allons les lire ensemble 2 fois ».</p>	Travail collectif	<p>-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « té » ; « da » ; « le » « pi » . au tableau, 2 fois.</p>
	<p>Tu fais</p> <p>L'enseignant.e dit : prenez vos Décodables à la page ...et lisez les syllabes en les pointant du doigt à côté du pictogramme « livre ouvert ».</p> <p>N.B : -L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</p> <p>-Il /elle aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève lit les syllabes en face du pictogramme « livre ouvert » dans son <i>Décodable</i>, en les pointant du doigt.</p>

Etape 3					Ecriture des syllabes				
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « té » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée) NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>			Travail individuel		-Chaque élève écrit « té » en script sur son ardoise.		
		N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec « da », « le », « pi ».							

LEÇON 3 : Révision é-d-e-p _Séance 3

Leçon 19	Révision é-d-e-p
Séance 3	Lecture de mots
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILETÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	des mots contenant « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » : « élu », « papa », « lire », « rude »...
Ecrire	

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec le tableau de syllabes		
	Je fais	-L'enseignant.e pointe avec une baguette « t » puis « é » dans le tableau de syllabes et dit « té » 2 fois	Travail collectif Les élèves suivent.
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « je vais pointer « t » « é » « té » dans le tableau de syllabes avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « t » « é » « té » 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e donne la baguette à Y et dit : « Y, lis les lettres et la syllabe dans le tableau de syllabes en les pointant. -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire des lettres puis des syllabes en les pointant dans le tableau de syllabes.	-L'élève X forme et lit la syllabe « té » dans le tableau de syllabes. -Les élèves interrogés forment et lisent des syllabes dans le tableau de syllabes.

DEVELOPPEMENT

Etape 2				
Lecture de mots				
	Je fais	<p>-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau les mots: « le dé », « papa », « lire », « une télé »...</p> <p>-L'enseignant.e lit 2 fois les mots.</p>	Travail collectif	<p>-Les élèves suivent</p> <p>-Les élèves suivent.</p>
	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette les mots : « le dé », « papa », « lire », « une télé »... au tableau et, ensemble, nous allons les lire 2 fois ».</p>	Travail collectif	<p>- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant les mots « le dé », « papa », « lire », « une télé »... au tableau 2 fois.</p>
	Tu fais	<p>-L'enseignant.e dit : « Prenez vos Décodables à la page ...et lisez les mots en les pointant du doigt à côté du pictogramme livre ouvert ».</p> <p>N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i></p> <p>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (<i>feedback correctif</i>)</p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève lit les mots en face du pictogramme « livre ouvert » dans son Décodable, en les pointant du doigt.</p>
Etape 3				
Ecriture des mots				
	Tu fais	<p>L'enseignant.e dit : Ecrivez « le dé » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée)</p> <p>NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i></p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève écrit « le dé » en script sur son ardoise.</p>
		<p>N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec « papa », « lire », « une télé »...</p>		

LEÇON 3 : Révision é-d-e-p _Séance 4

Leçon 19	Révision é-d-e-p
Séance 4	Lecture de phrases
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	des phrases simples contenant des mots avec « é »; « d »; « e »; « p ».
Ecrire	
Répondre	aux questions de compréhension.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture		
	<p>Je fais</p> <p>-L'enseignant.e pointe avec une baguette les lettres « é-d-e-p » sur la bande de lecture et les lit 2 fois.</p>	Travail collectif	Les élèves suivent
	<p>Nous faisons</p> <p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres sur la bande de lecture avec une baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »</p>	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « é-d-e-p » sur la bande de lecture 2 fois.
	<p>Tu fais</p> <p>L'enseignant.e donne la baguette à l'élève Y et dit : « Elève Y, lit les lettres sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette ».</p> <p>-L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les lettres en les pointant sur la bande de lecture.</p>	Travail individuel	-L'élève Y lit « é-d-e-p » sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette. -Chaque élève interrogé lit les lettres « é-d-e-p » en les pointant avec la baguette sur la bande de lecture.
Etape 2	Rappel		
	<p>Je fais</p> <p>- L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau les mots « le dé », « papa », « lire », « une télé »...</p>	Travail collectif	-Les élèves suivent.

		-L'enseignant.e pointe avec la baguette les mots « le dé », « papa », « lire », « une télé »... au tableau et les lit.		-Les élèves suivent.
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant les mots « le dé », « papa », « lire », « une télé »... 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit à l'élève Y : « Lis les mots dans ton Décodable en les pointant du doigt. » -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les mots dans leurs Décodables. -L'enseignant.e dit: Ecrivez « le dé » sur vos ardoises.	Travail individuel	- L'élève Y lit les mots dans son Décodable en les pointant du doigt. -Les élèves interrogés lisent les mots dans leurs Décodables en les pointant du doigt. -Chaque élève écrit « le dé » sur son ardoise.

DEVELOPPEMENT

Étape 3	Fluidité			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script au tableau la phrase: « Papa a une télé » -L'enseignant.e lit la phrase à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette.	Travail collectif	-Les élèves suivent. -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots de la phrase au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant la phrase « Papa a une télé » 2 fois.
	Tu fais	- L'enseignant.e dit à l'élève Y : Lis la phrase « Papa a une télé » dans ton Décodable en pointant du doigt chaque mot de la phrase. » -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour lire la phrase dans leurs Décodables.	Travail individuel	-Chaque élève lit la phrase dans son décodable en face du pictogramme « livre ouvert » -Les élèves interrogés lisent la phrase dans leurs Décodables en

				pointant du doigt les mots de la phrase.
N.B : Faire le même travail avec la seconde phrase en appliquant les trois (3) phases d'apprentissage. « Dali répare la télé de Papa ».				
Etape 4				
Compréhension				
	Je fais	- L'enseignant.e lit la phrase : « Papa a une télé. »	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Tu fais	-L'enseignant.e pose les questions suivantes: ✓ Qui a une télé? ✓ Qu'est-ce que Papa a ?	Travail individuel	-Les élèves répondent aux questions: ✓ C'est Papa qui a une télé. ✓ Papa a une télé.
N.B : Faire le même travail avec la seconde phrase en appliquant les trois (3) phases d'apprentissage. « Dali répare la télé de Papa ».				
Etape 5				
Écriture de phrases				
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « Papa a une télé. » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée) NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève écrit « Papa a une télé. » en script sur son ardoise.
EVALUATION				
	Tu fais	L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves et dit : - Elève X, lis la 1 ^{re} phrase dans ton Décodable. -Elève Y, lis la 2 ^e phrase dans ton Décodable. - L'enseignant.e dit : « je pose une question et vous allez écrire la réponse sur vos ardoises. » Ex : Qu'est-ce que Papa a ?	Travail individuel	-Chaque élève interrogé lit la phrase indiquée dans son Décodable. -Chaque élève écrit la réponse sur son ardoise.

LEÇON 3 : Révision é-d-e-p _Séance 5

Leçon 19	Révision é-d-e-p
Séance 5	Ecriture de lettres et de mots-clés
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Écrire	les lettres « é-d-e-p » et les mots-clés « télé-dé-date-pile »

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture			
Sans le support	Je fais	-L'enseignant.e pointe avec une baguette les lettres « é-d-e-p » sur la bande de lecture et les lit 2 fois.	Travail collectif	Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres sur la bande de lecture avec une baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « é-d-e-p » sur la bande de lecture 2 fois.
	Tu fais	L'enseignant.e donne la baguette à l'élève Y et dit : « Elève Y, lit les lettres sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette ». -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire les lettres en les pointant sur la bande de lecture.	Travail individuel	-L'élève Y lit « é-d-e-p » sur la bande de lecture en les pointant avec la baguette. -Chaque élève interrogé lit les lettres « é-d-e-p » en les pointant avec la baguette sur la bande de lecture.
DEVELOPPEMENT				
Étape 2	Ecriture individuelle de lettres ou de groupes de lettres			
	Je fais	L'enseignant.e écrit au tableau sur une même portée double ligne les lettres: é d e p , lettre après	Travail collectif	-Les élèves suivent

		lettre, en respectant la hauteur des lettres.		
	Nous faisons	Ensemble, l'enseignant.e et les élèves écrivent sur une même portée double ligne les lettres: é d e p , lettre après lettre, en respectant la hauteur des lettres, l'enseignant au tableau et les élèves sur leurs ardoises.	Travail collectif	Les élèves et l'enseignant.e écrivent dans une même portée double ligne, les lettres les unes après les autres.
	Tu fais	L'enseignant demande aux élèves d'écrire sur une même portée double ligne les lettres: é d e p , en respectant la hauteur des lettres.	Travail individuel	Chaque élève écrit dans une même portée double ligne les lettres: é d e p , en respectant la hauteur des lettres.

Etape 3

Écriture individuelle de mots-clés

	Je fais	L'enseignant.e écrit au tableau sur une même portée double ligne les mots: la télé la pile , mot après mot, en respectant la hauteur des lettres.	Travail collectif	Les élèves suivent
	Nous faisons	Ensemble, l'enseignant.e et les élèves écrivent sur une même portée double ligne les mots: la télé la pile , mot après mot, en respectant la hauteur des lettres, l'enseignant au tableau et les élèves sur leurs ardoises.	Travail collectif	Les élèves et l'enseignant.e écrivent dans une même portée double ligne, les mots les uns après les autres.
	Tu fais	L'enseignant demande aux élèves d'écrire sur une même portée double ligne la télé la pile , mot après mot, en respectant la hauteur des lettres.	Travail individuel	Chaque élève écrit dans une même portée double ligne la télé la pile , mot après mot, en respectant la hauteur des lettres.

NB : L'enseignant.e pourra se limiter à deux mots qu'il choisira parmi ceux à l'étude en fonction des difficultés constatées dans sa classe.

EVALUATION

	Tu fais	L'enseignant.e demande d'écrire : « p » et « la date » (dictée).		-Chaque élève écrit sur son ardoise la lettre et le mot dictés.
--	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------

LES RÉVISIONS EN DÉBUT D'ANNÉE AU CP2

PAGE DU DÉCODABLE CP1 RELATIVE À LA LEÇON 3 : r u s é d

semaine 1

leçon
3

r · u · s · é · d
r · u · s · é · d

r R r R

un rat
un rat



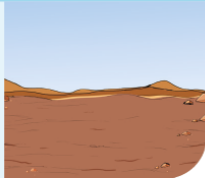
u U u U

Lulu
Lulu



s S s S

le sol
le sol



é É é É

une télé
une télé



d D d D

un dé
un dé



r

r

u

u

s

s

é

é

d

d



ra	ro	ri	ur
ra	ro	ri	ur
lu	su	us	so
lu	su	us	so
sa	si	té	ét
sa	si	té	ét
lé	dé	du	do
lé	dé	du	do



un rat	Lulu	le sol	une télé
un rat	Lulu	le sol	une télé
un dé	Sita	le taro	dur
un dé	Sita	le taro	dur
raté	dodu	Sali	lié
raté	dodu	Sali	lié

FICHE PÉDAGOGIQUE DES RÉVISIONS EN DÉBUT D'ANNÉE AU CP2

LEÇON 3 : Révision r-u-s-é-d _Séance 1

Leçon 3	Révision r-u-s-é-d
Séance 1	Lecture de lettres ou de groupes de lettres
Matériel	Image du rat, de Lulu ,du sol, de la télé et du dé dans le decodable; la bande de lecture
Documentation	Décodable CP2 – Guide pédagogique CP2

Date	
Niveau	CP2
Semaine	01
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	les lettres « r »; « u »; « s »; « é »; « d »
Ecrire	

Situation d'évaluation: Les élèves du CP2 sont en leçon de revision de lecture. L'enseignant veut verifier s'ils savent lire et écrire les lettres « r »; « u »;« s »;« é »;« d ».

1. lis les lettres.
2. Ecris les lettres

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATE-GIES PEDAGO-GIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture (utiliser les lettres ou groupes de lettres vus au CP1)		
Etape 2	Exploitation de la situation d'apprentissage		
	Nous faisons -L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DEVELOPPEMENT			
Étape 3	Lecture des lettres ou de groupes de lettres		
	Je fais - L'enseignant.e fait prendre le décodable à la page de la révision r –u –s – é - d ,et fait observer l'image du « rat »	Travail collectif	Les élèves observent

	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e demande aux élèves : « Qu'est-ce que c'est ? »</p> <p>-L'enseignant.e dit : « rat » et demande : « Quel son vous entendez au début ? »</p> <p>-L'enseignant.e fait répéter le son « r » par l'ensemble des élèves.</p> <p>-L'enseignant.e écrit « r » en script et en cursive au tableau.</p> <p>-L'enseignant.e lit « r »</p>	Travail collectif	<p>-l'élève X répond : « C'est un rat. »</p> <p>-l'élève Y répond : J'entends « r » au début .</p> <p>-les élèves répètent ensemble « r ».</p> <p>-Les élèves observent</p> <p>-Les élèves écoutent</p>
		<p>N.B : Faire le même travail avec : « Lulu » ; « sol » ; « télé » ; « dé ».</p> <p><i>Pour les mots « lulu » et « télé », demander « qu'est-ce que vous entendez à la fin ? »</i></p>		
	Nous faisons	<p>-L'enseignant.e dit : « je vais pointer « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » au tableau avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois ».</p>	Travail collectif	<p>Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d »</p>
	Tu fais	<p>L'enseignant.e dit : prenez vos décodables à la page ...et lisez « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » en pointant du doigt à côté du pictogramme « doigt ».</p> <p>N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i></p> <p>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève lit « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » dans son <i>Décodable</i>, en pointant du doigt.</p>
Etape 3				
Ecriture des lettres ou de groupes de lettres				
	Tu fais	<p>L'enseignant.e dit : Ecrivez « r » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée)</p> <p>NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i></p>	Travail individuel	<p>-Chaque élève écrit « r » en script sur son ardoise.</p>
		<p>N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec u,s,é et d.</p>		

LEÇON 3 : Révision r-u-s-é-d _Séance 2

Leçon 3	Révision r-u-s-é-d
Séance 2	Lecture de syllabes
Matériel	La bande de lecture
Documentation	Décodable CP2 – Guide pédagogique CP2

Date	
Niveau	CP2
Semaine	01
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	des syllabes contenant « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » : ra ;
Ecrire	lu ; si ; né ; du ...

Situation d'évaluation : Les élèves du CP2 sont en leçon de révision de lecture. L'enseignant veut vérifier s'ils savent lire et écrire les syllabes **ra** ; **lu** ; **si** ; **né** ; **du**...

1. Lis les syllabes.
2. Ecris les syllabes

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION			
Étape 1	Routine de lecture avec la bande de lecture (utiliser les lettres ou groupes de lettres vus au CP1)		
Étape 2	Exploitation de la situation d'apprentissage		
DEVELOPPEMENT			
Étape 3	Lecture de syllabes		
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau: « ra » ; « lu » ; « si » « né » et « du ». -L'enseignant.e les lit 2 fois.	Travail collectif -Les élèves suivent -Les élèves écoutent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette, les syllabes « ra » ; « lu » ; « si » « né » et « du ». au tableau et nous allons les lire ensemble 2 fois ».	Travail collectif -Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant « ra » ; « lu » ; « si » « né » et « du » au tableau, 2 fois.

	Tu fais	L'enseignant.e dit : prenez vos Décodables à la page ...et lisez les syllabes en les pointant du doigt à côté du pictogramme « livre ouvert ». N.B : -L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute. -Il /elle aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)	Travail individuel	-Chaque élève lit les syllabes en face du pictogramme « livre ouvert » dans son <i>Décodable</i> , en les pointant du doigt.
Etape 4				
Ecriture des syllabes				
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « ra » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée) NB : L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)	Travail individuel	-Chaque élève écrit « ra » en script sur son ardoise.
		N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec « ra »,« lu », « si », « né »,« du ».		

LEÇON 3 : Révision r-u-s-é-d _Séance 3

Leçon 3	Révision r-u-s-é-d
Séance 3	Lecture de mots
Matériel	Le tableau de syllabes
Documentation	Décodable CP2 – Guide pédagogique CP2

Date	
Niveau	CP2
Semaine	01
Durée	30 min

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	des mots contenant « r » ; « u » ; « s » ; « é » ; « d » : un rat ;
Ecrire	Lulu ;le sol ;une télé ;un dé ...

Situation d'évaluation : Les élèves du CP2 sont en leçon de révision de lecture. L'enseignant veut vérifier s'ils savent lire et écrire les mots **un rat ; Lulu ;le sol ;une télé ;un dé**

1. Lis les mots .
2. Ecris les mots

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec le tableau de syllabes			
	Je fais	-L'enseignant.e pointe avec une baguette « r » puis « a » dans le tableau de syllabes et dit « ra » 2 fois	Travail collectif	Les élèves suivent.
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « je vais pointer « r » « a » « ra » dans le tableau de syllabes avec la baguette et nous allons les lire ensemble 2 fois »	Travail collectif	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant.e « r » « a » « ra » 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e donne la baguette à Y et dit : « Y, lis les lettres et la syllabe dans le tableau de syllabes en les pointant. -L'enseignant.e interroge plusieurs élèves pour lire des lettres puis des syllabes en les pointant dans le tableau de syllabes.	Travail individuel	- X forme et lit la syllabe « ra » dans le tableau de syllabes. -les élèves interrogés forment et lisent des syllabes dans le tableau de syllabes.
Etape 2	Exploitation de la situation d'apprentissage			
DEVELOPPEMENT				
Etape 3	Lecture de mots			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script et en cursive au tableau les mots : « un rat » ; « Lulu » ; « le sol » ; « la télé » ; « un dé ». -L'enseignant.e lit 2 fois les mots	Travail collectif	-Les élèves suivent -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer avec la baguette les mots : « un rat » ; « Lulu » ;	Travail collectif	- Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant

		« le sol » ; « la télé » ; « un dé ». au tableau et, ensemble, nous allons les lire 2 fois ».		les mots « un rat » ; « Lulu » ; « le sol » ; « la télé » ; « un dé » au tableau 2 fois.
	Tu fais	L'enseignant.e dit : « Prenez vos Décodables à la page ...et lisez les mots en les pointant du doigt à côté du pictogramme livre ouvert ». N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i> <i>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève lit les mots en face du pictogramme « livre ouvert » dans son Décodable , en les pointant du doigt.
Etape 4 Ecriture des mots				
	Tu fais	L'enseignant.e dit : Ecrivez « un rat » en script sur vos ardoises. (Dictée flash-dictée) NB : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève écrit «un rat » en script sur son ardoise.
		N.B: L'enseignant.e fait faire le même travail avec un rat, Lulu, le sol, une télé ,un dé ...		

semaine
19

Les mots-outils :

le / la

leçon
22

le

le



le



le



le



la

la



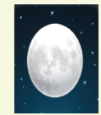
la



la



la



le bébé le néré le vélo le ludo
le bébé le néré le vélo le ludo

la télé la cane la pile la lune
la télé la cane la pile la lune

Dali a le ludo.

Lili lit la date.

Lili pile le mil.

Papa a la cane.



le bébé le néré le vélo le ludo
la date la télé la cane la lune

DATE :

LEÇON 22 le / la

1. Remplace les pointillés par **le** ou **la** .

..... bébé date
..... sol moto

2. Classe les mots suivants dans le tableau.

pile sol ludo lune

le	la
.....
.....

4. Relie le mot avec **le** ou **la**.

le .		le .
la .		la .
• néré		• moto

FICHE PÉDAGOGIQUE CP1 RELATIVE À LA LEÇON 22 : LES MOTS-OUTILS le /la

Leçon	Les mots-outils
Séance	le / la
Matériel	Image ou objet: un bébé, la télé, le néré, le vélo, la pile, le ludo, la lune.
Documentation	Décodable CP1- Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	19
Durée	30 Min.

TABLEAU DES HABILITES ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Associer	« le » à des noms masculins et « la » à des noms féminins.
Lire	des groupes de mots contenant « le/la ».

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. L'enseignant leur présente des images et dit leur nom sans les accompagner de "le" ou "la". Ils associent "le" ou "la" à ces noms.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique (A à Z)			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. t-Xet -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.

	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
Étape 2				
EXPLOITATION DE LA SITUATION D'APPRENTISSAGE				
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage 2 fois. - L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèves répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3				
Introduction de « le » et « la »				
	Je fais	Activité 1: « le » - L'enseignant.e présente l'image d'un bébé aux élèves et dit : « Regardez ! », puis ajoute « bébé », « le bébé » en mettant l'accent sur « le ». (2 fois) Activité 2 : « la » -L'enseignant.e présente l'image d'une télé et dit : « Regardez ! », puis ajoute « télé », « la télé » en mettant l'accent sur « la ». (2 fois)	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit: "nous allons dire ensemble « bébé », « le bébé » 2 fois. -L'enseignant.e dit : « on fait la même chose pour « télé », « la télé ».	Travail collectif	- Les élèves et l'enseignant.e disent « bébé », « le bébé » 2 fois. - Les élèves et l'enseignant.e disent «télé », « la télé » 2 fois.

	Tu fais	-L'enseignant.e dit à un élève X : « Elève X, dis « bébé », « le bébé ». -L'enseignant.e dit à un élève Y : « Elève Y, dis « télé », « la télé ».	Travail individuel	-L'élève X dit : « bébé », « le bébé ». -L'élève Y dit : « télé », « la télé ».
N.B : L'enseignant.e poursuit l'exercice avec « le néré » / « la cane » ; « le vélo » / « la pile » ; « le ludo » / « la lune ».				
Etape 4	Lecture de mots			
	Je fais	-L'enseignant.e lit les mots préalablement écrits en script au tableau avec « le » dans une couleur différente : « le bébé » ; « le néré » ; « le vélo » ; « le ludo ». -L'enseignant.e fait de même avec « la » dans une couleur différente : « la télé » ; « la cane » ; « la pile » ; « la lune ».	Travail collectif	-Les élèves suivent. -les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots au tableau avec la baguette et nous allons ensemble les lire 2 fois ».	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant lisent ensemble les mots « le bébé » ; « le néré » ; « le vélo » et « le ludo » « la télé » ; « la cane » ; « la pile » et « la lune » au tableau.
	Tu fais	-L'enseignant.e demande aux élèves de lire dans leur Décodable, les mots en face du pictogramme « livre ouvert ».	Travail individuel	-Chaque élève lit les mots en face du pictogramme « livre ouvert ».
Etape 5	Lecture de phrases			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit au tableau en script: « Dali a le ludo. », - L'enseignant.e lit à voix haute 2 fois la phrase en pointant chaque mot avec une baguette.	Travail collectif	-Les élèves suivent. -Les élèves suivent.

	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les mots de la phrase « Dali a le ludo » et ensemble, nous allons lire la phrase ».	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant.e lisent ensemble la phrase « Dali a le ludo ».
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: prenez vos Décodables et lisez à voix haute la phrase « Dali a le ludo » en pointant chaque mot du doigt. N.B : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève lit la phrase « Dali a le ludo » dans son <i>Décodable</i> , en pointant chaque mot du doigt.

N. B : "Poursuivre le même travail avec « **Lili lit la date** ».

- Pour l'exploitation de cette étape, l'enseignant doit se limiter aux deux premières phrases du Décodable de l'élève.







Etape 6	Copie de mots			
	Tu fais	L'enseignant.e demande aux élèves de prendre les ardoises et de copier « le bébé », puis « la date ». N.B : <i>L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève copie en script sur son ardoise « le bébé », puis « la date ».


EVALUATION

		L'enseignant.e écrit au tableau «vélo» et « lune ». Il demande aux élèves de les compléter avec « le » ou « la ».	Travail individuel	Chaque élève écrit sur son ardoise « le » devant « vélo » et « la » devant « lune ».
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------


En évaluation, l'enseignant.e doit choisir deux mots au maximum, l'un s'accompagnant de « **le** » et l'autre, s'accompagnant de « **la** », parmi ceux prévus dans le Décodable.


semaine 7
leçon 20 s · t · x · d · e · z en fin de mot


s S s S	t T t T
une souris une souris 	un lit un lit 
x X x X	d D d D
une noix de cola une noix de cola 	le nid le nid 
e E e E	z Z z Z
une bougie une bougie 	le riz le riz 

 une souris un lit une noix
le nid une bougie le riz

LE DÉCODABLE CP2 DE CÔTE D'IVOIRE 48 Ce Décodable ne peut être vendu.

	un repas	un fagot
	un foulard	une tenue
	faux	un pot
	une voix	un toit
	laid	la fumée
	doux	un choix
	un avis	petit
	la soie	la nuit
	la paix	un mendiant
	le vent	un colis
	un canard	une idée
	tard	délicat



 **Maman**

Maman porte une belle tenue. Elle va au marché. Elle fait un tas de noix de cola. Elle le vend. La nuit, elle allume une bougie avant de dormir.

Ce Décodable ne peut être vendu. 49 LE DÉCODABLE CP2 DE CÔTE D'IVOIRE

FICHE PÉDAGOGIQUE CP2 RELATIVE À LA LEÇON 20 : s, t, x, d, e, z en fin de mots

Leçon	Les lettres muettes
Séance	« s », « t », « x », « d », « e », « z ».
Matériel	Image ou objet: une souris, un lit, une noix de cola, un nid, une bougie, du riz.
Documentation	Décodable CP2- Guide pédagogique CP2

Date	
Niveau	CP2
Semaine	
Durée	30 Min.

TABLEAU DES HABILETÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Identifier	des mots dans lesquels « s », « t », « x », « d », « e » et « z » sont des lettres muettes.
Lire	
Ecrire	

Situation d'apprentissage : Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. Ils constatent que des mots contiennent des lettres finales qui ne se prononcent pas. Ils les identifient.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATEGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRÉSENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique (A à Z)			
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	-L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.

Étape 2		Exploitation de la situation d'apprentissage		
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage, 2 fois. -L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèvent répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3		Identification des images		
	Je fais	-L'enseignant.e présente l'image d'une souris et dit 2 fois : « une souris » en pointant l'image du doigt. - L'enseignant.e présente l'image d'un lit et dit 2 fois : « un lit » en pointant l'image du doigt.	Travail collectif	-Les élèves observent. - Les élèves observent.
	Nous faisons	- L'enseignant.e dit : « Je vais montrer l'image d'une souris et ensemble, nous allons dire son nom 2 fois. - L'enseignant.e dit : « Je vais montrer l'image d'un lit et ensemble, nous allons dire son nom 2 fois.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant.e disent ensemble 2 fois : « une souris ». - Les élèves et l'enseignant.e disent ensemble 2 fois : « un lit ».
	Tu fais	-L'enseignant.e interroge quelques élèves pour dire 2 fois : « une souris », « un lit ».		-Les élèves interrogés disent « une souris », « un lit »
N.B : L'enseignant.e poursuit l'exercice avec une noix de cola », « une bougie » , « le nid », « le riz ».				
Étape 4		Lecture de mots		
	Je fais	-L'enseignant.e écrit au tableau en script : « une souris » et « un lit » en mettant dans une couleur différente « s » et « t ». -L'enseignant.e lit 2 fois le mot « souris » et dit : « dans « souris », « s » ne se prononce pas ». -L'enseignant.e lit 2 fois le mot « lit » et dit : « dans « lit », « t » ne se prononce pas ». -L'enseignant.e écrit au tableau en script, « une souris » ; « un lit » ; « une noix de cola », « une bougie », « le nid », « le riz » en mettant dans une couleur	Travail collectif	-Les élèves observent. -Les élèves suivent

		différente les lettres qui ne se prononcent pas. -L'enseignant.e lit 2 fois chacun des mots en indiquant la lettre qui ne se prononcent pas dans chacun des mots.		
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : Ensemble, nous allons lire 2 fois chacun des mots au tableau « une souris » ; « un lit » ; « une noix de cola », « une bougie », « le nid », « le riz » et dire la lettre qui ne se prononce pas.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant.e lisent ensemble les mots : <ul style="list-style-type: none"> • une souris et disent: «dans 'souris', « s » ne se prononce pas ; • un lit et disent : « dans 'lit' « t », ne se prononce pas ; • une noix de cola » et disent : « dans 'noix' « x », ne se prononce pas ; • une bougie et disent : « dans 'bougie' « e », ne se prononce pas ; • le nid et disent : « dans 'nid' « d », ne se prononce pas ; • le riz et disent : « dans 'riz' « z », ne se prononce pas.
	Tu fais	-L'enseignant.e demande à quelques élèves de lire au tableau les mots « une souris » ; « un lit » ; « une noix de cola », « une bougie », « le nid », « le riz » et de dire pour chaque mot, la lettre qui ne se prononce pas.	Travail individuel	-Les élèves interrogés lisent les mots et disent, pour chaque mot, la lettre qui ne se prononce pas.
Etape 5	Lecture de texte			
	Je fais	-L'enseignant.e lit le texte intitulé « Maman » préalablement écrit en script au tableau en pointant les mots avec la baguette.	Travail collectif	-Les élèves écoutent.

	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : je vais pointer les mots du texte « Maman », au tableau et ensemble nous allons lire 2 fois le texte avec fluidité.	Travail collectif	-Les élèves et l'enseignant.e lisent le texte au tableau avec fluidité.
	Tu fais	-L'enseignant.e demande à chaque élève de lire de façon fluide le texte « Maman » dans son Décodable, à la page.... <i>N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i> <i>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève lit à voix haute et de façon fluide, le texte « Maman » dans son Décodable.
Etape 6	Copie de mots			
	Tu fais	L'enseignant.e demande aux élèves de prendre les ardoises et de copier, « le nid » puis « une souris ». <i>N.B : L'enseignant.e passe dans les rangées, observe les élèves au travail, repère ceux qui éprouvent des difficultés et leur apporte de l'aide (feedback correctif)</i>	Travail individuel	-Chaque élève copie en script sur son ardoise « le nid » puis « une souris ».
EVALUATION				
	Tu fais	-L'enseignant.e demande à quelques élèves de lire à voix haute et de façon fluide le texte « Maman » dans leurs Décodables, à la page....	Travail individuel	-Les élèves interrogés lisent à voix haute et de façon fluide, le texte « Maman » dans leurs Décodables.

LEÇON 58 : La moto de Papa

semaine
32

La moto de Papa

leçon
58



Papa a une jolie moto.

Il gare la moto dans la cour.

Yélé aime la moto de papa.

Yélé lave la moto.

Papa est content.

Le soir, il fait un tour à moto avec Yélé.

EXEMPLE DE FICHE PÉDAGOGIQUE DE LECTURE LOISIR

Séance 1

Leçon	La moto de Papa
Séance 1	1 ^{re} partie du texte « Papa a... dans la cour. »
Matériel	Texte du Décodable
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	32
Durée	30 min.

TABLEAU DES HABILITÉS ET DES CONTENUS

Habilités	Contenus
Lire	la 1 ^{re} partie du texte avec fluidité.
Répondre	à des questions de compréhension sur la 1 ^{re} partie du texte.

Situation d'apprentissage:

Les élèves du CP1 sont en leçon de lecture. L'enseignant leur présente un texte avec le dessin d'une jolie moto. Ils veulent savoir de quoi parle le texte. Ils le lisent et répondent aux questions de compréhension.

DEROULEMENT

PHASES DIDACTIQUES / ÉTAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATÉGIES PÉDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRÉSENTATION				
Étape 1				
Routine de lecture avec la bande alphabétique				
Sans le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit: « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. -L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	-L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	-Les élèves suivent.

Avec le support	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
Etape 2	Exploitation de la situation d'apprentissage			
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit la situation d'apprentissage, 2 fois. -L'enseignant.e pose des questions de compréhension sur la situation d'apprentissage	Travail collectif	-Les élèves écoutent. -Les élèves répondent
DEVELOPPEMENT				
Étape 3	Fluidité			
	Je fais	-L'enseignant.e écrit en script au tableau le texte : « Papa a... la cour. » -L'enseignant.e lit le texte à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette.	Travail collectif	-Les élèves suivent. -Les élèves suivent.
	Nous faisons	-L'enseignant.e dit : « Je vais pointer les mots du texte au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois. »	Travail collectif	-Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant le texte 2 fois.
	Tu fais	- L'enseignant.e demande aux élèves de lire à voix haute le texte le texte : « Papa a... la cour. » dans leur Décodable en pointant du doigt chaque mot du le texte. N.B : <i>L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</i>	Travail individuel	-Chaque élève lit le texte à voix haute dans son Décodable.

		-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)		
Etape 4	Compréhension			
	Je fais	- L'enseignant.e lit le texte le texte: « Papa a... la cour. »	Travail collectif	-Les élèves suivent
	Tu fais	-L'enseignant.e pose les questions suivantes: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Qui a une moto? ✓ Comment est la moto de papa ? ✓ Où papa gare-t-il la moto ? 	Travail individuel	-Les élèves répondent aux questions: <ul style="list-style-type: none"> ✓ C'est papa qui a une moto. ✓ La moto de papa est jolie. ✓ Papa gare la moto dans la cour.
EVALUATION				
	Tu fais	-L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves pour lire le texte. - L'enseignant.e demande « Qu'est-ce que papa gare dans la cour ? » - Répondez sur vos ardoises.	Travail individuel	-Chaque élève interrogé lit la phrase indiquée dans son Décodable. -Chaque élève écrit la réponse sur son ardoise : « la moto »

Séance 2

Leçon	La moto de papa
Séance 2	2ème partie du texte : « Yélé aime la moto de Papa. Yélé lave la moto. »
Matériel	
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	32
Durée	30 min.

❖ Tableau des habiletés et des contenus

Habiletés	Contenus
Lire	la 2ème partie du texte « Yélé aime la moto de Papa. Yélé lave la moto. » avec fluidité.
Répondre	à des questions de compréhension sur la 2ème partie du texte.

❖ Déroulement de la séance

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATÉGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRÉSENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique. 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves suivent.
	Nous faisons	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ». 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. •L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet. 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. •Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves suivent.
	Nous faisons	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ». 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> -L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique. 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. •Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.

DEVELOPPEMENT				
Étape 2		Fluidité		
	Je fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e écrit en script au tableau le texte : « Yélé aime la moto de Papa. Yélé lave la moto. » •L'enseignant.e lit 2 fois le texte à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette. 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves suivent. •Les élèves suivent.
	Nous faisons	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e dit : « Je vais pointer les mots du texte au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois. » 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant le texte 2 fois.
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e demande aux élèves de lire à voix haute le texte le texte : « Yélé aime la moto de Papa. Yélé lave la moto. » dans leur Décodable en pointant du doigt chaque mot du texte. <p>N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</p> <p>-L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)</p>	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Chaque élève lit le texte à voix haute dans son Décodable.
Étape 3		Compréhension		
	Je fais	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant.e lit le texte : « Yélé aime la moto de Papa. Yélé lave la moto. » 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves suivent
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e pose les questions suivantes : -Qui aime la moto papa ? -Qu'est-ce que Yélé aime ? -Qui lave la moto ? -Qu'est-ce que Yélé lave ? 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves répondent aux questions : -C'est Yélé qui aime la moto de Papa. -Yélé aime la moto de Papa. -C'est Yélé qui lave la moto. -Yélé lave la moto.
EVALUATION				
		<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves pour lire 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Chaque élève interrogé lit la

	Tu fais	des phrases du texte. - L'enseignant.e demande "Qu'est-ce que Yélé lave ?" - Répondez sur vos ardoises.		phrase indiquée dans son Décodable. •Chaque élève écrit la réponse sur son ardoise : « la moto »
--	---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

Séance 3

Leçon	La moto de papa
Séance 3	3ème partie du texte : « Papa est content. Le soir, il fait un tour à moto avec Yélé. »
Matériel	
Documentation	Décodable CP1– Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	32
Durée	30 min.

❖ Tableau des habiletés et des contenus

Habiletés	Contenus
Lire	la 3ème partie du texte avec fluidité.
Répondre	à des questions de compréhension sur la 3ème partie du texte.

❖ Déroulement de la séance

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATÉGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRESENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	•L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	•Les élèves suivent.
	Nous faisons	•L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	•L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	•L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. •L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour	Travail individuel	•L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet.

		réciter le nom des lettres de l'alphabet.		•Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	•L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	•Les élèves suivent.
	Nous faisons	•L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».	Travail collectif	•L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	•L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». •L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	•L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. •Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.

DEVELOPPEMENT

Étape 2	Fluidité			
	Je fais	•L'enseignant.e écrit en script au tableau le texte : « Papa est content. Le soir, il fait un tour à moto avec Yélé. » •L'enseignant.e lit 2 fois le texte à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette.	Travail collectif	•Les élèves suivent. -Les élèves suivent.
	Nous faisons	•L'enseignant.e dit : « Je vais pointer les mots du texte au tableau avec la baguette et, ensemble, nous allons les lire 2 fois. »	Travail collectif	•Les élèves observent et lisent ensemble avec l'enseignant le texte 2 fois.

	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant.e demande aux élèves de lire à voix haute le texte: « Papa est content. Le soir, il fait un tour à moto avec Yélé. » dans leur Décodable en pointant du doigt chaque mot du texte. <p>N.B : L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute.</p> <ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif) 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Chaque élève lit le texte à voix haute dans son Décodable.
Etape 3		Compréhension		
	Je fais	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant.e lit le texte : « Papa est content. Le soir, il fait un tour à moto avec Yélé. » 	Travail collectif	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves suivent
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e pose les questions suivantes : -Qui est content ? -Comment est Papa ? -Quand Papa fait-il un tour à moto avec Yélé? -Que fait Papa le soir ? 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Les élèves répondent aux questions : <p>-C'est Papa qui est content. -Papa est content. -Papa fait un tour à moto avec Yélé le soir. -Papa fait un tour à moto avec Yélé</p>
EVALUATION				
	Tu fais	<ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves pour lire des phrases du texte. <ul style="list-style-type: none"> •L'enseignant.e demande « comment est papa? » - Répondez sur vos ardoises. 	Travail individuel	<ul style="list-style-type: none"> •Chaque élève interrogé lit la phrase indiquée dans son Décodable. <ul style="list-style-type: none"> •Chaque élève écrit la réponse sur son ardoise : « content »

Séance 4 et 5

Leçon	La moto de papa
Séance 4 et 5	Lecture courante du texte : « La moto de papa »
Matériel	
Documentation	Décodable CP1 – Guide pédagogique CP1

Date	
Niveau	CP1
Semaine	32
Durée	30 min.

❖ Tableau des habiletés et des contenus

Habiletés	Contenus
Lire	Le texte : « La moto de papa » avec fluidité.
Répondre	à des questions de compréhension sur le texte : « La moto de papa »

❖ Deroulement de la séance

PHASES DIDACTIQUES / ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT		STRATÉGIES PEDAGOGIQUES	ACTIVITES DES ELEVES
PRÉSENTATION				
Étape 1	Routine de lecture avec la bande alphabétique			
Sans le support	Je fais	•L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet sans les pointer sur la bande alphabétique.	Travail collectif	•Les élèves suivent.
	Nous faisons	•L'enseignant.e dit : « nous allons réciter ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet ».	Travail collectif	•L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble 2 fois le nom des lettres de l'alphabet.
	Tu fais	•L'enseignant.e dit : « Elève X, récite le nom des lettres de l'alphabet. •L'enseignant.e interroge deux (2) élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet.	Travail individuel	•L'élève X récite le nom des lettres de l'alphabet. -Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet.
Avec le support	Je fais	L'enseignant.e récite 2 fois le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique.	Travail collectif	•Les élèves suivent.
	Nous faisons	•L'enseignant.e dit : « je vais pointer les lettres	Travail collectif	•L'enseignant.e et les élèves récitent ensemble le nom des

		avec la baguette et, ensemble, nous allons réciter le nom des lettres 2 fois ».		lettres de l'alphabet 2 fois.
	Tu fais	-L'enseignant.e dit : « Elève Y, récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique ». -L'enseignant.e interroge quelques élèves pour réciter le nom des lettres de l'alphabet en les pointant sur la bande alphabétique.	Travail individuel	-L'élève Y récite le nom des lettres de l'alphabet en les pointant avec la baguette sur la bande alphabétique. Les élèves interrogés récitent le nom des lettres de l'alphabet en pointant sur la bande alphabétique.
DEVELOPPEMENT				
Étape 2	Fluidité			
	Je fais	•L'enseignant.e prend le Décodable à la page du texte « La moto de papa » •L'enseignant.e lit 2 fois le texte en entier à voix haute en pointant chaque mot avec la baguette.	Travail collectif	•Les élèves suivent. •Les élèves suivent.
	Tu fais	• L'enseignant.e demande aux élèves de lire à voix haute le texte le texte : « La moto de papa » dans leur Décodable en pointant du doigt chaque mot du texte. N.B : -L'enseignant.e se met à côté de l'élève qui lit à voix haute. -L'enseignant.e aide les élèves qui éprouvent des difficultés (feedback correctif)	Travail individuel	•Chaque élève lit le texte à voix haute dans son Décodable.
EVALUATION				
	Tu fais	•L'enseignant.e sollicite tour à tour quelques élèves pour lire le texte.	Travail individuel	•Chaque élève interrogé lit le texte dans son Décodable.